

Once a year, we introduce here in this section the books edited by our Team Research leaders. This feature will resume in the next issue.

「共同研究報告書等」の掲載は年1回とし、次号の予定です。



Nihon kenkyū

Nihon kenkyū is a scholarly Japanese-language journal published twice a year by the International Research Center for Japanese Studies. All manuscripts that contribute to the advancement of research on Japanese culture will be considered for publication. Manuscripts submitted will be refereed before publication. The latest issue is volume 59.

Please go to the URL below for information about manuscript submission.

<http://publications.nichibun.ac.jp/en/announce/nike/>

『日本研究』

『日本研究』は、国際日本文化研究センターが年に2回刊行する国際的学術雑誌です。日本文化研究の発展に寄与する内容であれば、どなたでも投稿することができます。投稿原稿は随時募集しており、査読者による審査を経て掲載が決定されます。現在59集まで刊行しています。

投稿にあたっては下記 URL をご覧ください。
<http://publications.nichibun.ac.jp/ja/announce/nike/>



Japan Review

Japan Review is the refereed journal published by the International Research Center for Japanese Studies. *Japan Review* solicits outstanding manuscripts relating to Japan. It also publishes shorter research notes, review articles as well as annotated translations of important texts. Submission to *Japan Review* is open to all those engaged in the study of Japanese culture past and present. All manuscripts submitted to *Japan Review* are refereed externally. The latest issue is volume 33.

Please go to the URL below for information about manuscript submission.

<http://publications.nichibun.ac.jp/en/announce/jr/>

Japan Review

Japan Review は、国際日本文化研究センターが刊行する英文の査読付き学術雑誌です。優れた研究論文、研究ノート、書評のほか、日本関連の貴重資料の翻訳を掲載しています。過去と現在の日本文化の研究に関わっている方ならどなたでも投稿することができます。投稿原稿は常時募集しており、外部査読者による審査を経て掲載が決定されます。現在 No.33 まで刊行しています。

投稿にあたっては下記 URL をご覧ください。
<http://publications.nichibun.ac.jp/ja/announce/jr/>

Center News

センターニュース

June – November 2019

Awards

INOKI Takenori, Professor Emeritus

2019 Person of Cultural Merit

2019 Kyoto City Person of Cultural Merit

2019年度文化功労者

令和元年度京都市文化功労者

猪木武徳名誉教授

NAKANISHI Susumu, Professor Emeritus

Kyoto city honorary citizen

京都市名誉市民

中西進名誉教授

SHUNTŌ Ken'ichi, Ph. D., Graduate of the Graduate University for Advanced Studies, SOKENDAI

The 3rd SOKENDAI Award

第3回SOKENDAI賞

春藤 献一（総合研究大学院大学、修了生）

Nichibunken Forum (in Japanese)

#329: June 14: REIDER TSUNODA Noriko, Professor of

Miami University and Visiting Research Scholar of Nichibunken, “Demons, Female Demons, and Mountain Witches: Relationship between Mountain Witches and Demons”

リーダー・津野田典子（マイアミ大学（アメリカ）教授、国際日本文化研究センター外国人研究員）「鬼と鬼女と山姥と一山姥と鬼の関係」

#330: July 5: SUN Jiang, Professor of Nanjing University and Visiting Research Scholar of Nichibunken, “Popular Religion Across Borders: The Relationship between Ōmoto and the Red Swastika Society in the Taisho and Early Showa eras”

孫江（南京大学（中国）教授、国際日本文化研究センター外国人研究員）「越境する民衆宗教—大正・昭和前期における大本教と道院・紅卍字会を中心」

#331: Sept. 13: Anna DULINA, Visiting Research Scholar of Nichibunken, “Hachiman: the Metamorphosis of a Deity”
アンナ・ドゥーリナ（国際日本文化研究センター外国人研究員）「八幡神、変貌するその姿」

#332: Nov. 20: NISHINO Ryōta, Senior Lecturer of University of the South Pacific and Visiting Research Scholar of Nichibunken, “Travel and Memories of the