

Year	タイトル		著者	図版番号
1789	世界の民族ごとの宗教上の儀式と風習	<i>Cérémonies et coutumes religieuses de tous les peuples du monde</i>	ピカール	52
1833	日本国の知識への寄与 [日本風俗備考]	<i>Bijdrage tot de kennis van het japansche rijk</i>	フィッセル	1
1871	民繁栄 [民のにぎわい]	<i>Tami-no nigivai : l'activité humaine, contes moraux</i>	ワキサカ ギドウ (脇坂義堂)	48
1874	日本と日本人 : 図絵	<i>Japan and the Japanese : illustrated</i>	アンペール	9, 10, 37, 41, 54
1875	日本の陶芸 第1巻	<i>Keramic art of Japan v. 1</i>	オーズリー	28
1878	a 日本の美術と美術産業	<i>Art and art industries in Japan</i>	オールコック	82
	b 日本語研究 : 日本語文典への第1補遺	<i>Japanische Studien : erster Nachtrag zur Japanischen Sprachlehre</i>	ホフマン	29, 58
	c 日本散策 [ギメ東京日光散策]	<i>Promenades japonaises</i>	ギメ	38, 59, 60, 61
1881	日本の陶芸	<i>Keramic art of Japan</i>	オーズリー	68
1882	日本美術	<i>L'art japonais</i>	デュレ	36
1883	a 日本美術 第1巻	<i>L'art japonais v. 1</i>	ゴンス	32, 49, 64, 67, 71
	b 日本美術 第2巻	<i>L'art japonais v. 2</i>	ゴンス	51, 66
1885	舌切り雀	<i>Cuentos del Japón viejo NO.2 El gorrión</i>	コバヤシ エイタク (小林永濯)	4, 5
[1885]	a 枯れ木に花を咲かせる老人 [花咲翁]	<i>The old man who made the dead trees blossom</i>	トンプソン	6, 7, 8
	b 桃太郎	<i>Momotaro</i>	トンプソン	13, 14, 15, 16
1886	a 伝道団からの絵画 : 異教徒の中で 第2巻 日本	<i>Billeder fra missionen : blandt Hedningerne v.2 Japan</i>	フロード	69, 70
1886	b 日本の絵画芸術	<i>The pictorial arts of Japan</i>	アンダーソン	30, 39, 43, 44, 45, 80, 83

Year	タイトル		著者	図版番号
[1886]	a かちかち山	<i>Kachi-kachi mountain</i>	トンプソン	18
	b 日本美術	<i>L'art japonais</i>	ゴンス	63, 73, 81
	c 老人と鬼たち [癩取]	<i>The old man & the devils</i>	ヘボン	19, 20
	d 浦島	<i>Urashima</i>	チェンバレン	21
	e 八岐大蛇	<i>The Serpent with eight heads</i>	チェンバレン	25
[1887]	火のひらめき王子 [火照命] と火の薄らぎ王子 [火遠理命] [海幸山幸]	<i>The princes fire-flash & fire-fade</i>	ジェームズ	3
1888	竹取の翁の物語	<i>The old bamboo-hewer's story (Taketori no okina no monogatari)</i>	ディキンズ	27
1889	日本における芸術と手仕事 第1巻	<i>Kunst und Handwerk in Japan v. 1</i>	ブリックマン	46
[1889]	日本散策	<i>Excursions au Japon</i>	グダロー	85
1890	日本の陶磁器	<i>Japanese pottery</i>	ボウズ	42, 47, 53
[1892]	a 東海道の名所と風景	<i>Sights and scenes on the Tokaido</i>	マードック	89
	b 魔法をかけられた滝 [養老の滝]	<i>The enchanted waterfall</i>	ジェームズ	17
[1893]	あやめさん：明治23年（1890年）の日本のロマンス	<i>Ayame-san : a Japanese romance of the 23rd year of Meiji (1890)</i>	マードック	84
1894	a 人類の住居の道	<i>The street of human habitations</i>	リネハム	65
	b 日本の大内乱：源氏対平家	<i>Les grandes guerres civiles du Japon</i>	ベルタン	50, 55, 74, 75, 76, 77, 78
[1894]	六歌仙：6人の秀でた歌人による絵入りの歌集	<i>The rokkasen : the illustrated poems by the six poetical geniuses</i>	アキヤマ アイサブロウ (秋山愛三郎)	24
1895	かぐや姫、樵の娘 [竹取物語]	<i>Princess Splendor, the wood-cutter's daughter</i>	ミラー	22, 23
1896	a 極東からの詩の挨拶 [英文和哥集]	<i>Poetical greetings from the Far East</i>	フローレンツ	26
	b 日の照る世界：東アジア旅行スケッチ	<i>Sonnige Welten : ostasiatische Reise-Skizzen</i>	セレンカ	86, 87

Year	タイトル		著者	図版番号
[1896]	不思議なやかん [分福茶釜]	<i>The wonderful tea kettle</i>	ジェームズ	11, 12
1897	a 日本の諸像	<i>Bilder aus Japan</i>	フィッシャー	72
	b 日本の挿絵：日本における木版画と色摺り版画の歴史	<i>Japanese illustration : a history of the arts of wood-cutting and colour printing in Japan</i>	ストレンジ	31
1899	日本からの手紙 第2巻	<i>Letters from Japan v. 2</i>	フレイザー	79
[18--]	鑑賞家の日本美術コレクション [日本装飾史] 第4巻	<i>The connoisseur collection of the arts of Japan v. 4</i>		62
1900	[鏡物語]	<i>Die Drei Spiegelbilder</i>	フロレンツ	2
1902	日本人の生活と芸術に現れた体型	<i>Die Körperformen in Kunst und Leben der Japaner</i>	シュトラッツ	33, 34, 35, 56, 57
1903	日本	<i>Japon</i>	レガメ	40
1918	日本からの走り書き	<i>Jottings from Japan</i>	バラード	88