



Japan Review

Japan Review is the refereed journal published by the International Research Center for Japanese Studies. *Japan Review* solicits outstanding manuscripts relating to Japan. It also publishes shorter research notes, review articles as well as annotated translations of important texts. Submission to *Japan Review* is open to all those engaged in the study of Japanese culture past and present. All manuscripts submitted to *Japan Review* are refereed externally. The latest issue is volume 33.

Please go to the URL below for information about manuscript submission.

<http://publications.nichibun.ac.jp/en/announce/jr/>

Japan Review

Japan Review は、国際日本文化研究センターが刊行する英文の査読付き学術雑誌です。優れた研究論文、研究ノート、書評のほか、日本関連の貴重資料の翻訳を掲載しています。過去と現在の日本文化の研究に関わっている方ならどなたでも投稿することができます。投稿原稿は常時募集しており、外部査読者による審査を経て掲載が決定されます。現在 No.33 まで刊行しています。

投稿にあたっては下記 URL をご覧ください。
<http://publications.nichibun.ac.jp/ja/announce/jr/>

Center News

センターニュース

June – November 2019

Awards

INOKI Takenori, Professor Emeritus

2019 Person of Cultural Merit

2019 Kyoto City Person of Cultural Merit

2019年度文化功労者

令和元年度京都市文化功労者

猪木武徳名誉教授

NAKANISHI Susumu, Professor Emeritus

Kyoto city honorary citizen

京都市名誉市民

中西進名誉教授

SHUNTŌ Ken'ichi, Ph. D., Graduate of the Graduate University for Advanced Studies, SOKENDAI

The 3rd SOKENDAI Award

第3回SOKENDAI賞

春藤 献一（総合研究大学院大学、修了生）

Nichibunken Forum (in Japanese)

#329: June 14: REIDER TSUNODA Noriko, Professor of

Miami University and Visiting Research Scholar of Nichibunken, “Demons, Female Demons, and Mountain Witches: Relationship between Mountain Witches and Demons”

リーダー・津野田典子（マイアミ大学（アメリカ）教授、国際日本文化研究センター外国人研究員）「鬼と鬼女と山姥と一山姥と鬼の関係」

#330: July 5: SUN Jiang, Professor of Nanjing University and Visiting Research Scholar of Nichibunken, “Popular Religion Across Borders: The Relationship between Ōmoto and the Red Swastika Society in the Taisho and Early Showa eras”

孫江（南京大学（中国）教授、国際日本文化研究センター外国人研究員）「越境する民衆宗教—大正・昭和前期における大本教と道院・紅卍字会を中心」

#331: Sept. 13: Anna DULINA, Visiting Research Scholar of Nichibunken, “Hachiman: the Metamorphosis of a Deity”
アンナ・ドゥーリナ（国際日本文化研究センター外国人研究員）「八幡神、変貌するその姿」

#332: Nov. 20: NISHINO Ryōta, Senior Lecturer of University of the South Pacific and Visiting Research Scholar of Nichibunken, “Travel and Memories of the

Asia-Pacific War: Japanese Impressions of the Papua New Guinea Campaign”

西野亮太（南太平洋大学（フィジー）上級講師、国際日本文化研究センター外国人研究員）「旅する記憶—太平洋戦争の記憶と追体験—パプアニューギニア戦線を中心に」

Nichibunken Special Public Symposium “Emperors and Imperial Succession: Perspectives from Past and Present” (in Japanese)

Nov. 9: **NAKANISHI Susumu**, Professor Emeritus of Nichibunken, **ISODA Michifumi**, Associate Professor of Nichibunken, **KURAMOTO Kazuhiro**, Professor of Nichibunken, **John BREEN**, Professor of Nichibunken, **KIMIZUKA Naotaka**, Professor of Kanto Gakuin University.

中西進（国際日本文化研究センター名誉教授）、磯田道史（国際日本文化研究センター准教授）、倉本一宏（国際日本文化研究センター教授）、ジョン・ブリーン（国際日本文化研究センター教授）、君塚直隆（関東学院大学教授）

日文研特別公開シンポジウム「天皇と皇位継承—過去と現在の視座」

Nichibunken-IHJ Forum

#17: June 5: Mauricio MARTÍNEZ RODRIGUEZ, Visiting Research Scholar of Nichibunken, “Japanese Performing Arts in the Spanish-speaking World: Their Reception and the Role of a New Web Encyclopedia” (in English)

マウリシオ・マルティネス・ロドリゲス（国際日本文化研究センター外国人研究員）「スペイン語圏における日本芸能：その受容とオンライン百科事典の役割」

#18: Nov. 22: ISOMAE Jun'ichi, Professor of Nichibunken, “Nichibunken’s Three Decades: a critical-analytical survey and some outlooks” (in Japanese)

磯前順一（国際日本文化研究センター教授）「日文研の三十年—その批判的・分析的な回顧および展望」

Nichibunken Thursday Seminar (in Japanese)

#257: June 20: EGAMI Toshinori, Head, Library Services Unit of Nichibunken, “The Library Connects Nichibunken to the World: International Collaboration and Library Service through the Online Computer Library Center”

江上敏哲（国際日本文化研究センター資料課資料利用係長）「図書館が日文研と世界をつなぐ—OCLC他による海外連携と図書館サービス」

#258: July 18: ODA Ryōsuke, Research Fellow of Nichibunken, “MINAKATA Kumagusu and DOGI Hōryū: Reconsideration of Modern Japanese Religions and Thoughts”

小田龍哉（国際日本文化研究センター機関研究員）「南方熊楠と土宜法龍—近代日本の宗教と思想再考」

#259: Sept. 19: NEGAWA Sachio, Research Fellow of Nichibunken, **INAGA Shigemi**, Professor of Nichibunken, “Proposal from the Team for Coordination between Projects to make Effective Use of Research Results in Japan-related Documents Artifacts Held Overseas: NIHU International Collaborative Research Utilization”

根川幸男（国際日本文化研究センター機関研究員）、稲賀繁美（国際日本文化研究センター教授）「日本関連在外資料調査研究・活用事業「プロジェクト間連携による研究成果活用」班からの提案」

#260: Nov. 28: Frederik CRYNS, Associate Professor of Nichibunken, **MITSUHIRA Yūki**, Specially Appointed Assistant Professor of Nichibunken, **Gouranga Charan PRADHAN**, Research Fellow of Nichibunken, **OGAWA Hitoshi**, PD Research Fellow of Kansai University and Assistant Technical Staff of Nichibunken, “The World of Western Historical Sources on Japan: Research Activities and Outcomes of the ‘Gaisho’ Project”

フレデリック・クレインス（国際日本文化研究センター准教授）、光平有希（国際日本文化研究センター特任助教）、ゴウランガ・チャラン・プラダン（国際日本文化研究センター機関研究員）、小川仁（関西大学東西学術研究所 PD、国際日本文化研究センター技術補佐員）「日本関係欧文史料の世界—外書プロジェクトの研究活動と成果発信」

Nichibunken Evening Seminar (in English)

#237: July 11: Daniel MILNE, Senior Lecturer of Institute for Liberal Arts and Sciences of Kyoto University, **Andrew ELLIOTT**, Associate Professor of Department of International Studies of Faculty of Liberal Arts of Doshisha Women’s College of Liberal Art, “War, Tourism, and Modern Japan”

#238: Sept. 5: Kelly FOREMAN, Lecturer of Wayne State University, Dance historian of Ballet Detroit and Visiting Research Scholar of Nichibunken, “Hearing Butoh: Sonic Analyses of a Growing Japanese Performance Art”

#239: Nov. 7: Erwin DEJASSE, FNRS Research Fellow of Free University of Brussels (ULB) and Visiting Research Fellow of Nichibunken, “Art Brut at the Fringe of Comics”

Lecture

#158: June 27: Prasenjit DUARA, Oscar L. Tang Family Professor of East Asian Studies of Duke University, “Revisiting the Chinese World Order: Soft Power or the Imperialism of Nation-states”

プラセンジット・ドゥアラ（デューク大学歴史学部教授）「Revisiting the Chinese World Order: Soft Power or the Imperialism of Nation-states」

#159: Sept. 25: Danny ORBACH, Senior Lecturer of Hebrew University, **MORI Yasuo**, Associate Professor of

Doshisha University, “Curse On This Country: The Rebellious Army of Imperial Japan”

ダニ・オルバフ（ヘブライ大学上級講師）、森靖夫（同志社大学准教授）「暴走する日本軍兵士—帝国を崩壊させた明治維新の「バグ」」

#160: Sept. 26: KOBAYASHI Toshiaki, Professor Emeritus of Institute of East Asian Studies of the Leipzig University, “New Essay on Overcoming Modernity”

小林敏明（ライプツィヒ大学東アジア研究所日本学科名誉教授）「〈近代の超克〉新論」

New Appointments

Visiting Research Scholar

Alistair SWALE, University of Canterbury, New Zealand (July 1, 2019–June 30, 2020)

Simon PARTNER, Duke University, U.S.A. (August 1, 2019–July 31, 2020)

LEE Si-Jun, Soongsil University, Korea

李市竣、崇実大学校、韓国 (August 1, 2019–July 31, 2020)

Astghik HOVHANNISYAN, Russian-Armenian University, Armenia (August 1, 2019–July 31, 2020)

LIAO Chin-ping, Sun Yat-sen University, China

廖欽彬、中山大学、中国 (August 1, 2019–July 31, 2020)

James KETELAAR, University of Chicago, U.S.A. (September 1, 2019–June 30, 2020)

ZHENG Yi, Beihua University, China

鄭毅、北華大学、中国 (September 1, 2019–November 30, 2019)

LI Jieliang, Taishan University, China

李杰玲、泰山学院、中国 (September 1, 2019–August 31, 2020)

WANG Zhongchen, Tsinghua University, China

王中忱、清華大学、中国 (October 1, 2019–March 31, 2020)

Japan Foundation Japanese Studies Fellow

ZHOU Ying, Tsinghua University, China

周穎、清華大学、中国 (July 31, 2019–March 30, 2020)

JEONG Yehji, University of Toronto, Canada

鄭艾智、トロント大学、カナダ (September 1, 2019–June 30, 2020)

AHRC Research Fellow

Chiara COMASTRI, University of Oxford, U.K. (September 1, 2019–February 29, 2020)

Japanese Public University Research Fellow

MANABE Masayoshi, The University of Kitakyushu, Japan

真鍋昌賢、北九州市立大学、日本 (October 1, 2019–March 31, 2020)

Hakuho Foundation Research Fellow

IMONO Mika, University of Strasbourg, France

鑄物美佳、ストラスブール大学、フランス (September 1, 2019–August 31, 2020)

Visiting Research Fellow

Agnieszka KOZYRA, University of Warsaw, Poland (August 11–September 3, 2019)

GUO Haihong, Shandong University, China

郭海紅、山東大学、中国 (September 1, 2019–August 31, 2020)

LEE Hannah, Dongguk University, Korea

李ハンナ、東国大学校、韓国 (September 1–November 26, 2019)

YUAN Jianda, University of Guelph, Canada

袁漸達、ゲルフ大学、カナダ (October 1, 2019–August 1, 2020)

YAMASAKI Kayoko, University of Belgrade, Serbia

山崎佳代子、ベオグラード大学、セルビア (October 2–November 4, 2019)

Cynthia VIALLE, Leiden University, Netherlands (October 24–December 6, 2019)

SHOGIMEN Takashi, University of Otago, New Zealand

将基面貴巳、オタゴ大学、ニュージーランド (November 25–December 25, 2019)

Erwin DEJASSE, Free University of Brussels (ULB), Belgium (November 11–30, 2019)

JIANG Shan, Peking University, China

姜珊、北京大学、中国 (November 30, 2019–October 31, 2020)

Published by International Research Center for
Japanese Studies
3-2, Goryo Oeyama-cho, Nishikyo-ku, Kyoto 610-1192 JAPAN
Phone: +81-75-335-2222 Fax: +81-75-335-2091
Edited by USHIMURA Kei and SHIRAIISHI Eri

<http://www.nichibun.ac.jp>

発行：国際日本文化研究センター

〒610-1192 京都市西京区御陵大枝山町3-2

電話：075-335-2222 Fax：075-335-2091

編集：牛村圭、白石恵理

ISSN 0914-6482