

| | | |
|-------|----------|------|
| 野田，嶺志 | 律令国家の軍事制 | 1165 |
| 野田，緒 | 野田，緒 | 314 |
| 野田，緒 | 野田，緒 | 60 |
| 野田，緒 | 野田，緒 | 884 |
| 野田，緒 | 野田，緒 | 885 |
| 野田，緒 | 野田，緒 | 1141 |
| 野田，緒 | 野田，緒 | 407 |
| 野田，緒 | 野田，緒 | 542 |
| 野田，緒 | 野田，緒 | 175 |
| 野田，緒 | 野田，緒 | 1124 |
| 野田，緒 | 野田，緒 | 569 |
| 野田，緒 | 野田，緒 | 206 |
| 野田，緒 | 野田，緒 | 246 |
| 野田，緒 | 野田，緒 | 247 |
| 野田，緒 | 野田，緒 | 487 |
| 野田，緒 | 野田，緒 | 508 |
| 野田，緒 | 野田，緒 | 776 |
| 野田，緒 | 野田，緒 | 25 |
| 野田，緒 | 野田，緒 | 787 |
| 野田，緒 | 野田，緒 | 163 |
| 野田，緒 | 野田，緒 | 374 |
| 野田，緒 | 野田，緒 | 632 |
| 野田，緒 | 野田，緒 | 882 |
| 野田，緒 | 野田，緒 | 944 |
| 野田，緒 | 野田，緒 | 487 |
| 野田，緒 | 野田，緒 | 1191 |
| 野田，緒 | 野田，緒 | 531 |
| 野田，緒 | 野田，緒 | 97 |
| 野田，緒 | 野田，緒 | 1089 |
| 野田，緒 | 野田，緒 | 569 |
| 野田，緒 | 野田，緒 | 351 |
| 野田，緒 | 野田，緒 | 1086 |
| 野田，緒 | 野田，緒 | 869 |
| 野田，緒 | 野田，緒 | 656 |
| 野田，緒 | 野田，緒 | 83 |
| 野田，緒 | 野田，緒 | 384 |
| 野田，緒 | 野田，緒 | 1165 |
| 野田，緒 | 野田，緒 | 1176 |
| 野田，緒 | 野田，緒 | 351 |
| 野田，緒 | 野田，緒 | 867 |
| 野田，緒 | 野田，緒 | 201 |
| 野田，緒 | 野田，緒 | 360 |
| 野田，緒 | 野田，緒 | 570 |
| 野田，緒 | 野田，緒 | 32 |
| 野田，緒 | 野田，緒 | 58 |
| 野田，緒 | 野田，緒 | 285 |
| 野田，緒 | 野田，緒 | 85 |
| 野田，緒 | 野田，緒 | 502 |
| 野田，緒 | 野田，緒 | 970 |
| 野田，緒 | 野田，緒 | 29 |
| 野田，緒 | 野田，緒 | 541 |

| | | |
|------------------|----------------------|------|
| 裴松之(372-451) | 三国志 | 421 |
| 司静夫 | 日本金融機関史文献目録 | 792 |
| 灰野昭郎(1942-) | 高台寺蔭絵 | 350 |
| 南風原英育(1924-) | 南の島の新聞人：資料にみるその変遷 | 1077 |
| ハイモビリティネットワーク研究会 | 総合交通レポート | 592 |
| 南風原村史編集委員会 | 南風原村史 | 947 |
| 芳賀幸四郎(1908-) | 三条西実隆 | 421 |
| 芳賀幸四郎(1908-) | 千利休 | 590 |
| 芳賀幸四郎(1908-) | 東山文化 | 974 |
| 芳賀善次郎 | 新宿の今昔 | 510 |
| 芳賀徹(1931-) | 外人による日本論の名著：ゴンチャロフから | 153 |
| 芳賀徹(1931-) | 江漢西遊日記 | 339 |
| 芳賀徹(1931-) | 写真で見る江戸東京 | 450 |
| 芳賀徹(1931-) | 日本人の西洋発見 | 842 |
| 芳賀徹(1931-) | 日本人の西洋発見 | 842 |
| 芳賀徹(1931-) | ビゴー素描コレクション | 975 |
| 芳賀徹(1931-) | 平賀源内 | 987 |
| 芳賀徹(1931-) | 文化の往還：比較文化のたのしみ | 1022 |
| 芳賀徹(1931-) | 明治維新と日本人 | 1092 |
| 芳賀徹(1931-) | 与謝蕪村の小さな世界 | 1150 |
| 芳賀徹(1931-) | 渡辺崋山：優しい旅びと | 1193 |
| 芳賀登(1926-) | 維新の精神：豪農古橋暉兒の生涯 | 50 |
| 芳賀登(1926-) | 近世知識人社会の研究 | 248 |
| 芳賀登(1926-) | 国学の人間と：その行動と思想 | 358 |
| 芳賀登(1926-) | 日本女性人名辞典 | 833 |
| 芳賀登(1926-) | 幕末国学の展開 | 953 |
| 芳賀登(1926-) | 批判近代日本史学思想史 | 982 |
| 羽下徳彦(1934-) | 北日本中世史の研究 | 214 |
| 芳賀矢一(1867-1927) | 口語文典大要 | 341 |
| 芳賀矢一(1867-1927) | 校註謡曲叢書 | 351 |
| 芳賀矢一(1867-1927) | 国文学史概論 | 365 |
| 芳賀矢一(1867-1927) | 日本趣味十種 | 831 |
| 芳賀矢一(1867-1927) | 日本人論 | 845 |
| 芳賀矢一(1867-1927) | 芳賀矢一選集 | 947 |
| 波木居齐二(1904-1982) | 旧約時代の日常生活 | 221 |
| 萩谷朴(1917-) | 平安朝歌合大成 | 1028 |
| 萩野公剛(1927-) | 日本数学史文献総覧 | 847 |
| 萩原朔太郎(1886-1942) | 萩原朔太郎全集 | 948 |
| 萩原朔太郎(1886-1942) | 萩原朔太郎全集 | 948 |
| 萩原滋(1948-) | 日本で学ぶ留学生：社会心理学的分析 | 855 |
| 萩原滋(1948-) | 留学生が見た日本：10年目の魅力と批判 | 1166 |
| 萩原延寿(1926-) | 書書周游 | 489 |
| 萩原秀三郎(1933-) | 図説日本人の原郷：揚子江流域の少数民族 | 543 |
| 萩原弘子(1951-) | 女・アート・イデオロギー：フェミニストが | 148 |
| 萩原幸男(1931-) | 災害の事典 | 405 |
| 白居易(772-846) | 白居易詩鈔：附・中国古詩鈔 | 948 |
| 博文館編集部 | 大東京写真案内 | 620 |
| 羽倉敬尚(1891-) | 幕末の宮廷 | 953 |
| 箱根神社社務所 | 箱根神社大系 | 955 |
| 箱根関所研究会 | 東海道箱根宿関所史料集 | 706 |
| 狭間直樹(1937-) | 中国国民革命の研究 | 659 |
| 間宏(1929-) | 日本の経営の系譜 | 854 |
| 橋浦泰雄(1888-1979) | 産育習俗語彙 | 419 |
| 橋浦泰雄(1888-1979) | 日本民俗学上より見たる我国家族制度の | 920 |
| 橋浦泰雄(1888-1979) | まつりと行事 | 1062 |
| 橋川時雄(1895-1982) | 杜甫：詩と生涯 | 734 |
| 橋川文三(1922-) | 岡倉天心と思想 | 130 |
| 橋口倫介(1921-) | キリスト教史 | 240 |
| 橋口倫介(1921-) | 中世のヨーロッパ | 672 |
| 橋口稔(1930-) | カタロニア讃歌 | 176 |

| | | | |
|-----|-----------------|-----------------------------|------|
| 橋口 | 稔也 (1930-) | ケンブリッジのエリートたち..... | 335 |
| 橋爪 | 也 (1960-) | 日本人：人が集まる空間の文化史.. | 278 |
| 橋爪 | 大三郎 (1948-) | 身体論..... | 512 |
| 橋爪 | 大三郎 (1948-) | はじめての構造主義..... | 955 |
| 橋詰 | 大隼 | 図説実用樹木学..... | 542 |
| 橋場 | 信雄 (1918-1978) | 建築用語図解辞典..... | 333 |
| 橋場 | 弦 (1961-) | アテナイ職者弾劾制度の研究..... | 27 |
| 橋本 | 五雄 | 謝海言行録：と伝記・神鞭知常..... | 447 |
| 橋本 | 喜三子 (1912-) | 京都近代美術..... | 234 |
| 橋本 | 慶造 (1930-) | 動物性食品の変遷：宇宙・物質・生命..... | 716 |
| 橋本 | 敬造 (1941-) | 自然観の星変遷..... | 433 |
| 橋本 | 敬造 (1941-) | 中国国占の定世界..... | 663 |
| 橋本 | 敬造 (1941-) | 文明の滴定：科学技術と中国の社会..... | 1025 |
| 橋本 | 実梁 (1834-1885) | 橋本実の陣中日記..... | 956 |
| 橋本 | 寿朗 (1946-) | 日本経済の発展と企業集団..... | 794 |
| 橋本 | 循 (1890-1988) | 中国文学思想管見..... | 668 |
| 橋本 | 循 (1890-1988) | 中国文学思想論考..... | 668 |
| 橋本 | 敏子 (1942-) | 生活史のプクシス：生活史による「新大阪」..... | 551 |
| 橋本 | 富郎 (1943-) | アメリカの小さな町..... | 33 |
| 橋本 | 博之 | 大武鑑..... | 626 |
| 橋本 | 裕之 | 変身する：仮面と異装の精神史..... | 1036 |
| 橋本 | 不美男 (1922-1991) | 王朝文学：資料と論考..... | 119 |
| 橋本 | 不美男 (1922-1991) | 王朝和歌：資料と論考..... | 120 |
| 橋本 | 榎矩 | ことばの考古学..... | 392 |
| 橋本 | 雅一 (1921-) | 世界史の中のマリア：一微生物学者の視点..... | 565 |
| 橋本 | 萬太郎 (1932-1987) | 漢字民族の決断：漢字の未来に向けて..... | 201 |
| 橋本 | 万平 (1913-) | 科学史序説..... | 160 |
| 橋本 | 万平 (1913-) | 地震学事始：開拓者・関谷清景の生涯..... | 431 |
| 橋本 | 万平 (1913-) | 日本の時刻制度..... | 874 |
| 橋本 | 実 | 日本武士道史研究..... | 911 |
| 橋本 | 実 | 武士道史要..... | 998 |
| 橋本 | 義彦 (1924-) | 藤原頼長..... | 999 |
| 橋本 | 義彦 (1924-) | 平安貴族社会の研究..... | 1027 |
| 蓮井 | 良憲 (1923-) | 手形法の小切手法..... | 691 |
| 蓮見 | 音彦 (1933-) | 農村社会の変貌と農民意識：30年間の変動分..... | 875 |
| 蓮見 | 音彦 (1933-) | 農村社会のぶった狼：モンゴル短編集..... | 942 |
| 蓮見 | 治雄 (1941-) | 帽子をのけた茶羅世界..... | 1040 |
| 蓮見 | 治雄 (1941-) | モロコシの絵巻..... | 1122 |
| 長谷川 | 美幸 (1965-) | 源氏物語の絵巻..... | 298 |
| 長谷川 | 晃 (1934-) | 「ニッポン」の評判：アメリカは日本をどう..... | 774 |
| 長谷川 | 泉 (1918-) | かりの翅..... | 192 |
| 長谷川 | 泉 (1918-) | 現代文学研究：情報と資料..... | 331 |
| 長谷川 | 泉 (1918-) | 日本文学新史..... | 915 |
| 長谷川 | 泉 (1918-) | 長谷川泉著作選..... | 957 |
| 長谷川 | 泉 (1918-) | 三島由紀夫研究..... | 1072 |
| 長谷川 | 和泉 (1927-) | 地図関係文献目録：明治・大正・昭和..... | 651 |
| 長谷川 | 菊洲 | 現代花への理解..... | 331 |
| 長谷川 | 潔 (1927-) | 日本語と英語：その発想と表現..... | 816 |
| 長谷川 | 晃 (1954-) | 権利・価値・共同体..... | 335 |
| 長谷川 | 時雨 (1879-1941) | 長谷川時雨全集..... | 957 |
| 長谷川 | 重夫 | 子どもの権利条約と児童の福祉：日本と世界の子..... | 393 |
| 長谷川 | 滋成 (1938-) | 難字と難訓..... | 757 |
| 長谷川 | 四郎 (1909-1987) | デルスウ・ウザーラ：沿海州探検行..... | 695 |
| 長谷川 | 伸 (1884-1963) | 長谷川伸全集..... | 957 |
| 長谷川 | 純雄 (1939-) | 資料・マーカー・シンボル・ロゴタイプ..... | 496 |
| 長谷川 | 成一 (1949-) | 津軽藩の基礎的研究..... | 682 |
| 長谷川 | 堯 (1937-) | 建築道遙：W・モリスと彼の後継者たち..... | 333 |
| 長谷川 | 勉 (1936-) | 欧米文学交流の諸様相..... | 120 |
| 長谷川 | 強 (1927-) | 浮世草子考証年表：宝永以降..... | 81 |
| 長谷川 | 等伯 (1539-1610) | 長谷川等伯..... | 958 |

| | | | |
|----------|----------------|---------------------------|------|
| 長谷川 | 如是閑(1875-1969) | ある心の自叙伝 | 38 |
| 長谷川 | 如是閑(1875-1969) | ある心の自叙伝 : 伝記・長谷川如是 | 38 |
| 長谷川 | 如是閑(1875-1969) | ある心の自叙伝集 | 933 |
| 長谷川 | 如是閑(1875-1969) | ある心の自叙伝集 | 958 |
| 長谷川 | 正安(1923-) | 日本憲法の系譜 | 802 |
| 長谷川 | 松治(1911-) | 菊と刀 : 日本文化の型 | 210 |
| 長谷川 | 松治(1911-) | 歴史の研究 | 1178 |
| 長谷川 | 幸雄 | MacARTHUR'S JAPAN | 6 |
| 長谷部 | 言人(1882-1969) | 沖縄結縄考 | 133 |
| 秦郁彦 | (1932-) | 世界諸国の制度・組織・人事 : 1840-1987 | 566 |
| 秦郁彦 | (1932-) | 戦前期日本官僚制の制度・組織・人事 | 588 |
| 秦郁彦 | (1932-) | 日本人陸海軍総合事典 | 928 |
| 秦玄龍 | (1909-) | 婦人労働の基本問題 : 戦後紡織工場の実態調査 | 999 |
| 波田節夫 | (1931-) | 参加と距離化 : 知識社会学論考 | 420 |
| 端信行 | (1941-) | 赤道アフリカの仮面 | 575 |
| 羽田昶 | (1939-) | 能・狂言事典 | 941 |
| 畑有 | (1934-) | 日本文芸史 : 表現の流れ | 918 |
| 畑井弘 | (1927-) | 守護領国体制の研究 : 六角氏領国に見る畿内近 | 459 |
| 畠山箕山 | 完本 | 色道大鏡 | 206 |
| 畠山箕山 | 顯傳 | 明名録 | 334 |
| 畠山武道 | (1944-) | アメリカの環境保護法 | 32 |
| 畠中観齋 | (1752-1801) | 太平楽府他 : 江戸狂詩の世界 | 626 |
| 波多野太郎 | (1912-) | 漢籍版本のてびき | 204 |
| 波多野太郎 | (1912-) | 留日回顧 : 一中国アナキストの半生 | 1169 |
| 八文字屋本研究会 | | 八文字屋本全集 | 959 |
| 蜂谷昭雄 | (1930-1986) | 悲劇の死 | 975 |
| 初田亨 | (1947-) | 失われた帝都東京 : 大正・昭和の街と住い : | 82 |
| 初田亨 | (1947-) | 図面でみる都市建築の明治 | 548 |
| 服部宇之吉 | (1867-1939) | 北京籠城 | 1032 |
| 服部英次郎 | (1905-) | アウグスティヌス : その時代と思想 | 13 |
| 服部英次郎 | (1905-) | 中世哲学の精神 | 671 |
| 服部英次郎 | (1905-) | 哲学研究大系 | 693 |
| 服部栄三 | (1920-) | 有限会社法全訳 | 1138 |
| 服部一馬 | (1918-) | 占領の傷跡 : 第二次大戦と横浜 | 591 |
| 服部桂 | (1951-) | 人工現実感の世界 | 502 |
| 服部之総 | (1901-1956) | 黒船前後 : 服部之総随筆集 | 281 |
| 服部四郎 | (1908-) | アイヌ語方言辞典 | 12 |
| 服部四郎 | (1908-) | 伊波普猷全集 | 61 |
| 服部雪齋 | 有用植物図説 | | 1140 |
| 服部卓四郎 | 大東亜戦争全史 | | 620 |
| 服部民夫 | (1947-) | 韓国政治エリート研究資料 : 職位と略歴 | 197 |
| 服部大超 | くずし解読字典 | | 276 |
| 服部南郭 | (1683-1759) | 唐詩選国字解 | 714 |
| 服部如実 | (1899-) | 修験道要典 | 459 |
| 服部治則 | (1920-) | 甲陽軍鑑 | 355 |
| 服部治則 | (1920-) | 武田史料集 | 632 |
| 服部春彦 | (1934-) | フランス近代史 : ブルボン王朝から第五共和 | 1008 |
| 服部春彦 | (1934-) | フランス近代貿易の生成と展開 | 1008 |
| 服部裕幸 | (1949-) | 行為と出来事 | 338 |
| 服部裕幸 | (1949-) | 行為と必然性 : 決定論的世界観と道徳性 | 338 |
| 服部泰彦 | 現代の金融資本と株式市場 | | 330 |
| 服部幸雄 | (1932-) | 江戸歌舞伎 | 100 |
| 服部幸雄 | (1932-) | 歌舞伎事典 | 185 |
| 服部幸雄 | (1932-) | 歌舞伎成立の研究 | 185 |
| 服部幸雄 | (1932-) | さかさまの幽霊 : 「視」の江戸文化論 | 412 |
| 鳩山春子 | 自叙伝 | : 伝記・鳩山春子 | 431 |
| 花咲一男 | (1916-) | 洒落のデザイン : 山東京伝画「手拭合」 | 452 |
| 花崎皋平 | (1931-) | 静かな大地 : 松浦武四郎とアイヌ民族 | 432 |
| 花崎皋平 | (1931-) | 親族の基本構造 | 512 |
| 花園天皇 | (1297-1348) | 花園天皇宸記 | 960 |

| | | |
|--------------------|-----------------------------|------|
| 花田, 清輝 (1909-1974) | アヴァンギャルド芸術..... | 13 |
| 花田, 清輝 (1909-1974) | 花田清輝全集..... | 961 |
| 花田, 凌曇 | 謡曲に現れたる仏教..... | 1146 |
| 花野, 敏彦 | 驕る日本人 : 日本は東南アジアの友人か..... | 139 |
| 花野, 敏彦 | 飽食日本人 : 東南アジアは日本に学べるか..... | 1040 |
| 英雲 | 謡曲と仏教..... | 1146 |
| 花房, 吉太郎 | 日本博士全伝..... | 905 |
| 花柳, 妙穂 (1935-) | 日本舞踊曲起源年表..... | 912 |
| 花山, 勝友 (1931-) | 輪廻と解脱 : 苦界からの脱出..... | 1172 |
| 花山, 信勝 (1898-) | 法華義疏の研究 : 聖徳太子御製..... | 1048 |
| 花輪, 光 (1932-) | 詩の記号学のために : シャルル・ボードレー..... | 439 |
| 花輪, 光 (1932-) | 物語の構造分析..... | 1115 |
| 塙, 保己一 (1746-1821) | 群書類従..... | 282 |
| 塙, 保己一 (1746-1821) | 群書類従..... | 603 |
| 塙, 保己一 (1746-1821) | 群書類従..... | 603 |
| 塙, 陽子 | 家族法..... | 175 |
| 羽仁, 五郎 (1901-1983) | クルウゼンシュテルン日本紀行..... | 279 |
| 羽仁, 五郎 (1901-1983) | 羽仁五郎歴史論抄..... | 961 |
| 羽仁, 五郎 (1901-1983) | 明治維新史研究..... | 1091 |
| 埴原, 和郎 (1927-) | アイヌ : シンポジウム その起源と文化形成..... | 11 |
| 埴原, 和郎 (1927-) | アイヌは日本人か..... | 13 |
| 埴原, 和郎 (1927-) | アイヌは日本人か : 新しい日本人論のため..... | 13 |
| 埴原, 和郎 (1927-) | 新しい人類進化学 : ヒトの過去・現在・未来..... | 26 |
| 埴原, 和郎 (1927-) | 体から日本人の起源をさぐる..... | 191 |
| 埴原, 和郎 (1927-) | 縄文人の知恵..... | 471 |
| 埴原, 和郎 (1927-) | 人類進化学入門..... | 532 |
| 埴原, 和郎 (1927-) | 日本人新起源論..... | 837 |
| 埴原, 和郎 (1927-) | 日本人誕生 : 現代人の起源に迫る..... | 837 |
| 埴原, 和郎 (1927-) | 日本人と日本文化の形成..... | 838 |
| 埴原, 和郎 (1927-) | 日本人の起源 : 周辺民族との関係をめぐって..... | 840 |
| 埴原, 和郎 (1927-) | 日本人はどこからきたか : 新・日本人起源論..... | 845 |
| 埴原, 和郎 (1927-) | 骨を読む : ある人類学者の体験..... | 1050 |
| 埴谷, 雄高 (1909-) | 薄明のなかの思想 : 宇宙論的人間論..... | 954 |
| 埴谷, 雄高 (1909-) | 埴谷雄高作品集..... | 961 |
| 葉貴, 磨哉 | 中世禅林成立史の研究..... | 671 |
| 羽田, 明 (1910-) | 異域録 : 清朝使節のロシア旅行報告..... | 39 |
| 羽田, 澄子 (1926-) | 安心して老いるために..... | 39 |
| 羽田, 亨 (1882-1955) | 西域文明史概論 : 西域文化史..... | 404 |
| 羽田, 亨 (1882-1955) | 満和辭典..... | 1069 |
| 羽田, 正 (1953-) | イスラム都市研究 : 歴史と展望..... | 51 |
| 羽林, 泰 (1938-) | ネロポリス : ネロの時代の物語..... | 938 |
| 羽原, 貞夫 | 教育実習..... | 225 |
| 羽曳野市教育委員会 | 河内古市古墳群峯ヶ塚古墳概報..... | 194 |
| 羽生, 清 (1944-) | デザイナーとしてのウィリアム・モリス..... | 692 |
| 羽生, 正気 (1940-) | デザイナーとしてのウィリアム・モリス..... | 692 |
| 波部, 忠重 (1916-) | 原色世界貝類図鑑..... | 303 |
| 波部, 忠重 (1916-) | 原色日本貝類図鑑..... | 304 |
| 浜, 矩子 (1952-) | ドルは甦るか : ドル興亡史になにをみるか..... | 736 |
| 浜, 日出夫 (1954-) | 現象学的社会学..... | 300 |
| 浜, 辰二 (1952-) | 自己知と自己同一性..... | 429 |
| 浜岡, きみ子 | あわじの昔ばなし..... | 38 |
| 浜口, 恵俊 (1931-) | アメリカ・ヨーロッパ・日本における「日本..... | 34 |
| 浜口, 恵俊 (1931-) | 間人主義の社会と日本..... | 203 |
| 浜口, 恵俊 (1931-) | 高度情報社会と日本のゆくえ..... | 352 |
| 浜口, 恵俊 (1931-) | 国際化と情報化 : 比較文明学の視点から..... | 359 |
| 浜口, 恵俊 (1931-) | 日本型システム : 人類文明の一つの型..... | 786 |
| 浜口, 恵俊 (1931-) | 日本型モデルとは何か : 国際化時代における..... | 786 |
| 浜口, 恵俊 (1931-) | 日本型モデルとは何か : 国際化時代における..... | 786 |
| 浜口, 恵俊 (1931-) | 日本人にとってキャリアとは : 人脈のなかの..... | 838 |

| | | |
|---------------------|----------------------------|------|
| 浜口, 惠俊 (1931-) | 日本的集團主義 : その真価を問う..... | 854 |
| 浜口, 惠俊 (1931-) | 「日本らしさ」の再発見..... | 928 |
| 浜口, 乃二雄 (1920-) | 「ポルトガル語小辞典」..... | 1051 |
| 浜口, 乃二雄 (1920-) | ムガル帝国誌..... | 1086 |
| 浜口, 晴彦 (1933-) | 大衆長寿時代の「春のみやまち」注釈..... | 614 |
| 濱島, 博章 (1925-) | 飛鳥井雅有『春のみやまち』注釈..... | 25 |
| 濱島, 朗 (1926-) | 現代社会と階級..... | 314 |
| 濱島, 朗 (1926-) | 社会学小辞典..... | 446 |
| 濱島, 正士 | 寺社建築の鑑賞基礎知識..... | 430 |
| 浜砂, 敬郎 (1946-) | 経済データベースと経済データ・モデルの分 | 286 |
| 濱政, 博司 | 日・中・朝の比較文学研究..... | 773 |
| 濱田, 義一郎 (1907-1986) | 江戸文学地名辞典..... | 110 |
| 濱田, 義一郎 (1907-1986) | 大田南畝..... | 127 |
| 濱田, 義一郎 (1907-1986) | 大田南畝全集..... | 128 |
| 濱田, 義一郎 (1907-1986) | 黄表紙絵題簽集 : 板元別年代順..... | 217 |
| 濱田, 宏一 (1936-) | 経済学の新し流れ : 日本経済の理論と現実 | 285 |
| 濱田, 耕作 (1881-1938) | 吉利支丹遺物の研究..... | 239 |
| 濱田, 耕作 (1881-1938) | 百済観音..... | 276 |
| 濱田, 耕作 (1881-1938) | 東亞考古學研究..... | 706 |
| 濱田, 耕作 (1881-1938) | 濱田先生追憶録..... | 963 |
| 濱田, 寿美男 (1947-) | 発達心理学再考のための序説..... | 960 |
| 濱田, 寿美男 (1947-) | ほんとは僕殺したんじゃない : 野田 | 1053 |
| 濱田, 寿美男 (1947-) | 「私」というものなりたち : 自我形成論 | 1192 |
| 濱田, 隆士 (1933-) | 原色化石図鑑..... | 301 |
| 濱田, 尚友 | 西郷隆盛のすべて : その思想と革命行動..... | 407 |
| 濱田, 博男 (1932-) | アジアの証券市場..... | 22 |
| 濱田, 広介 | 浜田廣介全集..... | 963 |
| 濱田, 富士郎 (1943-) | 労働法..... | 1181 |
| 濱田, ほのほ | 遺伝子治療 : 大きな一歩か、小さな一歩か..... | 55 |
| 濱田, 陽太郎 (1925-) | 近代日本教育の記録..... | 264 |
| 濱田, 義文 (1922-) | 近世ドイツ哲学論考 : カントとヘーゲル..... | 249 |
| 濱千代, 清 (1924-) | 流木集廣注 : 和歌連歌用語辞書..... | 1169 |
| 濱名, 恵美 (1950-) | ロンドンに見世物..... | 1185 |
| 濱名, 志松 (1912-) | 九州キリシタン新風土記..... | 219 |
| 濱名, 優美 (1947-) | 性的差異のエチカ..... | 558 |
| 濱名, 優美 (1947-) | 地中海..... | 652 |
| 濱西, 正人 | 角川類語新辞典..... | 180 |
| 濱野, 知三郎 | 日本芸林叢書..... | 794 |
| 濱野, 保樹 (1951-) | キューブリック・ミステリー : 「2001年宇宙 | 219 |
| 濱野, 保樹 (1951-) | ハイパーメディアと教育革命 : 「学ぶものの | 947 |
| 濱谷, 浩 (1915-) | 昭和男性諸君 : 写真集..... | 480 |
| 濱谷, 浩 (1915-) | 昭和女人集 : 写真集..... | 480 |
| 羽村町, 教育委員会 (東京都) | 村絵図・村明細帳..... | 1088 |
| 速川, 和男 (1928-) | 英学の祖 : オレゴンのマクドナルドの生涯.. | 90 |
| 早川, 和男 (1931-) | 世界の社会政策 : 統合と発展をめざして.... | 570 |
| 早川, 喜代次 (1903-) | 徳富蘇峰 : 伝記・徳富蘇峰..... | 726 |
| 早川, 庄八 (1935-) | 儀式書を中心としてみた平安時代政治機構の | 211 |
| 早川, 庄八 (1935-) | 日本古代官僚制の研究..... | 808 |
| 早川, 純三郎 | 民間風俗年中行事..... | 1083 |
| 早川, 純三郎 | 柳營婦女傳..... | 1166 |
| 早川, 征一郎 | 国鉄労働組合 : 歴史、現状と課題..... | 364 |
| 早川, 武夫 (1914-) | アメリカ法の最前線..... | 34 |
| 早川, 元 (1895-1970) | 早川元・沖縄県知事日記 : 昭和十六年.... | 963 |
| 早川, 弘道 (1947-) | 東欧革命の肖像 : 現代ハンガリーの憲法と政 | 706 |
| 早川, 聞多 (1945-) | 蕪村画譜..... | 1000 |
| 早川, 良雄 (1917-) | 早川良雄の世界 : その情感と形状..... | 963 |
| 早坂, 暁 | 公園通りの猫たち..... | 338 |
| 早坂, 昇治 | 文明開化うま物語 : 根岸競馬と居留外国人..... | 1025 |
| 早崎, 春勇 | 祇園いばなし..... | 209 |
| 林, 昭 (1931-) | EC統合と欧州の企業・経営..... | 5 |

| | | |
|-------------------|----------------------------|------|
| 林, 栄一 (1919-) | ブロック日本語論考 | 1020 |
| 林, えいだい (1933-) | 戦時外国強制連行関係史料集 | 582 |
| 林, 大 (1913-) | 日本語百科大事典 | 818 |
| 林, 大 (1913-) | 法と日本語難語辞典 | 1042 |
| 林, 大 (1913-) | 法律類語難語辞典 | 1042 |
| 林, 巨樹 (1925-) | 国語史辞典 | 358 |
| 林, 一信 | 環黄海经济圈創生の課題と展望 : 東アジア六都市会議 | 196 |
| 林, 寛治 | 図説・都市の世界史 | 542 |
| 林, 顕三 | 北海誌料 : 増訂北海紀行 | 1048 |
| 林, 健太郎 (1913-) | 十九世紀の歴史と歴史家たち | 454 |
| 林, 健太郎 (1913-) | 歴史と体験 | 1177 |
| 林, 元美 | 爛柯堂棋話 : 昔の碁打ちの物語 | 1160 |
| はやし, 浩司 (1947-) | 図説東洋医学 | 542 |
| 林, 滋子 (1935-) | 看護の定義と概念 | 199 |
| 林, 修三 (1910-) | 官報の目次総覧 | 205 |
| 林, 修三 (1910-) | 法令用語辞典 | 1043 |
| 林, 昭三 (1928-) | 原色木村大図鑑 | 308 |
| 林, 四郎 (1922-) | 文章表現必携 | 1023 |
| 林, 順信 (1928-) | 江戸神輿春秋 | 111 |
| 林, 文二 (1947-) | 街を転がる目玉のように | 1058 |
| 林, 治郎 (1932-) | 日本市場での競争 : 在日18年の実戦経験 | 821 |
| 林, 靖一 | 圖書保管法 : 学校-図書館-諸官公署-會社 | 731 |
| 林, 孝子 | 十九世紀の歴史と歴史家たち | 454 |
| 林, 尹夫 | わがいのち月明に燃ゆ : 一戦没学徒の手記 | 1186 |
| 林, 董 (1850-1913) | 後は昔の記他 : 林董回顧録 | 943 |
| 林, 達夫 (1896-1984) | 哲学事典 | 693 |
| 林, 達夫 (1896-1984) | 歴史の暮方 : 新編林達夫評論集 | 1178 |
| 林, 達也 (1941-) | 日本文芸史 : 表現の流れ | 918 |
| 林, 史典 | 15万例文・成句現代国語用例辞典 | 1 |
| 林, 知己夫 (1918-) | 日本人研究三十年 | 836 |
| 林, 知己夫 (1918-) | 日本人の心をはかる | 840 |
| 林, 知己夫 (1918-) | 日本人の深層意識 | 841 |
| 林, 知己夫 (1918-) | 日本と東南アジアの文化摩擦 | 859 |
| 林, 知己夫 (1918-) | 比較日本人論 : 日本とハワイの調査から | 970 |
| 林, 董一 (1927-) | 尾張藩公法史の研究 | 147 |
| 林, 董一 (1927-) | 尾張藩漫筆 | 147 |
| 林, 董一 (1927-) | 新編尾張藩家臣団の研究 | 527 |
| 林, 望 (1949-) | イギリスはおいしい | 43 |
| 林, 長閑 (1928-) | 原色日本甲虫図鑑 | 305 |
| 林, 一 (1933-) | フューチャー・サイエンス | 1006 |
| 林, 英夫 (1919-) | 在方木綿問屋の史的展開 | 405 |
| 林, 房雄 | 都会の論理 | 723 |
| 林, 房雄 (1903-1975) | 歴史への証言 : 三島由紀夫・鮮血の遺訓 | 1176 |
| 林, 匡夫 (1920-) | 原色日本甲虫図鑑 | 305 |
| 林, 雅彦 (1944-) | 絵解き : 資料と研究 : 西尾光一先生古稀記念 | 101 |
| 林, 道義 (1937-) | 青髭 : 愛する女性を殺すとは? | 14 |
| 林, 道義 (1937-) | 元型論 : 無意識の構造 | 293 |
| 林, 道義 (1937-) | ユング心理学の応用 | 1143 |
| 林, 巳奈夫 (1925-) | 中国古代の生活史 | 660 |
| 林, 恵海 (1895-1985) | 農家人口の研究 | 941 |
| 林, 基 (1914-) | 加波山事件 : 民権派激挙の記録 | 183 |
| 林, 弥栄 (1911-) | 原色高山植物大図鑑 | 303 |
| 林, 弥栄 (1911-) | 原色高樹木大図鑑 | 303 |
| 林, 弥栄 (1911-) | 原色世界植物大図鑑 | 303 |
| 林, 弥栄 (1911-) | 日本樹木 | 876 |
| 林, 弥栄 (1911-) | 日本の野草 | 901 |
| 林, 雄二郎 (1916-) | 先端技術と文化の変容 : 日本とフランスから | 589 |
| 林, 雄二郎 (1916-) | 日本語は国際語になるか | 818 |
| 林, 雄二郎 (1916-) | 日本の財団 : その系譜と展望 | 872 |
| 林, 裕 (1922-) | 爛柯堂棋話 : 昔の碁打ちの物語 | 1160 |

| | | |
|---------------------|-------------------------|------|
| 林, 美一 (1922-) | 浮世絵の極み春画 | 80 |
| 林, 美一 (1922-) | 江戸艶本(えほん)へようこそ | 98 |
| 林, 美一 (1922-) | 江戸枕絵師集成 | 110 |
| 林, 美一 (1922-) | 北斎漫画と春画 | 1044 |
| 林, 亮勝 隆光僧正日記 | | 1169 |
| 林, 吉彦 薩藩の教育と財政並軍備 | | 417 |
| 林, 力丸 人間にとっての科学 | | 935 |
| 林, 良一 (1918-1992) | 東洋美術の装飾文様 | 722 |
| 林, 玲子 (1930-) | 醬油醸造業史の研究 | 472 |
| 林, 陸朗 (1925-) | 旧幕府引継書江戸町方書上 | 221 |
| 林, 陸朗 (1925-) | 光明皇后...江... | 354 |
| 林, 陸朗 (1925-) | 古文書古記録難訓用例大辞典 | 399 |
| 林, 若吉 林若樹集 | | 964 |
| 林, 田亀太郎 (1863-1927) | 林田亀太郎の政治史 | 963 |
| 林, 田慎之助 (1932-) | 中国文学の底に流れるもの | 668 |
| 林, 原美術館 写実の美 | ミリンダ王の問い : インドとギリシアの対決 | 450 |
| 早島, 鏡正 (1922-) | 航海の記録 | 1082 |
| 林, 屋永吉 (1919-) | 又エバ・エスパニャ報告書 | 338 |
| 林, 屋永吉 (1919-) | 日本陶磁 | 936 |
| 林, 屋晴三 (1928-) | 日本陶磁 | 887 |
| 林, 屋晴三 (1928-) | 日本陶磁 | 887 |
| 林, 屋晴三 (1928-) | 日本陶磁 | 888 |
| 林, 屋晴三 (1928-) | 日本陶磁 | 888 |
| 林, 屋辰三郎 (1914-) | 文化政治の研究 | 172 |
| 林, 屋辰三郎 (1914-) | 角川茶道大事典 | 180 |
| 林, 屋辰三郎 (1914-) | 悦英社版日本の歴史 | 338 |
| 林, 屋辰三郎 (1914-) | 図録茶道史論 : 風流の成立 : 利休の道統 | 453 |
| 林, 屋辰三郎 (1914-) | 日本芸能史論 | 548 |
| 林, 屋辰三郎 (1914-) | 日本史論聚 | 794 |
| 林, 屋辰三郎 (1914-) | 日本史の茶書 | 835 |
| 林, 屋辰三郎 (1914-) | 日本文化の東と西 | 886 |
| 林, 屋辰三郎 (1914-) | 幕末文化の研究 | 917 |
| 林, 屋辰三郎 (1914-) | 文文明開化の研究 | 954 |
| 隼人文化研究会 隼人族の生活と文化 | | 1025 |
| 葉山, 嘉樹 (1894-1945) | 葉山嘉樹全集 | 964 |
| 速水, 融 (1929-) | 近世日本国形成と外交 | 964 |
| 速水, 融 (1929-) | 近世農村の歴史人口学的研究 : 信州諏訪地方の | 254 |
| 速水, 融 (1929-) | 近世濃尾地方の人口・経済・社会 | 255 |
| 速水, 融 (1929-) | 人口と歴史 | 255 |
| 速水, 格 (1933-) | 日本地質 | 502 |
| 速水, 敬二 (1901-1974) | 古代・中世の哲学 | 886 |
| 速水, 敬二 (1901-1974) | ルネッサンス期の哲学 | 384 |
| 速水, 春暁斎 (-1823) | 都風俗文化粧伝 | 1174 |
| 速水, 侑 (1936-) | 観音信仰 | 1079 |
| 速水, 侑 (1936-) | 源信 | 205 |
| 速水, 侑 (1936-) | 日本仏教史 | 308 |
| 速水, 混 論理學 | | 911 |
| 速水, 佑次郎 (1932-) | 取引と契約の国際比較 : 学際的アプローチ | 1185 |
| 速水, 行道 定本群書一覽 | | 736 |
| 原, 章 (1928-) | 原色日本蝶類幼虫大図鑑 | 690 |
| 原, 勝郎 (1871-1924) | 日本中世史 | 306 |
| 原, 勝郎 (1871-1924) | 東山時代のける一縉紳の生活 | 851 |
| 原, 潔 (1951-) | ドイツ公使の見た明治維新 | 974 |
| 原, 潔 (1951-) | ドイツ歴史の学問的天皇国家観 | 704 |
| 原, 敬吾 (1912-1975) | 黒住宗忠とその流派 : 京都画派の名家 | 705 |
| 原, 在中 (1750-1837) | 原在現中代詩彙 | 281 |
| 原, 子朗 (1924-) | 近代詩賢治語彙 | 964 |
| 原, 子朗 (1924-) | 宮澤賢治 | 261 |
| 原, 純輔 (1945-) | 社会調査演習 | 1080 |
| | | 448 |

| | | |
|--------------------|-----------------------------------|------|
| 原, 純輔 (1945-) | 社会調査ハンドブック..... | 448 |
| 原, 二郎 (1919-) | モンテニユ・エセー..... | 1122 |
| 原, 敬 (1856-1921) | 原敬全集..... | 964 |
| 原, 卓也 (1930-) | チェンホフ全集..... | 644 |
| 原, 輝史 (1943-) | フランスの経済 : 転機に立つ混合経済体制..... | 1009 |
| 原, 輝史 (1943-) | フランスの社会 : 変革を問われる文化の伝統..... | 1009 |
| 原, 暉之 (1942-) | 世界をゆるがした十日間..... | 563 |
| 原, 秀男 (1917-) | 句坂資料..... | 413 |
| 原, 秀四郎 | 日本國史地圖..... | 805 |
| 原, ひろ子 (1934-) | 母性から次世代育成力へ : 産み育てる社会の..... | 1047 |
| 原, 浩三 | 日本好色美術史..... | 804 |
| 原, 満三寿 (1940-) | 金子光晴..... | 182 |
| 原, 道生 (1936-) | 叢書江戸文庫..... | 594 |
| 原, 道生 (1936-) | 日本文芸史 : 表現の流れ..... | 918 |
| 原, もと子 (1912-1987) | トルキスタンの再会..... | 736 |
| 原, 義雄 (1921-) | ホスピス・ケア : 看取りの医療への提言..... | 1047 |
| 原, 岡文子 (1947-) | 源氏物語両義の糸 : 人物・表現をめぐって..... | 299 |
| 原, 口清 (1922-) | 戊辰戦争..... | 1046 |
| 原, 島礼二 (1931-) | 古代東国の風景..... | 387 |
| 原, 島礼二 (1931-) | 倭の五王とその前後..... | 1194 |
| 原, 田勝正 (1930-) | 日本の国鉄..... | 870 |
| 原, 田鋼 (1909-) | 権力複合態の理論 : 少数者支配と多数者支配..... | 335 |
| 原, 田茂弘 (1963-) | 大正茶道記..... | 616 |
| 原, 田種夫 (1901-1989) | さすらいの歌..... | 415 |
| 原, 田敏明 (1893-1983) | 日本霊異記..... | 929 |
| 原, 田伴彦 (1917-1983) | 図録都市生活史事典..... | 548 |
| 原, 田伴彦 (1917-1983) | 日本都市生活史料集成..... | 858 |
| 原, 田伴彦 (1917-1983) | 日本の市街古図..... | 873 |
| 原, 田伴彦 (1917-1983) | 日本の市街古図..... | 873 |
| 原, 田伴彦 (1917-1983) | 日本の封建制下の都市と社会..... | 919 |
| 原, 田伴彦 (1917-1983) | 編年差別史資料集成..... | 1037 |
| 原, 田平作 (1933-) | 日本の美術 : 今何が古典から学べるか..... | 889 |
| 原, 田政右衛門 | 大日本兵語辞典..... | 626 |
| 原, 田三喜雄 (1931-) | 生産調査会資料集..... | 554 |
| 原, 田実 (1961-) | 黄金伝説と仏陀伝 : 聖伝に隠された東西交流..... | 118 |
| 原, 田実 (1961-) | 日本王権と穆王伝承 : 西域神仙譚の日本的受容..... | 779 |
| 原, 田泰 (1950-) | 高齢化の中の金融と貯蓄..... | 356 |
| 原, 田淑人 (1885-) | 東亜古文化説苑..... | 706 |
| 原, 田淑人 (1885-) | 東亜古文化論考..... | 706 |
| 原, 田竜門 | 寂室元光..... | 449 |
| 原, 村 (長野県) | 原村誌..... | 964 |
| 針, ケ谷鐘吉 (1906-) | 浮世絵文献目録..... | 80 |
| 播, 磨信義 (1942-) | 人権(いのち)を守った人々 : 仁保冤罪事件..... | 59 |
| 針, 本正行 (1951-) | 平安女流文学の研究..... | 1028 |
| 春, 井久志 | 金本位制度の経済学 : イギリス金本位制度の理論と..... | 273 |
| 春, 井裕 | 想像力博物館 : Official guide book..... | 598 |
| 春, 田素夫 (1934-) | 日米欧の金融革新..... | 768 |
| 春, 名好重 (1910-) | 古筆大辞典..... | 396 |
| 春, 名好重 (1910-) | 藤原佐理..... | 998 |
| 春, 名好重 (1910-) | 平安時代書道史..... | 1027 |
| 春, 成秀爾 (1942-) | 近畿古代文化論考..... | 241 |
| 春, 山武松 | 日本中世絵画史..... | 851 |
| 春, 山武松 | 平安朝絵画史..... | 1028 |
| ハ, ワイ日本人移民史刊行委員会 | ハワイ日本人移民史..... | 966 |
| 班, 固 (32-92) | 漢書..... | 201 |
| 班, 固 (32-92) | 漢書郊祀志..... | 203 |
| 班, 固 (32-92) | 漢書五行志..... | 203 |
| 班, 固 (32-92) | 漢書食貨・地理・溝洫志..... | 203 |
| 范, 長江 | 中国の西北角..... | 665 |
| 范, 曄 (398-445) | 後漢書..... | 357 |

| | | |
|-----|----------------------------------|------|
| 裴，康 | 韓国人の心..... | 197 |
| 費，孝 | 通(1910-) 中国の青年・中年・老年：その生活意識調査報 | 665 |
| 日，浦 | 勇(1932-) 原色日本昆虫図鑑..... | 305 |
| 日，沖 | 宗弘(1953-) 学問としての四柱推命：その歴史と現代への | 167 |
| 比，家 | 族史学会 老いの比較家族史..... | 117 |
| 比，家 | 族史学会 比較法史研究の課題..... | 971 |
| 比，家 | 族史学会 歴史と社会のなかの法..... | 1177 |
| 比，嘉 | 宇太郎 名護六百年史..... | 751 |
| 比，嘉 | 春潮(1883-1977) 沖縄の犯科帳..... | 136 |
| 比，嘉 | 春潮(1883-1977) 沖縄の歴史：新稿..... | 136 |
| 比，嘉 | 春潮(1883-1977) 琉球文献目録..... | 1168 |
| 比，嘉 | 康雄(1938-) 神々の古層..... | 188 |
| 日，垣 | 隆(1958-) 「ルポ」高校って何だ..... | 1174 |
| 東，豊 | (1956-) セラピスト入門：システムズアプローチへの招待 | 577 |
| 東，ア | ジ ア基層文化研究会 道教と東アジア：中国・朝鮮・日本... | 709 |
| 東，ア | ジ ア文化交流史研究会 稲：その源流への道：中国江南から | 58 |
| 東，ア | ジ ア文化交流史研究会 呉越の風 筑紫の火：古代テクノポリ | 356 |
| 東，恩 | 納，寛 惇(1882-1963) 南島論攷..... | 760 |
| 東，恩 | 納，寛 惇(1882-1963) 琉球の歴史..... | 1168 |
| 東，村 | 史，編集委員会 東村史..... | 974 |
| 東，苑 | 忠俊(1927-) アメリカ対日本：日米経済の比較研究..... | 32 |
| 東，山 | 魁夷(1908-) 日本の美を求めて..... | 889 |
| 東，山 | 紘久(1942-) カウンセリング初歩..... | 156 |
| 東，山 | 紘久(1942-) カウンセリング入門..... | 156 |
| 東，山 | 紘久(1942-) 夢分析初歩..... | 1142 |
| 秘，教 | 科学研究会 超常科学謎学事典..... | 675 |
| 樋，口 | 一葉(1872-1896) 樋口一葉全集..... | 975 |
| 樋，口 | 勝也(1938-) 日本人の人間関係：心と身体の知恵..... | 843 |
| 樋，口 | 清之(1909-) 柔構造のにっぽん人..... | 455 |
| 樋，口 | 清之(1909-) 日本女性の生活史..... | 833 |
| 樋，口 | 清之(1909-) 日本女性の育ての知恵：しつけと教育の源流を | 843 |
| 樋，口 | 清之(1909-) 日本人の歴史..... | 844 |
| 樋，口 | 清之(1909-) 日本人はなぜ水に流したがるのか..... | 846 |
| 樋，口 | 隆康(1919-) 大陸からはみた古代日本..... | 628 |
| 樋，口 | 隆康(1919-) 日本人はどこからきたか..... | 845 |
| 樋，口 | 忠彦(1944-) 日本のはな江出版書目..... | 868 |
| 樋，口 | 秀雄(1927-) 享保以後江戸出版書目..... | 237 |
| 樋，口 | 秀雄(1927-) 憲政会史..... | 308 |
| 樋，口 | 弘(1905-1982) 浮世絵文獻目録..... | 80 |
| 樋，口 | 弘(1905-1982) 日本財閥の現勢..... | 819 |
| 樋，口 | 元巳(1941-) 大諸礼集：小笠原流礼法伝書..... | 619 |
| 樋，口 | 元巳(1941-) 和漢三才図会..... | 1189 |
| 樋，口 | 裕一(1951-) 天皇国見聞記..... | 697 |
| 樋，口 | 裕一(1951-) フラン士官の下関海戦記..... | 1009 |
| 樋，口 | 陽一(1934-) 憲法入門..... | 335 |
| 樋，口 | 陽一(1934-) もういちど憲法を読む..... | 1112 |
| 彦，根 | 城博物館 井伊直弼：その人と生涯..... | 40 |
| 彦，根 | 城博物館 井伊直弼：その人と書..... | 275 |
| 彦，根 | 城博物館 龍草廬：京から招いた彦根藩儒学者の軌跡..... | 636 |
| 彦，根 | 城博物館 刀剣と刀装の美：井伊家伝来：特別展..... | 712 |
| 彦，根 | 城博物館 彦根更紗：企画展..... | 976 |
| 彦，根 | 城博物館 彦根・清涼寺の美術..... | 976 |
| 彦，根 | 城博物館 彦根屏風と遊楽の世界..... | 976 |
| 彦，根 | 城博物館 龍潭寺の美術：遠州・井伊谷から近江・彦根へ... | 1170 |
| 彦，山 | 光三(1893-1965) 相撲道綜鑑..... | 548 |
| 久，生 | 十蘭(1902-1957) うすゆき抄..... | 83 |
| 久，生 | 十蘭(1902-1957) 久生十蘭全集..... | 976 |
| 火，坂 | 雅志(1956-) 花月秘拳行：超大型歴史アクション..... | 169 |
| 久，武 | 綾子(1927-) 氏と戸籍の女性史：わが国における変遷と諸 | 82 |
| 久，田 | 恵 フィリッピナを愛した男たち..... | 992 |

| | | | |
|----|----------------|-----------------------------|------|
| 久次 | 智雄 | 新統計概論 | 518 |
| 久富 | 玄理(1942-) | 業績管理会計の基礎研究 | 228 |
| 久富 | 貢(1908-) | アーネスト・フランク・スコ・フェノロサ : 東洋 | 10 |
| 久富 | 貢(1908-) | 画家東遊録 | 163 |
| 久松 | 潜一(1894-1976) | 契沖 | 288 |
| 久松 | 潜一(1894-1976) | 現代日本文学大事典 | 329 |
| 久松 | 潜一(1894-1976) | 中世和歌史論 | 673 |
| 久松 | 博士還暦記念会 | 国文学研究書目解題 | 364 |
| 菱川 | 師宣(1618-1694) | 東海道名所記 | 707 |
| 菱谷 | 武平(1905-) | 長崎外国人居留地の研究 | 742 |
| 菱田 | 武雅夫(1906-) | 限 | 277 |
| 菱沼 | 勇(1898-) | 日本の自然神 | 874 |
| 菱沼 | 右一(1883-1944) | 樺太の地名 | 192 |
| 菱山 | 泉(1923-) | スラッファ経済学の現代的評価 | 548 |
| 土方 | 正巳(1909-) | 都新聞史 | 1079 |
| 肥田 | 皓三 | 上方学芸史叢攷 | 187 |
| 肥田 | 皓三 | 上方咄本集 | 188 |
| 肥田 | 皓三 | 上方風雅信 : 大阪の人と本 | 188 |
| 肥田 | 皓三 | 近世子どもの絵本集 | 247 |
| 肥田 | 皓三 | 近世子どもの絵本集 | 247 |
| 飛田 | 良文(1933-) | 哲学字彙訳語総索引 | 693 |
| 日高 | 敏隆(1930-) | 利己的な遺伝 | 1163 |
| 日高 | 敏隆(1930-) | 利己としての死 | 1163 |
| 日高 | 由仁 | 新村スケッチブック : ソウルの学生街から | 517 |
| 日高 | 義樹(1935-) | アメリカパワーエリートに驚くべき日本観 | 34 |
| 日高 | 義樹(1935-) | 日本は「2番」でいい! | 932 |
| 秀島 | 成忠 | 佐賀藩海軍史 | 412 |
| 秀島 | 成忠 | 佐賀藩銃砲沿革史 | 413 |
| 一橋 | 大 | 学経済研究所日本経済統計情報センター 明治徴発物件表集 | 1102 |
| 一松 | 信(1926-) | 数学辞典 | 535 |
| 人見 | 東明 | 口語詩の史的研究 | 340 |
| 人見 | 宏 | 墮胎は是非か : 西ドイツ中絶自由化をめぐる論争 | 635 |
| 日夏 | 耿之介(1890-1971) | 鷗外文学 | 118 |
| 日夏 | 耿之介(1890-1971) | 荷風文学 | 184 |
| 日夏 | 耿之介(1890-1971) | 近代神秘説 | 262 |
| 日夏 | 耿之介(1890-1971) | 谷崎文学 | 638 |
| 日夏 | 耿之介(1890-1971) | 日本現代詩大系 | 795 |
| 日野 | 舜也(1933-) | アフリカ | 28 |
| 日野 | 資純(1926-) | 言語 | 293 |
| 日野 | 龍夫(1940-) | 太平楽府他 : 江戸狂詩の世界 | 626 |
| 日野 | 龍夫(1940-) | 唐詩選国字解 | 714 |
| 日埜 | 博司(1955-) | 十六・七世紀イエズス会日本報告集 | 458 |
| 桧 | 学 | めまいの科学 : 心と身体との平衡 | 1110 |
| 日野 | 原重明(1911-) | 生きたるこの質 | 43 |
| 日野 | 原重明(1911-) | いのちの尊厳 : 医のこころを問う | 60 |
| 日野 | 原重明(1911-) | 延命の医学から生命を与えるケアへ | 117 |
| 日野 | 原重明(1911-) | 老いと死の受容 | 117 |
| 日野 | 原重明(1911-) | 死をどう生きたか : 私の心に残る人びと | 424 |
| 日野 | 原重明(1911-) | 生の終焉を如何に迎えるか | 559 |
| 日原 | 利国(1927-1984) | 定本の明律國字解 : 律例対照 | 691 |
| 日弁 | 貞夫(1947-) | 井伊家の名宝 | 40 |
| 日比 | 野丈夫(1914-) | 世界史年表 | 565 |
| 日比 | 野秀男 | 定本遠州の南画 | 690 |
| 日比 | 谷図書館 | 実藤文庫目録 | 418 |
| 日比 | 谷図書館 | 東京都立図書館郷土誌料総合目録 | 709 |
| 氷見 | 岡潔(1948-) | 田辺哲学研究 : 宗教哲学の観点から | 637 |
| 姫岡 | と子(1950-) | 近代ドイツの母性主義フェミニズム | 264 |
| 姫路 | 文学館 | 酒井宗雅展 : 風雅を愛した姫路城主 | 411 |
| 姫路 | 文学館 | 播磨の風土文化 : 姫路文学館への招待 | 964 |
| 姫路 | 文学館 | 森はな : おばあちゃんには児童文学作家になった | 1121 |

| | |
|--|------|
| 姫路文学館 和辻哲郎の世界 : 開館記念特別展..... | 1194 |
| 姫田, 光義 (1937-) 中国20世紀史..... | 657 |
| 姫野, 昌子 (1939-) 一年で社説が読めた : 東京外国語大学附属日..... | 54 |
| 百武, 弘登 (1958-) 基礎統計学..... | 213 |
| 冷水, 根安定 日本近世基督教人物史..... | 789 |
| 日向郷土史料集..... | 723 |
| 日向郷土史料集..... | 984 |
| 日向郷土史料集..... | 984 |
| 兵庫県史..... | 984 |
| 兵庫県史..... | 17 |
| 兵庫県史..... | 984 |
| 兵庫県史..... | 985 |
| 兵庫県史..... | 985 |
| 兵庫県史..... | 909 |
| 兵庫県史..... | 985 |
| 兵庫県史..... | 860 |
| 兵庫県史..... | 1067 |
| 兵庫県史..... | 788 |
| 兵庫県史..... | 741 |
| 兵庫県史..... | 802 |
| 兵庫県史..... | 831 |
| 兵庫県史..... | 987 |
| 兵庫県史..... | 992 |
| 兵庫県史..... | 374 |
| 兵庫県史..... | 430 |
| 兵庫県史..... | 736 |
| 兵庫県史..... | 330 |
| 兵庫県史..... | 1004 |
| 兵庫県史..... | 449 |
| 兵庫県史..... | 453 |
| 兵庫県史..... | 538 |
| 兵庫県史..... | 1010 |
| 兵庫県史..... | 1161 |
| 兵庫県史..... | 43 |
| 兵庫県史..... | 284 |
| 兵庫県史..... | 938 |
| 兵庫県史..... | 118 |
| 兵庫県史..... | 828 |
| 兵庫県史..... | 711 |
| 兵庫県史..... | 711 |
| 兵庫県史..... | 712 |
| 兵庫県史..... | 910 |
| 兵庫県史..... | 123 |
| 兵庫県史..... | 960 |
| 兵庫県史..... | 355 |
| 兵庫県史..... | 1129 |
| 兵庫県史..... | 1153 |
| 兵庫県史..... | 820 |
| 兵庫県史..... | 583 |
| 兵庫県史..... | 949 |
| 兵庫県史..... | 314 |
| 兵庫県史..... | 753 |
| 兵庫県史..... | 1049 |
| 兵庫県史..... | 933 |
| 兵庫県史..... | 987 |
| 兵庫県史..... | 1003 |
| 兵庫県史..... | 84 |
| 兵庫県史..... | 550 |
| 兵庫県史..... | 658 |
| 兵庫県史..... | 1059 |

| | | |
|------------------|-------------------------------|------|
| 平賀源内(1726-1779) | 平賀源内全集 | 987 |
| 平木清光(1881-) | 光琳と乾山 | 355 |
| 平木典子(1936-) | カウンセリングの話 | 156 |
| 柊源一(1909-1981) | 吉利支丹文学集 | 240 |
| 平久保章(1909-) | 隠元 | 73 |
| 平沢五郎 | 金葉和歌集の研究 | 273 |
| 平澤洋一(1941-) | 日本語CAIの研究 | 802 |
| 平嶋義宏(1925-) | 昆虫採集学 | 402 |
| 平田公夫 | 母権制：古代世界の女性支配：その宗教と法に關す | 1045 |
| 平田久 | 新聞記者之十年間：伝記・平田久 | 524 |
| 平田清明(1922-) | 市民社会とレギュレーション | 444 |
| 平田耿二(1936-) | 世界人名辞典 | 566 |
| 平田耿二(1936-) | 世界人名辞典 | 566 |
| 平田耿二(1936-) | 日本古代籍帳制度論 | 809 |
| 平田純一(1950-) | ロータス1-2-3による経済・経営の情報処理 | 1180 |
| 平田精耕(1924-) | 禪がよくわかる本 | 578 |
| 平田精耕(1924-) | 禪語事典：より良き人生への二百五十のこと | 582 |
| 平田利栄 | 人形の首：平田利栄歌文集 | 934 |
| 平田俊春(1911-) | 平家物語の批判的研究 | 1031 |
| 平田雄二 | ツアーコンダクター | 680 |
| 平田寛(1910-) | 古代中世科學文化史 | 386 |
| 平田寛(1910-) | 古代のエジプト | 387 |
| 平田寛(1910-) | 古代のローマ | 388 |
| 平田寛(1910-) | 魔法：その歴史と正体 | 1063 |
| 平田由美 | 明治中期読売新聞文芸関係記事目録 | 1102 |
| 平田喜彦(1932-) | 現代国際金融の構図 | 311 |
| 平田亮一(1935-) | 沖縄・医の風景 | 132 |
| 平塚篤 | 伊藤博文秘録 | 57 |
| 平塚篤 | 子爵栗野慎一郎傳 | 430 |
| 平沼孝之(1942-) | エクスタシーの人類学：憑依とシャーマニズ | 96 |
| 平野あい子 | 初代教会と中絶 | 490 |
| 平野威馬雄(1900-) | 銀座の詩情 | 242 |
| 平野栄次(1925-) | 富士浅間信仰 | 997 |
| 平野邦雄(1923-) | 富帰化人と古代国家 | 209 |
| 平野邦雄(1923-) | 古代の日本 | 388 |
| 平野邦雄(1923-) | 日本古代氏族人名辞典 | 809 |
| 平野邦雄(1923-) | 日本古代人名辭典 | 809 |
| 平野邦雄(1923-) | 和氣清麻呂 | 1190 |
| 平野謙(1907-1978) | 現代日本文學史 | 324 |
| 平野謙(1907-1978) | 昭和文學史 | 481 |
| 平野謙(1907-1978) | 戦争文學全集 | 588 |
| 平野謙(1907-1978) | 平野謙全集 | 987 |
| 平野健次(1929-) | 日本音楽大事典 | 780 |
| 平野五岳 | 平野五岳展図録：没後100年 | 988 |
| 平野清介 | 新聞集成昭和編年史 | 526 |
| 平野必大 | 本朝食鑑 | 1052 |
| 平野必大 | 本朝食鑑 | 1052 |
| 平野寛 | よくわかる電子顕微鏡技術 | 1148 |
| 平野裕之(1946-) | JIT・CIMイノベーション：21世紀を生き抜く | 6 |
| 平野雅章(1931-) | 魯山人著作集 | 1182 |
| 平野義太郎(1897-1980) | 大井憲太郎 | 120 |
| 平野義太郎(1897-1980) | 日本資本主義の構造 | 829 |
| 平野龍一(1920-) | ことば | 392 |
| 平野龍一(1920-) | 情報化と社会 | 470 |
| 平早勉(1948-) | 世界の子どもたち：My little friends：平早 | 570 |
| 平原豊弘(1927-) | スポーツと健康・体力 | 546 |
| 平林章仁(1948-) | 鹿と鳥の文化史：古代日本の儀礼と呪術 | 426 |
| 平林英子 | マロニエと梅の花：平林英子随筆集 | 1065 |
| 平林初之輔(1892-1931) | 平林初之輔文芸評論全集 | 988 |
| 平林治徳(1889-) | 日本説話文学索引 | 848 |

| | | |
|------------------------------------|---------------------------|------|
| 平林, 盛得 (1933-) | 良源..... | 1170 |
| 平松, 茂雄 (1936-) | 中国の海洋戦略..... | 664 |
| 平松, 闊 (1940-) | 社会ネットワーク..... | 448 |
| 平松, 幹夫 (1903-) | 力ケモノ : 占領日本の裏表..... | 169 |
| 平山, 諦 (1904-) | 関孝和 : その業績と伝記..... | 575 |
| 平山, 諦 (1904-) | 東西数学物語..... | 713 |
| 平山, 諦 (1904-) | 文化史上より見たる日本の数学..... | 1021 |
| 平山, 諦 (1904-) | 和算の誕生..... | 1190 |
| 平山, 朝治 (1958-) | 比較経済思想..... | 970 |
| 平山, 蘆江 東京おぼえ帳..... | | 707 |
| 平山, 郁夫 (1930-) | 秘蔵日本美術大観..... | 979 |
| 平山, 行三 (1906-) | 紀州藩農村法の研究..... | 211 |
| 平山, 城児 現代文学における古典の受容..... | | 331 |
| 平山, 輝男 (1909-) | 現代日本語方言大辞典..... | 320 |
| 平山, 輝男 (1909-) | 日本の方言..... | 890 |
| 平山, 輝男 (1909-) | 方言研究の問題点..... | 1039 |
| 平山, 敏治郎 (1913-) | 歳時習俗考..... | 408 |
| 平良市史編さん委員会 平良市史..... | | 988 |
| 平良市総合博物館 平良市総合博物館展示案内 : 宮古の自然と文 | | 988 |
| 平輪, 光三 (1907-) | 長塚節 : 生活と作品..... | 744 |
| 平輪, 光三 (1907-) | 野口雨情..... | 943 |
| 蛭川, 久康 (1931-) | 英国美術の英国性 : 絵画と建築にみる文化の | 92 |
| 肥留間, 博 (1946-) | 考古図書目録..... | 341 |
| ひろ, さちや (1936-) | タテマエとホンネ..... | 636 |
| ひろ, さちや (1936-) | 日本エッセイ・名言..... | 892 |
| ひろ, さちや (1936-) | 仏教とキリスト教 : どう違うか50のQ&A... | 1002 |
| ひろ, さちや (1936-) | 仏教と神道 : どう違うか50のQ&A..... | 1003 |
| ひろ, さちや (1936-) | 豊かさの文明論..... | 1141 |
| 広井, 正彦 体外受精 : 過去・現在・未来..... | | 610 |
| 広岡, 隆 (1926-) | 行政法総論..... | 228 |
| 広岡, 隆 (1926-) | 短剣と菊の花..... | 642 |
| 弘前市教育委員会 御用格(寛政本)..... | | 399 |
| 弘前市立博物館 ひろさきの文化財散歩..... | | 988 |
| 弘前大学教育学部 北八甲田山地の自然と開発 : 特定研究報告書... | | 214 |
| 弘前大学文学部 日本文化コース 日本文化論叢 : 佐々木孝二教 | | 918 |
| 広沢, 真徹 (1928-1975) | 日記..... | 988 |
| 広重, 徹 (1928-1975) | 科学と技術の歴史..... | 160 |
| 広島県 広島県移住史..... | | 989 |
| 広島県 広島県史..... | | 989 |
| 広島県草戸千軒町遺跡調査研究所 草戸千軒町遺跡 : 発掘調査概 | | 275 |
| 広島県草戸千軒町遺跡調査研究所 草戸千軒町遺跡 : 発掘調査概 | | 989 |
| 広島県草戸千軒町遺跡調査研究所 草戸千軒町遺跡 : 発掘調査概 | | 994 |
| 広島県草戸千軒町遺跡調査研究所 草戸千軒町遺跡 : 発掘調査概 | | 577 |
| 広島県草戸千軒町遺跡調査研究所 草戸千軒町遺跡 : 発掘調査概 | | 672 |
| 広島県草戸千軒町遺跡調査研究所 草戸千軒町遺跡 : 発掘調査概 | | 990 |
| 広島県草戸千軒町遺跡調査研究所 草戸千軒町遺跡 : 発掘調査概 | | 1081 |
| 広島県草戸千軒町遺跡調査研究所 草戸千軒町遺跡 : 発掘調査概 | | 231 |
| 広島県草戸千軒町遺跡調査研究所 草戸千軒町遺跡 : 発掘調査概 | | 989 |
| 広島県草戸千軒町遺跡調査研究所 草戸千軒町遺跡 : 発掘調査概 | | 989 |
| 広島県草戸千軒町遺跡調査研究所 草戸千軒町遺跡 : 発掘調査概 | | 652 |
| 広島県草戸千軒町遺跡調査研究所 草戸千軒町遺跡 : 発掘調査概 | | 294 |
| 広島県草戸千軒町遺跡調査研究所 草戸千軒町遺跡 : 発掘調査概 | | 341 |
| 広島県草戸千軒町遺跡調査研究所 草戸千軒町遺跡 : 発掘調査概 | | 509 |
| 広島県草戸千軒町遺跡調査研究所 草戸千軒町遺跡 : 発掘調査概 | | 299 |
| 広島県草戸千軒町遺跡調査研究所 草戸千軒町遺跡 : 発掘調査概 | | 403 |
| 広島県草戸千軒町遺跡調査研究所 草戸千軒町遺跡 : 発掘調査概 | | 334 |
| 広島県草戸千軒町遺跡調査研究所 草戸千軒町遺跡 : 発掘調査概 | | 227 |
| 広島県草戸千軒町遺跡調査研究所 草戸千軒町遺跡 : 発掘調査概 | | 291 |
| 広島県草戸千軒町遺跡調査研究所 草戸千軒町遺跡 : 発掘調査概 | | 628 |
| 広島県草戸千軒町遺跡調査研究所 草戸千軒町遺跡 : 発掘調査概 | | 849 |

| | | |
|--------------------|----------------------------|------|
| 瀬, 通孝 | バーチャルリアリティ : 理論・実践・展望..... | 944 |
| 広瀬, 佳一 (1960-) | ポーランドをめぐる政治力学 : 冷戦への序章 | 1038 |
| 広瀬, 順皓 (1944-) | 岩倉具視関係文書 : 国立公文書館内閣文庫所 | 67 |
| 広瀬, 順皓 (1944-) | 近代日本政党機関誌記事総覧..... | 266 |
| 広瀬, 順皓 (1944-) | 星亨とその時代..... | 1046 |
| 広瀬, 良弘 (1947-) | 禅宗地方展開史の研究..... | 585 |
| 広田, 三郎 | 実業人傑伝..... | 435 |
| 廣田, 三郎 (1912-) | 芭蕉と杜甫 : 影響の展開と体系..... | 956 |
| 広田, 長治郎 (1917-) | デザイン的事典..... | 692 |
| 広田, 広三郎 (1930-) | 文学賞事典..... | 1021 |
| 広津, 和郎 (1891-1968) | 宇野浩二全集..... | 85 |
| 広津, 和郎 (1891-1968) | 広津和郎全集..... | 989 |
| 広中, 俊雄 (1926-) | 広中俊雄著作集..... | 989 |
| 広中, 和歌子 (1934-) | 絹と武士..... | 216 |
| 広中, 和歌子 (1934-) | ジャパンアズナンバーワン : アメリカへの | 452 |
| 広永, 周三郎 (1913-) | 英語略語辞典..... | 93 |
| 廣浜, 文雄 | 新版點本書目..... | 523 |
| 広淵, 升彦 (1933-) | 首はヨコにふってもイエス : 日本の心はなぜ | 277 |
| 広政, 直彦 | 教養のための技術論..... | 237 |
| 広政, 直彦 | 原典科学史 : 近代から現代まで..... | 333 |
| 廣松, 渉 (1933-) | 共同主観性の現象学..... | 229 |
| 廣松, 渉 (1933-) | 身心問題..... | 511 |
| 廣松, 渉 (1933-) | 生態史観と唯物史観..... | 558 |
| 廣松, 渉 (1933-) | 表情..... | 985 |
| 廣松, 渉 (1933-) | マルクス主義の地平..... | 1064 |
| 廣山, 堯道 (1925-) | 塩の日本史..... | 425 |

【 ビ 】

| | | |
|-----------------|------------------------------|-----|
| 美術研究所 | 東洋美術文献目録 : 定期刊行物所載古美術文献..... | 722 |
| 美術研究所 | 日本東洋古美術文献目録..... | 858 |
| 尾藤, 正英 (1923-) | 江戸時代とはなにか : 日本史上の近世と近代 | 104 |
| 尾藤, 正英先生還暦記念会 | 日本近世史論叢..... | 790 |
| 平等, 通照 (1903-) | 国語に入った梵語辞典 : 略称国梵辞典..... | 359 |
| 尾留川, 正平 (1911-) | 日本地誌..... | 850 |
| 琵琶湖治水会 | 琵琶湖治水沿革誌..... | 990 |
| 琵琶湖文化館(滋賀県立) | 東嶺の禅と書 : 二百年遠諱記念..... | 722 |

【 フ 】

| | | |
|--------------------|----------------------------|------|
| 潘, 佩珠 (1867-1940) | ヴェトナム亡国史他..... | 1033 |
| フォス, 美弥子 | オランダ領事の幕末維新 : 長崎出島からの手紙 | 146 |
| フォーラム90s | グラムシの思想空間 : グラムシの新世紀・生誕10 | 278 |
| 馮, 至 | 杜甫 : 詩と生涯..... | 734 |
| 深井, 晃子 | ファッション事典..... | 991 |
| 深井, 人詩 (1935-) | 図書館情報学研究文献要覧..... | 731 |
| 深井, 人詩 (1935-) | 日本雑誌総目次要覧..... | 819 |
| 深井, 雅海 (1948-) | 徳川将軍政治権力の研究..... | 725 |
| 深井, 保則 | 市場社会の検証 : スミスからケインズまで..... | 430 |
| 深瀬, 基寛 (1895-1966) | エリオット..... | 114 |
| 深瀬, 基寛 (1895-1966) | 詩をよむ若き人々のために..... | 425 |
| 深瀬, 基寛 (1895-1966) | 創造的要素..... | 598 |
| 深瀬, 基寛 (1895-1966) | 墮落論 : 歴史のなかに神があるか..... | 640 |
| 深瀬, 基寛 (1895-1966) | 人間性の破産と超克..... | 934 |

| | | |
|---------------------|-----------------------------|------|
| 深田, 祐介 (1931-) | 新東洋事情 | 520 |
| 深田, 祐介 (1931-) | 新日本人事情 | 523 |
| 深見, 玄岱 | 玄岱の研究 : 日中文化交流上における玄岱伝と | 994 |
| 深谷, 博治 | 華土族秩祿處分の研究 | 171 |
| 深布, 清司 (1937-) | 近世庶民の意識と生活 : 陸奥国農民の場合 | 248 |
| 儀井, 和夫 | 半生 : 「満州国」皇帝の自伝 | 1188 |
| 福井, 久蔵 (1953-) | 浜辺の誕生 : 海と人間の系譜学 | 963 |
| 福井, 久蔵 (1867-1951) | 諸大名の学術と文芸の研究 | 490 |
| 福井, 久蔵 (1867-1951) | 大日本歌書綜覧 | 621 |
| 福井, 保 (1911-) | 江戸幕府編纂物 | 109 |
| 福井, 保 (1911-) | 内閣文庫書誌の研究 : 江戸幕府紅葉山文庫本の | 737 |
| 福井, 七子 | ルースベネディクト : さまよえる人 | 1173 |
| 福井, 彦彦 (1946-) | 「新しい歴史学」とは何か | 26 |
| 福井, 英雄 (1932-) | 地域づくりと住民自治 | 643 |
| 福井, 英雄 (1932-) | 日本政治の視角 | 847 |
| 福井, 秀加 | 田園日記 | 695 |
| 福井, 款 | 住吉大神宮祝詞 : 住吉大社所蔵 | 547 |
| 福井, 県史 | 福井県史 | 994 |
| 福井, 農地 | 福井県の農地改革 | 994 |
| 福井, 立図 | 福井県立図書館郷土資料目録 | 994 |
| 福井, 立図 | 松平文庫目録 | 1059 |
| 福井, 立図 | 絵馬 | 112 |
| 福井, 立図 | 和漢古書分類目録 | 1189 |
| 福井, 尾市郎 (1908-1990) | 大内義隆 | 122 |
| 福井, 吉昭 | 昭和書籍雑誌新聞発禁年表 | 478 |
| 福井, 孝純 (1941-) | 健康・体力づくり体操実例1200 | 293 |
| 福井, 正夫 (1924-) | 貨幣と均衡 | 186 |
| 福井, 正信 (1913-) | 自然農法わら一本の革命 | 433 |
| 福井, 正信 (1913-) | 無 | 1085 |
| 福井, 農地 | 改革史編纂委員会 福岡県農地改革史 | 994 |
| 福井, 立文 | 文書館大友・立花文書 : 昭和六一・六二年度 古文書調 | 128 |
| 福井, 立文 | 文書館読む会 新訂黒田家譜 | 517 |
| 福井, 立文 | 民書館郷土資料目録 : 福岡市民図書館所蔵 | 231 |
| 福井, 謙忠 (1916-) | アジア文化圏の時代 : 政治・経済・文化の新 | 24 |
| 福井, 川忠昭 | 経営計算 | 284 |
| 福井, 沢桃介 (1868-1938) | 予の致福術 | 1156 |
| 福井, 沢論吉 (1834-1901) | 福沢論吉全集 | 994 |
| 福井, 島章 (1936-) | 宮沢賢治 : 芸術と病理 | 1080 |
| 福井, 島至 (1953-) | 略式手続の研究 | 1166 |
| 福井, 島和夫 (1930-) | 近世の音楽史料 | 255 |
| 福井, 島新吾 | 日本の政治指導と課題 | 882 |
| 福井, 島鑄郎 (1936-) | 資料三島由紀夫 | 496 |
| 福井, 島鑄郎 (1936-) | 三島由紀夫 : 資料総集 | 1072 |
| 福井, 島貞子 | 日露戦争秘史中の河原操子 : 伝記・河原操子 | 771 |
| 福井, 島正夫 (1906-1989) | 家族 : 政策と法 | 173 |
| 福井, 島正夫 (1906-1989) | 中国の伝統と革命 : 仁井田陞集 | 666 |
| 福井, 島正夫 (1906-1989) | 福島正夫著作集 | 995 |
| 福井, 島正光 (1925-) | 東方への私の旅 : リフの山々から中国へ | 718 |
| 福井, 島農地 | 委員会協議会 福島県農地改革史 | 995 |
| 福井, 島立美術 | 館定信と文晁 : 松平定信と周辺の画人たち | 416 |
| 福井, 田アジオ (1941-) | 日本民俗学概論 | 920 |
| 福井, 田アジオ (1941-) | 柳田国男の民俗学 | 1127 |
| 福井, 武直 (1917-1989) | 日本社会の構造 | 829 |
| 福井, 武直 (1917-1989) | 日本の農村 | 888 |
| 福井, 田晃 (1932-) | 南島説話の研究 : 日本昔話の原風景 | 758 |
| 福井, 田一 (1923-) | 近代民主主義とその展望 | 273 |
| 福井, 田一 (1923-) | 政治学史 | 554 |
| 福井, 田清 (1904-) | 尾崎紅葉 | 139 |
| 福井, 田恒禎 | 勝連村誌 | 179 |
| 福井, 田茂夫 (1925-) | 二〇世紀国際政治史 | 767 |

| | | |
|---------|-------------------------------------|------|
| 福田, 志津枝 | これで見える昭和の歌謡史..... | 400 |
| 福田, 孝二 | 写真で見る源氏物語のディスクール..... | 450 |
| 福田, 孝恆 | (1960-) 現代人は愛しうるか : アポカリプス論..... | 299 |
| 福田, 恆存 | (1912-) 太宰郷盛写真集..... | 314 |
| 福田, 敏之 | (1917-) 薩摩島津古写真集..... | 635 |
| 福田, 敏之 | (1917-) いくさ常胤..... | 407 |
| 福田, 豊彦 | (1928-) 千葉色日本蝶類生態図鑑..... | 417 |
| 福田, 豊彦 | (1928-) 明治日本政治家群像..... | 43 |
| 福田, 晴夫 | (1933-) 源一郎(1841-1906) 幕府末政治家..... | 653 |
| 福地, 惇 | (1945-) 源一郎(1841-1906) 幕府末政治家..... | 306 |
| 福地, 源一郎 | (1841-1906) 幕府末政治家..... | 1102 |
| 福地, 源一郎 | (1841-1906) 幕府末政治家..... | 150 |
| 福地, 源一郎 | (1841-1906) 幕府末政治家..... | 951 |
| 福地, 重孝 | (1917-) 土族と土族意識 : 近代日本を興せるもの・亡..... | 953 |
| 福地, 重孝 | 先生還暦記念論文集刊行委員会 近代日本形成過程の研究..... | 434 |
| 福永, 郁雄 | (1939-) アーネスト・サトウ公使日記..... | 265 |
| 福永, 喜久子 | とわの光 : 歌集..... | 10 |
| 福永, 武彦 | (1918-1979) 福永武彦全集..... | 737 |
| 福永, 光司 | (1918-) 中国中世の宗教と文化..... | 995 |
| 福永, 光司 | (1918-) 道教と古代日本..... | 663 |
| 福永, 光司 | (1918-) 道教と東アジア : 中国・朝鮮・日本..... | 709 |
| 福永, 光司 | (1918-) 列子..... | 709 |
| 福永, 安祥 | (1922-) 中国と東南アジアの社会学..... | 1179 |
| 福原, 泰平 | フロイトの「セックス・テニス」 : 性衝動とスポー..... | 664 |
| 復本, 一郎 | (1943-) 鬼貫の『独ごと』..... | 1020 |
| 復本, 一郎 | (1943-) 芭蕉における「さび」の構造..... | 142 |
| 復本, 一郎 | (1943-) 本質論としての近世俳論の研究..... | 956 |
| 福本, 和夫 | (1894-) 日本捕鯨史話 : 鯨組マニユファクチュアの史..... | 1051 |
| 福本, 義憲 | (1947-) 図書館炎上 : 二つの世界大戦とルーヴァン大..... | 920 |
| 福山, 昭 | (1939-) 大阪地方の史的建築と歴史..... | 731 |
| 福山, 敏男 | (1905-) 伊勢神社古図集..... | 124 |
| 福山, 敏男 | (1905-) 平等院図鑑..... | 51 |
| 福山, 敏男 | (1905-) 平等院大観..... | 507 |
| 福山, 敏男 | (1905-) 福山敏男著作集..... | 986 |
| 福山, 裕 | 佐賀弁小事典..... | 986 |
| 福良, 竹亭 | (1870-1941) 桐原捨三翁追懷録 : 伝記・桐原捨三..... | 996 |
| 文車の会 | 反町茂雄文集..... | 413 |
| 伏見, 功富 | 岳歴覧 : 外国人の見た富士山..... | 240 |
| 伏見, 康治 | (1909-) 混沌からの秩序..... | 607 |
| 伏見, 冲敬 | 角川書道字典..... | 993 |
| 伏見, 冲敬 | 隸書大字典..... | 403 |
| 伏見, 譲 | (1943-) 混沌からの秩序..... | 180 |
| 藤, 秀環 | (-1983) 涅槃経..... | 1175 |
| 藤, 直幹 | 武家時代の社会と精神..... | 403 |
| 富士, 正晴 | (1913-1987) 御伽草子..... | 937 |
| 富士, 正晴 | (1913-1987) 竹内勝太郎全集..... | 996 |
| 富士, 正晴 | (1913-1987) 竹内勝太郎の形成 : 手紙を読む..... | 141 |
| 富士, 正晴 | (1913-1987) 富士正晴作品集..... | 632 |
| 藤井, 章雄 | (1937-) 米英俗語辞典..... | 632 |
| 藤井, 乙男 | (1868-1945) 蜀山家集..... | 998 |
| 藤井, 乙男 | (1868-1945) 近松全集..... | 1030 |
| 藤井, 寛治 | (1931-) 近代科学の源流..... | 487 |
| 藤井, 健造 | 源爲朝外史..... | 645 |
| 藤井, 貞和 | (1942-) 王朝物語必携..... | 260 |
| 藤井, 貞和 | (1942-) 源氏物語..... | 1078 |
| 藤井, 貞和 | (1942-) 日本文芸史 : 表現の流れ..... | 119 |
| 藤井, 貞和 | (1942-) 物語の方法..... | 297 |
| 藤井, 貞和 | (1942-) 物語の方法..... | 918 |
| 藤井, 貞和 | (1942-) 物語の方法..... | 1115 |

| | | |
|---------------------|----------------------------|------|
| 藤井, 貞文 (1906-) | 気多神社文書..... | 291 |
| 藤井, 貞文 (1906-) | 長崎日記 ; 下田日記..... | 743 |
| 藤井, 貞文 (1906-) | 明治国文学発生史の研究..... | 1095 |
| 藤井, 貞文 (1906-) | 師郷記..... | 1122 |
| 藤井, 貞文 (1906-) | 師守記..... | 1122 |
| 藤井, 駿 池田光政日記..... | | 45 |
| 藤井, 省三 (1952-) | 北京風俗大全 : 城壁と胡同の市民生活誌.... | 1032 |
| 藤井, 襄治 (1947-) | 江戸幕府老中制形成過程の研究..... | 110 |
| 藤井, 誠二 (1965-) | オイこら! 学校 : 高校生が書いた“愛知”の | 117 |
| 藤井, 千之助 | 歴史意識の理論的・実証的研究 : 主として発達と | 1176 |
| 藤井, 隆 (1929-) | 国文学) 国文学古筆切入門..... | 365 |
| 藤井, つゆ シマヌ ジュウリ : | 奄美の食べものと料理法..... | 443 |
| 藤井, 俊夫 (1946-) | 事件性と司法権の限界..... | 429 |
| 藤井, 日達 わが非暴力 : | 藤井日達自伝..... | 1188 |
| 藤井, 肇男 | 日本近代建築・土木・都市・住宅雑誌目次総覧..... | 790 |
| 藤井, 正雄 (1934-) | いのちの選択 : 死生観と臓器移植..... | 60 |
| 藤井, 正雄 (1934-) | 家族と墓..... | 175 |
| 藤井, 正雄 (1934-) | 祖先祭祀の儀礼構造と民俗..... | 606 |
| 藤井, 正雄 (1934-) | 仏教儀礼辞典..... | 1002 |
| 藤井, 光男 (1931-) | 戦間期日本繊維産業海外進出史の研究 : 日本 | 578 |
| 藤井, 弥太郎 (1934-) | 現代交通政策..... | 311 |
| 藤井, 文忠 (1942-) | 室町幕府守護職家事典..... | 1090 |
| 藤井, 晃雄 (1936-) | アメリカの芸術 : 現代性を表現する..... | 33 |
| 藤岡, 謙二郎 (1914-1985) | 最新地理学辞典..... | 408 |
| 藤岡, 謙二郎 (1914-1985) | 城下町とその変貌..... | 464 |
| 藤岡, 謙二郎 (1914-1985) | 日本地誌..... | 850 |
| 藤岡, 謙二郎 (1914-1985) | 日本地誌..... | 850 |
| 藤岡, 謙二郎 (1914-1985) | 日本歴史地名辞典..... | 930 |
| 藤岡, 謙二郎 (1914-1985) | 日本歴史地理序説..... | 931 |
| 藤岡, 謙二郎 (1914-1985) | 日本歴史地理用語辞典..... | 931 |
| 藤岡, 謙二郎 (1914-1985) | 歴史地理研究と都市研究..... | 1177 |
| 藤岡, 作太郎 (1870-1910) | 近世絵画史..... | 243 |
| 藤岡, 作太郎 (1870-1910) | 近世絵画史..... | 243 |
| 藤岡, 作太郎 (1870-1910) | 国文学史講話..... | 365 |
| 藤岡, 作太郎 (1870-1910) | 国文学全史..... | 365 |
| 藤岡, 作太郎 (1870-1910) | 国文学全史..... | 365 |
| 藤岡, 作太郎 (1870-1910) | 日本風俗史..... | 910 |
| 藤岡, 純一 (1949-) | 現代の税制改革 : 世界的展開とスウェーデン | 330 |
| 藤岡, 武雄 (1926-) | 伊藤左千夫..... | 56 |
| 藤岡, 洋保 (1949-) | 失われた帝都東京 : 大正・昭和の街と住い : | 82 |
| 藤岡, 通夫 (1908-1888) | 京都御所..... | 230 |
| 藤岡, 喜愛 (1924-1991) | イメージの旅..... | 65 |
| 藤岡, 謙二郎先生退官記念事業会 | 歴史地理研究と都市研究..... | 1177 |
| 藤川, 清 (1930-) | 部落 : 写真記録..... | 1006 |
| 藤川, 隆男 (1959-) | オーストラリア歴史の旅..... | 117 |
| 藤川, 徹 シュリーマン | 日本中国旅行記..... | 461 |
| 藤川, 玄人 (1926-) | 森の民..... | 1121 |
| 富士川, 英郎 (1909-) | 江戸後期の詩人たち..... | 101 |
| 富士川, 英郎 (1909-) | 菅茶山..... | 199 |
| 富士川, 英郎 (1909-) | 菅茶山と頼山陽..... | 199 |
| 富士川, 英郎 (1909-) | 紀行日本漢詩..... | 211 |
| 富士川, 英郎 (1909-) | 詞華集日本漢詩..... | 425 |
| 富士川, 英郎 (1909-) | 詩集日本漢詩..... | 430 |
| 富士川, 英郎 (1909-) | 儒者の随筆..... | 460 |
| 藤川, 秀之 | 日本歌曲の父山田耕筈..... | 785 |
| 藤川, 正数 (1915-) | 荀子注釈史上における邦儒の活動..... | 462 |
| 富士川, 游 (1865-1940) | 杏林叢書..... | 237 |
| 富士川, 游 (1865-1940) | 日本醫學史..... | 775 |
| 富士川, 游 (1865-1940) | 日本医学史綱要..... | 775 |
| 富士川, 游 (1865-1940) | 日本疾病史..... | 828 |

| | | | |
|------|------|----------------------------|------|
| 富士川 | 先生 | 伝記・富士川游 | 997 |
| 士賀木 | 資 | 素問医学の世界・第2部 | 157 |
| 藤木 | 関 | 古代中国医学の展開 | 500 |
| 藤木 | 流 | 戦国大名の権力構造 | 607 |
| 藤倉 | 源 | 法辞典 | 580 |
| 藤崎 | 英 | 日本の古城 | 94 |
| 藤崎 | 米 | 保育のなかのコミュニケーション：園生活において | 870 |
| 藤沢 | 平 | 市塵 | 1038 |
| 藤沢 | 夫 | ギリシア哲学と宗教 | 431 |
| 藤沢 | 夫 | 世界観と哲学の基本問題 | 238 |
| 藤沢 | 夫 | プラトン全集 | 564 |
| 藤沢 | 秀 | 基元陽論 | 1007 |
| 藤沢 | 彦 | 日本性風俗誌 | 46 |
| 藤沢 | 彦 | 日本風俗史 | 848 |
| 藤島 | 内 | 軍事化する日米技術協力：日米ハイテク摩擦 | 1103 |
| 藤島 | 治 | 中尊寺 | 282 |
| 藤島 | 治 | 日本の建築 | 673 |
| 藤島 | 治 | 町家歴訪 | 869 |
| 藤島 | 幸 | 町家歴訪 | 1058 |
| 不出版 | 中国書籍 | 総目録：全国総書目 | 1058 |
| 藤城 | 和 | 朝鮮分割：日本とアメリカ | 662 |
| 藤代 | 禎 | 独逸ヘルバルト教育学 | 677 |
| 藤田 | 勇 | ソビエト法理論史研究 1917-1938：ロシア革命 | 705 |
| 藤田 | 佳 | 大正・渋谷道玄坂 | 607 |
| 藤田 | 健 | 西田幾多郎その軌跡と系譜(桑木巖翼、田辺元 | 615 |
| 藤田 | 幸 | 都市と市民社会：近代ドイツ都市史 | 766 |
| 藤田 | 覚 | 遠山金四郎の時代 | 730 |
| 藤田 | 真 | 脳とこころをさぐる | 723 |
| 藤田 | 晴 | 宇佐：古代国家の成立と八幡信仰の背景 | 942 |
| 藤田 | 節 | データベース設計入門：利用者の立場から | 81 |
| 藤田 | 正 | 岩倉具視関係文書：岩倉公旧蹟保存会対岳文庫 | 687 |
| 藤田 | 輝 | コメニウスの教育思想：迷宮から楽園へ | 67 |
| 藤田 | 誠 | 社史の研究：日本企業成長の軌跡 | 398 |
| 藤田 | 治 | 近代装飾事典 | 450 |
| 藤田 | 元 | 上代日支交通史の研究 | 262 |
| 藤田 | 元 | 日本地理学史 | 467 |
| 藤田 | 元 | 日本地理學史 | 853 |
| 藤田 | 裕 | ポスト・チェルノブイリを生きるために：暮 | 853 |
| 藤田 | 豊 | 難読姓氏辞典 | 1046 |
| 藤竹 | 曉 | メディアになった人間：情報と大衆現象のしく | 760 |
| 藤田美術 | 藤田美術 | 館名品図録 | 1110 |
| 藤津 | 滋 | 欧文日本人物文献目録 | 997 |
| 藤津 | 滋 | 年表・海外における日本研究(稿) | 120 |
| 藤富 | 保 | 北園克衛全詩集 | 938 |
| 藤浪 | 剛 | 東西沐浴史話 | 214 |
| 藤浪 | 剛 | 東西沐浴史話 | 713 |
| 藤縄 | 昭 | ユング自伝：思い出・夢・思想 | 713 |
| 藤縄 | 謙 | 歴史の父ヘロドトス | 1143 |
| 藤縄 | 千 | 気分の本質 | 1178 |
| 藤野 | 保 | 徳川幕閣のすべて | 217 |
| 藤野 | 保 | 論集幕藩体制史 | 725 |
| 藤野 | 豊 | 昭和大礼記録資料 | 1184 |
| 藤野 | 豊 | 日本ファシズムと医療：ハンセン病をめぐる実 | 480 |
| 藤野 | 義 | 南北名作事典 | 910 |
| 藤原 | 銀 | 藤原銀次郎回顧八十年 | 761 |
| 藤久 | ミ | オンリー・イエスタデイ：1920年代・アメリ | 998 |
| 藤平 | 春 | 歌論の研究 | 149 |
| 藤平 | 春 | 古今集新古今集必携 | 193 |
| 藤卷 | 正 | 香料の事典 | 357 |
| | | | 355 |

| | |
|---|------|
| 富田中薫松沢精一谷沢冀一家文書..... | 637 |
| 富士見市教育委員会 | 1148 |
| 藤村和夫(1951-) プラクティス民法 : 司法書士試験出題「徹底 | 998 |
| 藤村信(1924-) ユーラシア諸民族群島..... | 1006 |
| 藤村作(1875-1953) 日本文学原論..... | 1137 |
| 藤村作(1875-1953) 日本文学大辭典..... | 914 |
| 藤村通(1919-1984) 松方正義関係文書..... | 916 |
| 藤村道生(1929-) 山県有朋..... | 1058 |
| 藤本篤(1928-) 古文書への招待 : 近世文書判読入門..... | 1129 |
| 藤本篤(1928-) 古文書大字典..... | 398 |
| 藤本和子(1939-) アンネ・フランクはなぜ殺されたか : ユダヤ | 399 |
| 藤本泉(1923-) 「源氏物語」多数作者の証 : ストーリー内部に | 39 |
| 藤本建夫(1946-) 東京一極集中のメンタリティー..... | 299 |
| 藤本強(1936-) 考古学を考える : 方法論的展望と課題..... | 707 |
| 藤本毅(1946-) 明治のチラシ広告大阪・枚方の引札 : 池田屋コ | 340 |
| 藤本寿彦(1952-) 丸山薫..... | 1103 |
| 藤本直(1943-) 国際結婚とこどもたち : 異文化と共存する家族 | 1065 |
| 藤本陽子 日本の人と環境とのつながり..... | 359 |
| 藤本四八(1911-) 京の町家..... | 889 |
| 藤本四八(1911-) 日本の彫刻 : 上古-鎌倉..... | 237 |
| 藤森成吉(1892-1977) 金谷上人行状記 : ある奇僧の半生..... | 886 |
| 藤森武(1942-) 薩摩切子..... | 242 |
| 藤森照信(1946-) 失われた帝都東京 : 大正・昭和の街と住い : | 417 |
| 藤森照信(1946-) 建築探偵雨天決行..... | 82 |
| 藤森照信(1946-) 昭和住宅物語 : 初期モダニズムからポストモ | 333 |
| 藤森通明豊斎茶室作法..... | 477 |
| 藤原相之助 明治婦人録..... | 655 |
| 藤原明衡(989-1066) 奥羽戊辰戦争と仙台藩 : 世良修蔵事件顛末..... | 1103 |
| 藤原明衡(989-1066) 新猿楽記..... | 117 |
| 藤原明衡(989-1066) 正續本朝文粹 : 全..... | 504 |
| 藤原敦隆 類聚古集..... | 558 |
| 藤原喜代蔵(1883-1959) 明治教育思想史..... | 1173 |
| 藤原邦達(1927-) ハンドブック地球環境危機 : 地球環境サミッ | 1094 |
| 藤原定家(1162-1241) 訓読明月記..... | 968 |
| 藤原定家(1162-1241) 藤原定家全歌集..... | 284 |
| 藤原定家(1162-1241) 明月記..... | 998 |
| 藤原定(1905-) 萩原朔太郎..... | 1090 |
| 藤原鎮男(1920-) 総合学術用語集..... | 948 |
| 藤原成一 日本の技術..... | 592 |
| 藤原楚水(1880-) 書道六體大字典 : 墨場必携..... | 866 |
| 藤原武(1923-) ローマの道物語..... | 491 |
| 藤原継縄(727-796) 続日本紀..... | 1180 |
| 藤原長清 夫木和歌抄..... | 488 |
| 藤原浜成 歌経標式 : 注釈と研究..... | 1006 |
| 藤原秀憲 事物起源新事典..... | 164 |
| 藤原弘達(1921-) 創価学会に未来はあるか : 「興」から「亡」 | 441 |
| 藤原保信(1935-) 自然観の構造と環境倫理学..... | 591 |
| 藤原譲 総合学術用語集..... | 433 |
| 藤原与一(1909-) ことばの生活のために..... | 592 |
| 藤原与一(1909-) 日本語方言文法の世界..... | 392 |
| 藤原義章(1942-) 新しいアンサンブル入門..... | 818 |
| 藤原利一郎(1915-) 東南アジア史の研究..... | 26 |
| 婦人評論社 日本婦人の鑑..... | 715 |
| 布施浩岳(1897-) 涅槃宗の研究..... | 911 |
| 布施徳馬 生と死への問いかけ : 癌で死にゆく人々の中で..... | 937 |
| 二木謙一(1940-) 慶長大名物語 : 日出藩主木下延俊の一年..... | 558 |
| 二見史郎(1928-) ファン・ゴッホ書簡全集..... | 289 |
| 船岡末利(1931-) 北京最後の日..... | 991 |
| 船木枳郎(1903-) 小川未明童話研究..... | 1032 |
| | 132 |

【 ペ 】

| | | |
|------------|-----------------------|-----|
| 北京外国语学院 | 詳解日中辞典 | 464 |
| 北京語言学院 | 簡明中辞典 | 206 |
| 北京有色金属研究總院 | 日中英10万語大辞典 : インタープレス版 | 772 |

【 ホ 】

| | | |
|--------------------|------------------------|------|
| 帆足, 図南次(1898-1983) | 帆足万里 | 1038 |
| 彭, 遵泗蜀碧 | | 488 |
| 彭, 澤周(1926-) | 明治初期日韓清關係の研究 | 1096 |
| 抱, 甕老 | 今古奇觀 : 明代短編小説選集 | 242 |
| 法, 学協 | 法学会雑誌總索引 : 自第五一卷至第一〇〇卷 | 1038 |
| 宝, 月, 圭吾(1906-) | 系図纂要 | 288 |
| 宝, 月, 圭吾(1906-) | 中世灌溉史の研究 | 670 |
| 宝, 月, 誠(1941-) | 社会調査 | 448 |
| 法, 眼, 慈応(1915-) | 良寛詩集 : 近代詩訳 | 1170 |
| 蓬, 左, 文庫 | 尾崎久弥コレクシヨソ目録 | 139 |
| 蓬, 左, 文庫 | 名古屋市蓬左文庫漢籍分類目録 | 750 |
| 蓬, 左, 文庫 | 名古屋市蓬左文庫國書分類目録 | 750 |
| 蓬, 左, 文庫 | 名古屋市蓬左文庫古文書古絵図目録 | 750 |
| 北, 条, 常久(1939-) | 『種蒔く人』研究 : 秋田の同人を中心として | 639 |
| 北, 条, 秀雄(1906-) | 浅井了意 | 20 |
| 法, 制, 史学会 | 德川禁令考 | 724 |
| 法, 制, 史学会 | 法史文獻目録 | 1041 |
| 法, 政, 大, 学 | 原社文化研究所 | 1041 |
| 法, 政, 大, 学 | 沖繩文化研究所 | 134 |
| 法, 政, 大, 学 | 沖繩文化研究所 | 134 |
| 法, 政, 大, 学 | 沖繩文化研究所 | 794 |
| 法, 政, 大, 学 | 沖繩文化研究所 | 1042 |
| 法, 政, 大, 学 | 沖繩文化研究所 | 1073 |
| 法, 政, 大, 学 | 沖繩文化研究所 | 940 |
| 法, 政, 大, 学 | 沖繩文化研究所 | 197 |
| 法, 政, 大, 学 | 沖繩文化研究所 | 311 |
| 法, 政, 大, 学 | 沖繩文化研究所 | 844 |
| 法, 政, 大, 学 | 沖繩文化研究所 | 93 |
| 法, 政, 大, 学 | 沖繩文化研究所 | 416 |
| 法, 政, 大, 学 | 沖繩文化研究所 | 1041 |
| 法, 政, 大, 学 | 沖繩文化研究所 | 412 |
| 法, 政, 大, 学 | 沖繩文化研究所 | 1031 |
| 法, 政, 大, 学 | 沖繩文化研究所 | 922 |
| 法, 政, 大, 学 | 沖繩文化研究所 | 1043 |
| 法, 政, 大, 学 | 沖繩文化研究所 | 1043 |
| 法, 政, 大, 学 | 沖繩文化研究所 | 1187 |
| 法, 政, 大, 学 | 沖繩文化研究所 | 145 |
| 法, 政, 大, 学 | 沖繩文化研究所 | 401 |
| 法, 政, 大, 学 | 沖繩文化研究所 | 758 |
| 法, 政, 大, 学 | 沖繩文化研究所 | 1079 |
| 法, 政, 大, 学 | 沖繩文化研究所 | 745 |
| 法, 政, 大, 学 | 沖繩文化研究所 | 566 |
| 法, 政, 大, 学 | 沖繩文化研究所 | 566 |
| 法, 政, 大, 学 | 沖繩文化研究所 | 1037 |
| 法, 政, 大, 学 | 沖繩文化研究所 | 588 |
| 法, 政, 大, 学 | 沖繩文化研究所 | 592 |
| 法, 政, 大, 学 | 沖繩文化研究所 | 610 |
| 法, 政, 大, 学 | 沖繩文化研究所 | 3 |
| 法, 政, 大, 学 | 沖繩文化研究所 | 1180 |

| | | | |
|-----|--------------------------|-------------------------|------|
| 星川 | 啓慈(1956-) | ウィトゲンシュタイン・文法・神..... | 75 |
| 保科 | 一明(1920-) | だから、日本人は誤解される：最新アメリカ | 631 |
| 星野 | あい(1884-) | 小伝：伝記・星野あい..... | 468 |
| 星野 | 命(1927-) | 人格..... | 498 |
| 星野 | 惇(1928-) | 社会構成体移行論序説..... | 447 |
| 星野 | 京罪祭：歌集..... | | 408 |
| 星野 | 昌一(1908-1991) | 建築用語図解辞典..... | 333 |
| 星野 | 通平(1923-) | 毒蛇の来た道：大規模海水準変動説..... | 726 |
| 星野 | 五彦 | 万葉の展開..... | 1069 |
| 星野 | 芳郎(1922-) | 技術と政治：日中技術近代化の対照..... | 212 |
| 星野 | 芳郎(1922-) | 先端技術の根本問題..... | 589 |
| 星野 | 芳郎(1922-) | 未来文明の原点..... | 1082 |
| 星保 | 昌正夫(1925-) | 近代文学評論大系..... | 272 |
| 保昌 | 正夫(1925-) | 定本横光利一全集..... | 691 |
| 穂積 | 勝次郎(1905-) | 姫路藩の人物群像..... | 983 |
| 穂積 | 勝次郎(1905-) | 姫路藩綿業経済史：姫路藩の綿業と河合寸 | 983 |
| 穂積 | 重遠(1883-1951) | 離婚藩制の研究..... | 1163 |
| 保住 | 敏彦(1941-) | ドイツ社会主義の政治経済思想..... | 705 |
| 穂積 | 陳重(1856-1926) | 隠居論..... | 73 |
| 細井 | 克彦 | 子どもを生かす教育行政..... | 392 |
| 細井 | 勉(1937-) | 情報科学のための論理数学..... | 470 |
| 細井 | 洋子(1942-) | 社会病理学入門..... | 449 |
| 細川 | 嘉六(1888-) | マルクス＝エンゲルス全集..... | 1064 |
| 細川 | 涼一(1955-) | 女の中世：小野小町・巴・その他..... | 149 |
| 細川 | 亮一(1947-) | 意味・真理・場所：ハイデガーの思惟の道.. | 64 |
| 細野 | 正信(1926-) | 日本の花鳥画：明治・大正・昭和の画家たち | 865 |
| 細谷 | 貞雄(1920-) | 歴史哲学と価値の問題..... | 1177 |
| 細谷 | 千博(1920-) | 太平洋戦争の経済摩擦をめぐる政治過程..... | 627 |
| 細谷 | 千博(1920-) | 日米交渉資料..... | 768 |
| 細谷 | 千博(1920-) | 日米交渉資料..... | 769 |
| 細谷 | 俊夫(1909-) | 教育学大事典..... | 221 |
| 細谷 | 俊夫(1909-) | 新教育学大事典..... | 500 |
| 北海道 | 新撰北海道史..... | | 511 |
| 北海道 | 新撰北海道史..... | | 530 |
| 北海道 | 先史学協会江別太遺跡次郎研究：人と学問..... | | 112 |
| 北海道 | 大学国文学会鑑委 | 員会北大のルネサンスを目指して：北海 | 1045 |
| 北海道 | 大学附属図書館 | 開拓使外国人関係書簡目録..... | 155 |
| 北海道 | 大学附属図書館 | 日本北辺関係旧記目録：北海道・樺太・ | 920 |
| 北海道 | 大学附属図書館 | 北海道関係地図・図類目録：北方地域図 | 1048 |
| 北海道 | 大学附属図書館 | 北海道大学附属図書館所蔵旧外地関係資料 | 1048 |
| 北海道 | 立近代美術館 | 第一期拓殖計画事業報文..... | 1048 |
| 北海道 | 立近代美術館 | 絵画入門子どもと親の美術館..... | 151 |
| 北海道 | 立北方民俗博物館 | アイヌ文化にみる猟と漁：第3回特別展 | 13 |
| 北海道 | 立北方民俗博物館 | 北海道立北方民族博物館展示解説..... | 1048 |
| 北海道 | 立北方民族博物館 | 国立民族学博物館所蔵資料による北の色 | 373 |
| 法顯 | (337-422) | 法顯伝..... | 1049 |
| 堀田 | 満(1935-) | 世界有用植物事典..... | 575 |
| 堀田 | 善衛(1918-) | 上海にて..... | 453 |
| 堀田 | 善衛(1918-) | 定家明月記私抄..... | 687 |
| 北方 | 言語・文化研究会 | 民族接触：北の視点から..... | 1084 |
| 洞 | 富雄(1906-) | 鉄砲：伝来とその影響..... | 694 |
| 洞 | 富雄(1906-) | 東日母権制社会の成立..... | 715 |
| 洞 | 富雄(1906-) | 馬琴日記..... | 920 |
| 洞 | 富雄(1906-) | 幕末維新期の外圧と抵抗..... | 948 |
| 洞 | 富雄(1906-) | 幕末維新期日本遠征随行記..... | 952 |
| 洞 | 富雄(1906-) | 間宮林蔵..... | 1034 |
| 洞 | 富雄(1906-) | 間宮林蔵..... | 1063 |
| 洞口 | 治夫(1959-) | 日本企業の海外直接投資：アジアへの進出と | 788 |

| | | |
|---------------------|--------------------------|------|
| 堀, 勇雄 (1909-1988) | 林羅山 | 963 |
| 堀, 勇雄 (1909-1988) | 山鹿素行 | 1129 |
| 堀, 一郎 (1910-1974) | 宗教学辞典 | 454 |
| 堀, 一郎 (1910-1974) | 日本宗教 | 876 |
| 堀, 恵慶 | 天台大師略伝 | 697 |
| 堀, 源一郎 (1930-) | 見えない宇宙を見る | 1069 |
| 堀, たお子 (1934-) | 日本人の自殺 : 西欧との比較 | 841 |
| 堀, 辰雄 (1904-1953) | 堀辰雄全集 | 1051 |
| 堀, 月子 | 芸術作品と時間 | 287 |
| 堀, 豊彦 (1898-1986) | デモクラシーと抵抗権 | 694 |
| 堀, 南湖 (1684-1753) | 唐書 | 714 |
| 堀, 眞琴 | 國家論 | 389 |
| 堀, 勝 (1899-1976) | 原色日本植物図鑑 | 305 |
| 堀, 元美 (1910-1984) | 船の歴史事典 | 1006 |
| 堀, 井令以知 (1925-) | 語源をたづねる | 373 |
| 堀, 内昭義 (1943-) | 現代日本金融分析 | 321 |
| 堀, 内修 (1949-) | はじめてのオペラ | 955 |
| 堀, 内克明 (1931-) | アメリカ俗語辞典 | 32 |
| 堀, 内克明 (1931-) | 英語雑学事典 | 92 |
| 堀, 内行蔵 | 最適都市を考える | 409 |
| 堀, 内信 (1831-1920) | 南紀徳川史 | 757 |
| 堀, 内正昭 (1954-) | 人工楽園 : 19世紀の温室とウィンターガーデン | 503 |
| 堀, 江知彦 (1907-) | 日本書道大鑑 | 833 |
| 堀, 江洋文 | 資本主義の文化 : 歴史人類学的考察 | 442 |
| 堀, 江保蔵 (1904-1991) | 国産奨励と国産専売 | 361 |
| 堀, 尾輝久 (1933-) | 教育を支える思想 : 対話集 | 221 |
| 堀, 切直人 (1948-) | 日本夢文学志 | 927 |
| 堀, 切実 (1934-) | 表現と詩の俳諧 : 芭蕉・蕪村・一茶 | 984 |
| 堀, 口悟 (1954-) | 平安後期物語索引 : 狭衣・寝覚・浜松 | 1027 |
| 堀, 口捨己 (1895-) | 桂離宮 | 179 |
| 堀, 口捨己 (1895-) | 草庭 : 建物と茶の湯の研究 | 275 |
| 堀, 口捨己 (1895-) | 庭と空間構成の伝統 | 933 |
| 堀, 口大 (1892-1981) | 堀口大全集 | 1050 |
| 堀, 口亘 (1929-) | 証券取引法ハンドブック | 465 |
| 堀, 越孝一 (1933-) | 西洋騎士道事典 | 561 |
| 堀, 込静香 (1943-) | パソコンによる書誌情報管理入門 | 958 |
| 堀, 込静香 (1943-) | 深田久弥 | 993 |
| 堀, 米庸三 (1913-1975) | ヨーロッパ歴史紀行 | 1144 |
| 堀, 米庸三 (1913-1975) | 歴史の意味 | 1178 |
| 堀, 場一雄 (1900-1953) | 支那事変戦争指導史 | 438 |
| 堀, 松武一 (1918-) | 日本教育史 | 789 |
| 黄, 孝春 (1962-) | 専門商社から総合商社へ : 丸紅における事例研 | 590 |
| 黄, 完晟 (1954-) | 日本都市中小工業史 | 858 |
| 洪, 淳昶 (1917-) | 韓国古代の歴史 | 197 |
| 本阿弥, 光悦 (1558-1637) | 光悦 | 338 |
| 本阿弥, 光悦 (1558-1637) | 光悦色紙貼交屏風 : 古今和歌集 | 338 |
| 本阿弥, 光悦 (1558-1637) | 光悦書宗達金銀泥絵 | 338 |
| 本郷, 次雄 (1923-) | 原色日本菌類図鑑 | 304 |
| 本郷, 次雄 (1923-) | 原色日本新菌類鑑 | 305 |
| 本庄, 栄治郎 (1888-1973) | 大日本貨幣史 | 621 |
| 本庄, 繁 (1876-1945) | 本庄日記 | 1051 |
| 本莊, 太一郎 | 俄氏新式教授術 | 192 |
| 本營田, 慶恩 (1922-) | 東国在家の研究 | 712 |
| 本多, 義憲 | 説話の講座 | 577 |
| 本多, 健吉 (1934-) | 脱=社会科学 : 19世紀パラダイムの限界 | 636 |
| 本多, 成之 | 富岡鐵齋と南畫 | 734 |
| 本多, 創造 (1924-) | 人種と歴史 : 黒人歴史家のみたアメリカ社会 | 510 |
| 本多, 隆成 (1942-) | 近世初期社会の基礎構造 : 東海地域における | 247 |
| 本田, 弘 (1935-) | 行政管理のシステム | 228 |
| 本田, 正次 (1897-1984) | 原色園芸植物大図鑑 | 301 |

| | | | | |
|---|---|---------------|--------------------------|------|
| 本 | 田 | 正次(1897-1984) | 原色牧野植物大図鑑..... | 308 |
| 本 | 田 | 正次(1897-1984) | 植物学のおもしろさ..... | 488 |
| 本 | 田 | 和子(1931-) | フィクションの系譜：あるいは、死と乙女の | 143 |
| 本 | 田 | 和子(1931-) | フィクションとしての子ども..... | 991 |
| 本 | 田 | 安次(1906-) | 南島探訪記..... | 758 |
| 本 | 田 | 済(1920-) | 韓非子..... | 205 |
| 本 | 田 | 済(1920-) | 抱朴子..... | 1042 |
| 本 | 名 | 信行(1940-) | 日本文化を英語で説明する辞典..... | 912 |
| 本 | 部 | 町史編集委員会 | 本部町史..... | 1115 |
| 本 | 間 | 謙三(1945-) | 科学の時代における理性..... | 161 |
| 本 | 間 | 三郎(1935-) | 物質の究極は何だろうか..... | 1004 |
| 本 | 間 | 輝雄(1924-) | 会社会法..... | 154 |
| 本 | 間 | 輝雄(1924-) | 新会社会教室..... | 498 |
| 本 | 間 | 照光 | 保険の社会学：医療・くらし・原発・戦争..... | 1046 |
| 本 | 間 | 長世(1929-) | アメリカと日本：ペリーからマッカーサーま | 32 |
| 本 | 間 | 長世(1929-) | 移りゆくアメリカ：現代日米関係考..... | 85 |
| 本 | 間 | 久雄(1886-1981) | 坪内逍遙：人とその芸術..... | 685 |
| 本 | 間 | 久雄(1886-1981) | 明治文学作家論..... | 1103 |
| 本 | 間 | 久雄(1886-1981) | 明治文学史/本間久雄著..... | 1103 |
| 本 | 間 | 康平(1928-) | 新社会学辞典..... | 505 |

【 ボ 】

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|-----|----|----|----|---|----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-------|
| 防衛学 | 国研 | 防衛 | 用所 | 語 | 辞典 | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ...</ |
|-----|----|----|----|---|----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-------|

