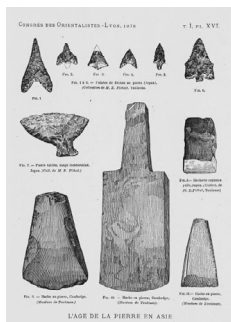




Stèle orientée du Musée de Marseille.  
マルセイユ博物館のオリエントの石碑

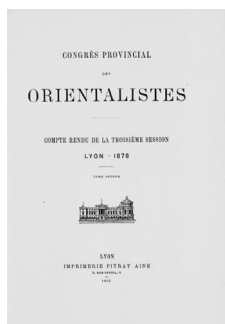


L'Âge de la pierre en Asie.  
アジアにおける石器時代



Hache-marteau en silex avec une inscription antique (Chaldée).  
古代の文字が刻まれている燧石製の斧兼槌(カルデア地方)

1880

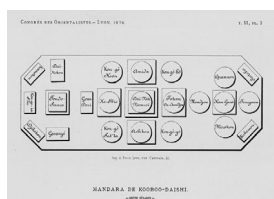


## Congrès provincial des orientalistes : compte-rendu de la troisième session, Lyon, 1878. ; t.2

International Congress of Orientalists

東洋学者支部会議：1878年リヨン第三会期報告書；第2巻  
[国際東洋学会議]

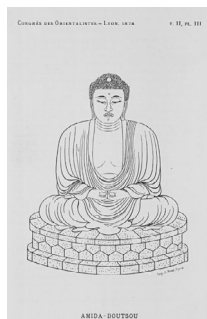
00087874



Mandara de Kooboo-daishi. - Secte Sîn-gon -  
弘法大師の曼陀羅 - 真言宗 -



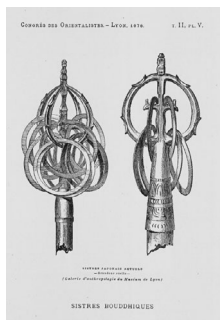
Cimetière japonais. -  
Bouddhisme -  
日本の墓地 - 仏教 -



Amida-boutsou.  
阿弥陀仏



Entrée d'un temple shintoïste.  
神社の入口



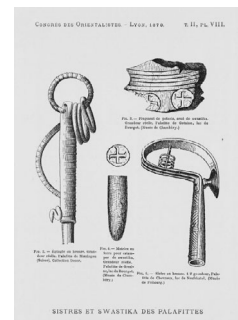
Sistres bouddhiques. Sistres japonais actuels.  
仏教のシストルム[錫杖] 現在の日本のシストルム[錫杖]



Sistres bouddhiques.  
仏教のシストルム[錫杖]



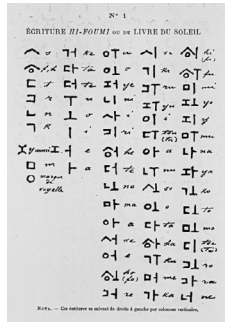
Prêtre bouddhique de Cochinchine.  
コーチナの仏教の僧侶



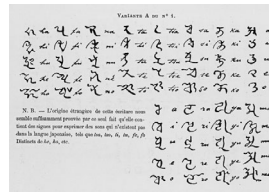
Sistres et swastika des palafittes.  
湖上家屋のシストルムと卍



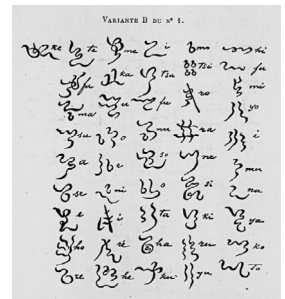
Benten. La grande déesse d'Enoshima. - Shinto - 弁天 江ノ島の大女神 - 神道 -



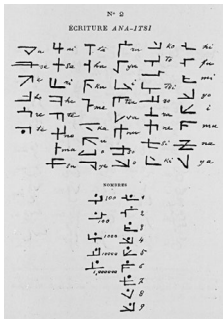
No.1. Écriture Hi-foumi ou du Livre du soleil.  
No.1 日文字すなわち太陽の書[神代文字の1つ]



Variante A du No.1.  
No.1の変形 A



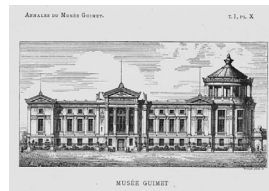
Variante B du No.1.  
No.1の変形 B



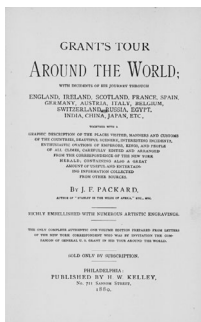
No.2. Écriture Ana-itsi. Nombres.  
No.2 天名地鎮文字. 数字[神代文字の1つ]



No.3. Écriture Hotsma.  
No.3 秀真文字[神代文字の1つ]



Musée Guimet.  
ギメ博物館

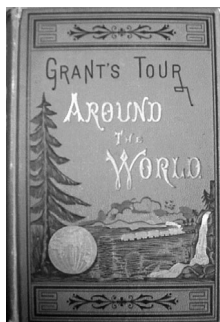


## Grant's tour around the world

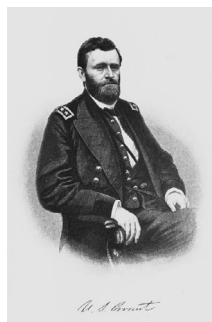
Packard, J.F.

グラントの世界一周旅行  
パッカード, J. F.

00282673



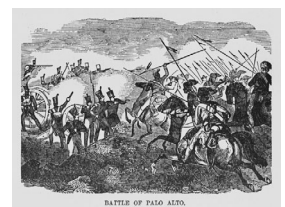
[Cover]  
[表紙]



A fine steel portrait of General U.S. Grant.  
U.S. グラント将軍の精巧な銅版画の肖像



John Russell Young. The companion of General U.S. Grant in his trip around the world, and correspondent of the New York Herald.  
ジョン・ラッセル・ヤング. U.S. グラント将軍の世界一周旅行の同行者でニューヨーク・ヘラルド紙の記者



Battle of Palo Alto.  
パロ・アルトの戦い