

| Year | タイトル | | 著者 | 図版番号 |
|--------|--------------------------------------|--|----------|-------------|
| 1833 | 日本国の知識への寄与 [日本風俗備考] | Bijdrage tot de kennis van het japansche rijk | フィッセル | 4 |
| 1855 | 日本遠征：日本と世界一周 | The Japan expedition : Japan, and around the world | スポルディング | 16 |
| 1856 | アメリカ艦隊による中国海域および日本への遠征記 [ペリー艦隊日本遠征記] | Narrative of the expedition of an American squadron to the China seas and Japan 2 v. | ホークス | 42 |
| [1858] | 日本、中国、オホーツク海域への遠征 第2巻 | Die Expedition in die Seen von China, Japan und Ochotsk v. 2 | ハイネ | 17 |
| 1860 | グロス男爵の中国・日本使節団回想記 | Recollections of Baron Gros's embassy to China and Japan | モージュ | 14 |
| [1860] | エルギン伯爵の中国・日本使節録 [エルギン卿遣日使節録] 第2巻 | De zending van graaf van Elgin naar China en Japan 2. d. | オリファント | 39, 70 |
| | 日本とその住民 | Japan och dess innebyggare | ウィングステッド | 40 |
| 1861 | 日本断片録 | Japanese fragments | オズボーン | 28, 57, 61 |
| 1862 | ニホンとペ・チェ・リ [北直隸] —日本と北中国での2年間— | Nippon and Pe-che-li, or, Two years in Japan and northern China | フォンブランク | 32, 33, 105 |
| 1863 | 大君の都 | The capital of the Tycoon v. 1 | オールコック | 41, 43 |
| | 江戸と北京 | Yedo and Peking | フォーチュン | 95 |
| 1869 | 日本での我々の生活 | Our life in Japan | ジェフソン | 37 |
| [1869] | 絵入り旅行記 [第4巻] | Illustrated travels [v. 4] | ペイツ | 29 |
| 1870 | アメリカ・アジア横断 | Across America and Asia | パンバリー | 97 |
| 1874 | 日本と日本人 | Japan and the Japanese | アンペール | 35 |
| 1876 | ミカドの帝国 [皇国] | The Mikado's Empire | グリフィス | 80 |
| 1876 | 忠臣蔵, すなわち忠誠同盟 [仮名手本忠臣蔵] | Chiushingura, or, The loyal league | ディキンズ | 48 |
| 1878 | 日本での生活と冒険 | Life and adventure in Japan | クラーク | 100, 102 |
| 1879 | 風変わりな日本 | Le Japon pittoresque | デュバル | 104 |

| Year | タイトル | | 著者 | 図版番号 |
|------|---|---|-----------------------|--------|
| 1880 | 日本と中国への旅における二人の若者の冒険 | Adventures of two youths in a journey to Japan and China | ノックス | 38 |
| | 私の見た日本 | Japan as I saw it | エクスナー | 55 |
| | 忠義浪人：歴史物語 | The loyal ronins : an historical romance | タメナガ シュンスイ (為永春水) | 56 |
| 1881 | ミカドの国の自然と国民 | Natur und Volk des Mikadoreiches | ライン | 36 |
| | 日本の陶芸 | Keramic art of Japan | オーズリー | 53, 79 |
| | 極東にて | Im fernen Osten | クライトナー | 98 |
| 1882 | 日本美術 | L'art japonais | デュレ | 64 |
| | 日本 | Japan | ブスケ | 101 |
| 1883 | すばらしい都市東京 | The wonderful city of Tokio | グリー | 47, 76 |
| 1884 | とんぼの詩 [蜻蛉集, 古今和歌集] | Poemes de la libellule | サイオンジ キンモチ (西園寺公望) | 11 |
| 1885 | 極東の一旅行者, 日本, 中国, インドシナ, トンキン (1811年8月4日-1882年1月24日) | Un touriste dans l'Extreme Orient, Japon, Chine, Indo-Chine et Tonkin (4 aout 1881-24 janvier 1882) | コトー | 99 |
| 1886 | 日本の絵画芸術 | The pictorial arts of Japan | アンダーソン | 59 |
| 1887 | 村正の剣：昔の日本の封建制度の話 [名刀村正奇談] | A Muramasa blade : a story of feudalism in old Japan | ウェルトハイマー | 60, 77 |
| | ミカドの帝国 [皇国] | The Mikado's Empire | グリフィス | 72 |
| 1888 | 竹取の翁の物語 | The old bamboo-hewer's story (Taketori no okina no monogatari) | ディキンズ | 1 |
| | ケサとサイジロウ：すなわち日本での生活の光と闇 | Kesa and sajiro : or, lights and shades of life in Japan | カロザース | 45 |
| | 日本の紙の蝶々 | Papier-Schmetterlinge aus Japan | ネッター | 51 |
| 1889 | 日本における芸術と手仕事 第1巻 | Kunst und Handwerk in Japan v. 1 | ブリックマン | 62, 71 |

| Year | タイトル | | 著者 | 図版番号 |
|--------|-------------------|---|---------------|------------|
| 1890 | オユチャサン | Oyuchasan | ポストウィグ | 5 |
| | 日本の陶磁器 | Japanese pottery | ボウズ | 58 |
| | ミカドの帝国 [皇国] | The Mikado's Empire | グリフィス | 75 |
| 1891 | 日本での人力車旅情 | Jinrikisha days in Japan | シッドモア | 82 |
| | 海と陸 | Seas and lands | アーノルド | 83 |
| [1892] | 日本とその芸術 | Japan and its art | ヒューイシュ | 52 |
| 1893 | 日本の押韻 | Japanese jingles | ブラムホール | 8, 10 |
| | 富士山 | Mt. Fuji | ファサリ (ファサリ商会) | 23 |
| | 日本奥地紀行 | Unbeaten tracks in Japan | バード | 96 |
| 1895 | かくや姫, 樵の娘 [竹取物語] | Princess Splendor, the wood-cutter's daughter | ミラー | 6 |
| | 日本で過した学校時代 | Schoolboy days in Japan | グルッセ | 27 |
| | 世界一周の光の通路にて | In the path of light around the world | ステイシー | 50 |
| | 竹の国にて | In bamboo lands | バクスター | 85 |
| | 日本での至福の時 | Lotos-time in Japan | フィンク | 89 |
| [1895] | 日本そぞろ歩き | Rambles in Japan | トリストラム | 26 |
| 1896 | 日の照る世界：東アジア旅行スケッチ | Sonnige Welten : ostasiatische Reise-Skizzen | セレンカ | 25 |
| | 日本印象記 | Notes in Japan | パーソンズ | 44 |
| | 竜と桜 | Dragons and cherry blossoms | モリス | 63 |
| | 日本の研究とスケッチ | Japanesiska studier och skizzer | ジリアカス | 66, 67, 68 |
| | 日本アルプスの登山と探検 | Mountaineering and exploration in the Japanese Alps | ウェストン | 90 |
| [1896] | 4年間の日本滞在からの思い出 | Erindringer fra 4 aars ophold i Japan | バソエ | 103 |

| Year | タイトル | | 著者 | 図版番号 |
|--------|--|---|---------------|------------------------|
| 1897 | 日本：江戸版 第1部 | Japan : Yedo ed. section 1 | ブリנקリー | 3 |
| | 日本の挿絵 | Japanese illustration | ストレンジ | 9, 74 |
| | 日本の諸像 | Bilder aus Japan | フィッシャー | 30, 31, 73 |
| | 日本の話 | The story of Japan | ファン・ベルゲン | 87 |
| | 日本の要点 | The gist of Japan | ピーリー | 92 |
| 1899 | 日本からの手紙 第1巻 | Letters from Japan v. 1 | フレイザー | 88 |
| | 日本からの手紙 第2巻 | Letters from Japan v. 2 | フレイザー | 86 |
| [1899] | 我々の世界一周 | Notre tour du monde | オッシュ | 65 |
| [189-] | ミカドの帝国の写真 60 選：日本への訪問のすばらしい記念 | 60 selected pictures of Mikado's Empire | | 12, 13, 81, 91 |
| | 日本に関する話 | Stories about Japan | バトラー | 46 |
| | 日本：民衆と布教 | Japan : its people and missions | ベイジ | 54 |
| [18--] | 富士山 | Mt. Fuji | ファサリ (ファサリ商会) | 18, 19, 20, 21, 22, 24 |
| | 日本参考資料：260 枚の版画 | Documents japonais : 260 planches | | 78 |
| 1900 | 地球一周旅行. 日本 | Voyage autour du globe Japan | エグモント | 34 |
| | 在野の学識者ヴィースバーデンのハンス・ワイデンブシュ氏の選ばれたすばらしい日本コレクションの目録 | Katalog der ausgewählten, hervorragenden Japan-Sammlung des Privatgelehrten Herrn Hans Weidenbusch zu Wiesbaden | ヘベルレ | 49, 69 |
| | 中国と日本：天の帝国と朝日の帝国 | Cina e Giappone : il celeste impero e l'impero del sol nascente | ヘッセ・ヴァルテク | 84 |
| | 日本での半時間 | Half-hours in Japan | ムーア | 94 |
| | 日本における外交官の妻 | A diplomatist's wife in Japan | フレイザー | 93 |
| [1900] | 日本：風景と記念建造物 | Japon : paysages et monuments | | 2 |
| 1902 | 日本の少女と婦人たち | Japanese girls and women | ベーコン | 15 |

| Year | タイトル | 著者 | 図版番号 |
|------|---------|--|------|
| 1902 | 日本—土地と人 | Japan : the place and the people ブラウン | 7 |