

「国際日本研究」
コンソーシアム
2017 → 2021

Consortium for
Global Japanese
Studies
2017-2021



はじめに

荒木 浩 「国際日本研究」コンソーシアム委員会 委員長

「国際日本研究」コンソーシアムは、21世紀を迎えて設置が活発化した「国際日本研究」や「国際日本学」を掲げる大学院、大学、研究所など、国内の研究・教育機関と相互に連携を図りながら、「国際日本研究」という研究分野の共同的・横断的展開と教育体制の実践を目指す初めての先駆的試みとして、2017年9月に正式発足しました。

国際日本文化研究センター第3期中期目標期間の機能強化事業の一環でもある本コンソーシアムは、同センター(日文研)を代表幹事機関として事務局を置き、「国際日本研究」に関わる共同研究会や国際研究集会を企画して参加し、あるいはハブとして媒介しながら、国内研究者コミュニティを海外研究者ネットワークと結びつけることを目指して、多くの活動を推進しています。

2017年度の発足当初は、13の参加機関(オブザーバー2機関を含む)でスタートしたコンソーシアムですが、足かけ5年の歳月を経て、2021年度現在では、18の正会員機関と3つの準会員機関とで組織されています。年間数度、運営会議を設け、機関相互に議論を交わして決議し、豊富な情報交換も行っています。さらに、さまざまなイベントを通じて、北米、アジア、ヨーロッパ、環太平洋など、世界各国の研究者や機関との交流も継続して行ってきました。

「国際日本研究」コンソーシアムでは、こうした学

術的共同研究の推進、国際共同ワークショップの開催を通じて「国際日本研究」の学問的基盤を構築しながら、若手研究者の養成に努めています。多くの主体的事業や公募事業が次世代育成事業に充てられ、AAS(北米)やEAJS(ヨーロッパ)など、国際学会への派遣や参加促進に多くのチャンスが設定されているのはそのためです。

コンソーシアムでは、それぞれの活動について報告会を開き、成果報告書として出版するなど、成果発信にも尽力してきました。連動して、Webサイトの充実、国内外の研究者・研究機関のデータベース構築と公開、またメーリングリストの充実なども、重要な活動と位置づけています。事務局ではこれらの情報を逐一まとめ、整理・蓄積しています。

こうした実践が具体的にどのような成果を生み出し、融合・展開して次々に繋ぐのか。そのパースペクティブの起点として、第3期の区切りである本年度に、本コンソーシアムの活動情報をデータベース化し、記録集としてまとめ、国内外へ発信することを計画しました。昨今求められている定性的な研究成果の評価に向けて、重要な基礎作りとも考えています。

同時に、多くの日本研究者・研究機関の方々に本記録集を届け、「国際日本研究」コンソーシアムの活動を広く周知せしめるとともに、今後の国際展開の仲立ちになればと願っています。

Foreword

ARAKI Hiroshi Chair, Committee for the Consortium for Global Japanese Studies

The Consortium for Global Japanese Studies was officially launched in September 2017. As the first organization of its kind, it works to facilitate liaison and mutual networking across the various universities, graduate schools, and other research and educational institutes in Japan offering “Global Japanese Studies” or “International Japanese Studies” programs, which have increasingly been established at such institutes since the turn of the twenty-first century. Thereby it aims to promote collaborative and interdisciplinary research in the field of “Global Japanese Studies” and develop organizational structure for education practices in this field.

The idea of the Consortium emerged from efforts to strengthen the functions of the International Research Center for Japanese Studies in line with the goals of its third mid-term plan. A Secretariat was established as the representative and governing body of the Center (Nichibunken). It plans and participates in joint seminars and international workshops in the field of “Global Japanese Studies,” and promotes various other activities aimed at becoming a hub that links Japan’s scientific community with the network of global researchers.

Starting out with 13 member institutes (including 2 observer institutes), in the five years since fiscal 2017 the Consortium has grown into an organization of 18 full member institutes and three associate member institutes, as of fiscal 2021. Steering Committee are held several times a year, where resolutions are made following mutual discussions among member institutes and a wealth of information is exchanged. Through a variety of events, moreover, ties have been maintained with researchers and institutes around the world, including North America, Asia, Europe, and the Pacific Rim.

The Consortium for Global Japanese Studies, by promot-

ing joint academic research in these ways, strives to foster young researchers while building an academic platform for “Global Japanese Studies” through the holding of international joint workshops. Precisely for this reason, many of the Consortium’s self-initiated as well as invited projects are intended for nurturing the next generation researchers. Numerous opportunities are provided to that end, including visits to and promotion of participation in international academic societies such as the AAS (North America) and EAJS (Europe).

The Consortium makes every effort to communicate accomplishments such as holding reporting sessions for various projects and publishing research outputs. Website updates and improvements are part of this communication effort, along with building and making available database of researchers and research institutions in Japan and abroad, and offering mailing list services. All of these are considered important activities. The Secretariat compiles, organizes, and stores each piece of information.

What specific outcomes do these practices produce, and how do they integrate and develop to link the next phase? With this perspective as the starting point, and on the occasion of this fiscal year, end the third period, it is planned to create a database of Consortium activities, compile the information into a record booklet, and disseminate them widely in Japan and overseas. We believe this is a critical, as well as a foundational step, toward the kind of qualitative assessment of research outcomes demanded these days.

At the same time, we hope this booklet finds its way into the hands of many Japanese studies scholars and institutions, and disseminate information about the Consortium’s activities, and in so doing becomes an agent for the Consortium’s global journey.

設立経緯

2000年代に入って以来、日本では「国際日本研究」や「国際日本学」を掲げる研究所や大学院課程等の設置が目立つようになってきました。しかし、それらの機関の相互横断的連携を図る組織はつくられておらず、「国際日本研究」に対する教育体制、理念も個別に模索している状況にあります。こうした現状に鑑み、日文研は、研究者コミュニティの要請を反映した連携体制を早急に推進していく必要があると考えます。

このような趣旨のもと、2016年度に「国際日本研究」コンソーシアム準備会が発足しました。同準備会は、2017年5月にシンポジウム「なぜ国際日本研究なのか」を開催しました。2017年9月には「国際日本研究」コンソーシアムが正式に発足しました。

設立趣旨・目的

「国際日本研究」コンソーシアムは、「国際日本研究」や「国際日本学」を掲げた大学の研究所や大学院課程のニーズをくみ上げつつ、連携を進めようとする我が国初の試みです。

「国際日本研究」に関わる共同研究会や国際研究集会に、コンソーシアムとして参加することによって、コンソーシアムを媒介としながら、国内研究者コミュニティを海外研究者ネットワークと結びつけることを目指します。

また、コンソーシアムにおいては、学術的共同研究の推進、国際共同ワークショップの開催を通じて、「国際日本研究」の学問的基盤を構築しながら、若手研究者の育成にも努めます。研究成果等はデータベース化し国内外へ発信します。

Background

Since the turn of the 21st century, a notable number of research institutes and university graduate programs in Japan devoted to “international/global Japanese studies” have been established.

At the same time, however, there was no common platform to enable these institutions to communicate directly with each other. As a result, they were left in virtual isolation and struggled for ways to introduce international/global Japanese studies into their research and educational programs.

Having considered the research community’s persisting needs, the International Research Center for Japanese Studies (Nichibunken) took the lead and proposed that steps be taken promptly to set up a platform that would facilitate mutual exchange.

With the aforesaid objective, Nichibunken held its first Preparatory Committee meeting for founding a consortium for global Japanese studies in 2016. In May 2017, the Committee organized a symposium titled “Why Global Japanese Studies?.” Subsequently, the Consortium for Global Japanese Studies was officially launched in September 2017.

Purpose

The Consortium for Global Japanese Studies is the first initiative of its kind in Japan to meet the needs of the universities and research institutes offering international/global Japanese studies programs and encourages liaison and facilitates mutual networking among members.

The Consortium aims, through participation in joint research meetings and international symposia on international/global Japanese studies, to serve as an intermediary body that connects the domestic research community with international research networks.

Moreover, the Consortium’s activities such as promotion of joint research and organization of international workshops are expected to contribute positively to building the academic foundation for international/global Japanese studies and nurture young scholars. The research outcomes will be made available regularly through databases for access from both Japan and overseas.

「国際日本研究」コンソーシアム規則

令和元(2019)年10月8日 制定
(「国際日本研究」コンソーシアム運営会議承認)

目的および名称

第1条 人文・社会科学系研究のグローバル化に対応するために、日本研究の国際的展開に関する学問的枠組の再構築とその成果の教育への活用に寄与することを目的として、「国際日本研究」コンソーシアム(英文名称: Consortium for Global Japanese Studies、以下、「コンソーシアム」という。)を設置する。

活動内容

第2条 コンソーシアムにおいて、次条に定める会員は、前条の目的に従い次の活動を行う。

- (1) 研究・教育に関する交流及び情報発信
- (2) 研究・教育機関の活動に対する支援
- (3) 優れた研究・教育の成果や取組の共有
- (4) 研究・教育活動の充実を図るための情報収集及び分析
- (5) その他、国際日本研究の発展に資する活動

会員

第3条 会員の種別は、次の各号に掲げるとおりとする。

- (1) 正会員 コンソーシアムの目的に賛同する高等教育機関(部局単位)及び研究機関
- (2) 準会員 正会員となることを希望しないがコンソーシアムの目的に賛同する高等教育機関(部局単位)及び研究機関、ならびにコンソーシアムの目的に賛同する行政等機関

代表幹事機関

第4条 1 コンソーシアムの活動実施における連絡調整を行う機関として、代表幹事機関を置く。
2 代表幹事機関は、当分の間、大学共同利用機関法人人間文化研究機構国際日本文化研究センター(以下「日文研」という。)とする。

入会

第5条 第3条各号によりコンソーシアムへの入会を希望する機関は、代表幹事機関への申し出を経て、第7条第2項に定める手続きにより承認を得る。

退会

第6条 コンソーシアムからの退会を希望する会員は、代表幹事機関への申し出を経て、第7条第2項に定める手続きにより承認を得る。

運営会議

第7条 1 コンソーシアム事業の実施に関する重要な意思決定及び連絡調整のため、代表幹事機関は必要に応じて、会員を招集し、「国際日本研究」コンソーシアム運営会議を開催する。
2 コンソーシアムの意思決定はすべての正会員の過半数をもって決し、可否同数のときは代表幹事機関の決するところによる。

委員会

第8条 代表幹事機関におけるコンソーシアム運営に係る企画立案及び連絡調整のため、代表幹事機関内に「国際日本研究」コンソーシアム委員会を置く。

事務局

第9条 1 代表幹事機関における庶務を行うため、代表幹事機関内に事務局を置く。
2 事務局の業務については、当分の間、日文研管理部研究協力課が担当する。

附則

1 本規則は、令和元年10月8日より施行する。
2 本規則の施行に伴い、「国際日本研究」コンソーシアムに係る申合せ(平成29年9月1日制定。以下「旧申合せ」という。)は廃止する。ただし、旧申合せに基づき、本規則の施行前に実施されたものについては、本規則に基づき実施されたものと同等の効力を有する。また、旧申合せ第3条第1号の「機関会員」は本規則第3条第1号の「正会員」に、旧申合せ第3条第2号の「オブザーバー」は本規則第3条第2号の「準会員」にそれぞれ読み替える。

Rules of the Consortium for Global Japanese Studies

Established October 8, 2019

(Approved by the Steering Committee of the Consortium for Global Japanese Studies.)

Article 1 Purpose and name

In response to the globalization of research in the humanities and social sciences, the Consortium for Global Japanese Studies (the “**Consortium**”) was established for the purpose of reshaping academic frameworks for the international development of Japanese studies and contributing to applying the results thereof for education.

Article 2 Details of activities

In the Consortium, the members set forth in Article 3 carry out the following activities in accordance with the purpose set forth in Article 1:

- (1) exchanges and making available information related to research and education
- (2) supporting research and educational institutions' activities
- (3) sharing the results and initiatives of outstanding research and education
- (4) collecting and analyzing information to enrich research and educational activities
- (5) other activities that contribute to developing global Japanese studies

Article 3 Members

Member classifications are set forth in the following items:

- (1) Full member: higher education institutions (i.e., individual faculties and graduate schools) and research institutions that approve of the Consortium's purpose
- (2) Associate member: higher education institutions (i.e., individual faculties and graduate schools) and research institutions that do not wish to be a full member but approve of the Consortium's purpose; and governmental and other institutions that approve of the Consortium's purpose

Article 4 Chair institution

- 4.1 A chair institution must be established as an institution that liaises and coordinates the implementation of the Consortium's activities.
- 4.2 The chair institution, for the meantime, is the International Research Center for Japanese Studies (“**Nichibunken**”) within the National Institutes for the Humanities (Inter-University Research Institute Corporation).

Article 5 Joining the Consortium

If an institution wishes to join the Consortium in accordance with one of the items under Article 3, that institution shall submit a request to the chair institution and then seek to obtain approval by using the procedure set forth in Article 7.2.

Article 6 Withdrawal from membership

If a member wishes to withdraw from the Consortium, that member shall make a request to the chair institution and then seek to obtain approval by using the procedure set forth in Article 7.2.

Article 7 Steering Committee

- 7.1 To make important decisions, and liaise and coordinate, in relation to implementing the Consortium's operations, the chair institution shall, as necessary, convene members and hold meetings of the Steering Committee of the Consortium for Global Japanese Studies.
- 7.2 Each decision made at the Consortium is determined by a majority of all full members, and in the event that the number of for and against votes is equal, the chair institution shall decide.

Article 8 Committee

A committee for the Consortium for Global Japanese Studies must be established within the chair institution to formulate plans, and liaise and coordinate, in relation to managing the Consortium at the chair institution.

Article 9 Secretariat

- 9.1 To carry out general affairs at the chair institution, a secretariat must be established in the chair institution.
- 9.2 The secretariat's duties, for the meantime, are handled by the Research Cooperation Section in the Administration Office at Nichibunken.

Supplementary provisions

1. These rules came into effect on October 8, 2019.
2. With the enforcement of these rules, the Arrangements for the Consortium for Global Japanese Studies (established September 1, 2017; the “**Former Arrangements**”) were discontinued. However, matters implemented before these rules went into effect based on the Former Arrangements have the same effect as matters implemented according to these rules. Further, “institution member” set forth in Article 3, Item 1 of the Former Arrangement should be read as “full member” set forth in Article 3, Item 1 of these rules; and “observer” set forth in Article 3, Item 2 of the Former Arrangements should be read as “associate member” set forth in Article 3, Item 2 of these rules.

正会員 Full Members

- 1 東北大学大学院文学研究科
Graduate School of Arts and Letters, Tohoku University
<https://www.sal.tohoku.ac.jp/>
加盟年度 | 2017

- 2 東北大学大学院国際文化研究科
Graduate School of International Cultural Studies, Tohoku University
<http://www.intcul.tohoku.ac.jp/>
加盟年度 | 2017



- 3 東京大学国際総合日本学ネットワーク
Global Japan Studies at the University of Tokyo
<http://gjs.ioc.u-tokyo.ac.jp/ja/>
加盟年度 | 2017



- 4 東京外国語大学大学院国際日本学研究院
Institute of Japan Studies, Tokyo University of Foreign Studies
<http://www.tufts.ac.jp/research/js/>
加盟年度 | 2017



- 5 明治大学国際日本学部
School of Global Japanese Studies, Meiji University
<https://www.meiji.ac.jp/nippon/>
加盟年度 | 2017



- 6 法政大学国際日本学研究所
Research Center for International Japanese Studies, Hosei University
<http://hijas.hosei.ac.jp/>
加盟年度 | 2017



- 7 京都大学アジア研究教育ユニット
Kyoto University Asian Studies Unit
<http://www.kuasuu.cpi.kyoto-u.ac.jp>
加盟年度 | 2017



- 8 大阪大学大学院文学研究科
Graduate School of Letters, Osaka University
<http://www.let.osaka-u.ac.jp/ja>
加盟年度 | 2017

- 9 立命館大学アート・リサーチセンター
Art Research Center, Ritsumeikan University
<http://www.arc.ritsumeik.ac.jp>
加盟年度 | 2017



- 10 国際日本文化研究センター
International Research Center for Japanese Studies
<http://www.nichibun.ac.jp>
加盟年度 | 2017



- 11 総合研究大学院大学文化科学研究科
国際日本研究専攻
The Graduate University for Advanced Studies, SOKENDAI
<http://www.nichibun.ac.jp/ja/education/intro.html>
加盟年度 | 2017



- 12 上智大学大学院グローバル・スタディーズ研究科
Graduate School of Global Studies,
Sophia University
<http://dept.sophia.ac.jp/g/gs/>
加盟年度 | 2018



- 18 神奈川大学国際日本学部
Faculty of Cross-Cultural and Japanese
Studies, Kanagawa University
<https://www.ccj.kanagawa-u.ac.jp/>
加盟年度 | 2021



- 13 名古屋大学大学院人文学研究科
Graduate School of Humanities, Nagoya University
<https://www.hum.nagoya-u.ac.jp>
加盟年度 | 2018



- 14 広島大学大学院人間社会科学研究科
Graduate School of Humanities and Social Sciences,
Hiroshima University
<https://www.hiroshima-u.ac.jp/bungaku>
加盟年度 | 2019



- 15 九州大学大学院人文科学府
Graduate School of Humanities, Kyushu University
<https://www2.lit.kyushu-u.ac.jp/>
加盟年度 | 2021



- 16 大阪大学グローバル日本学教育研究拠点
Global Japanese Studies Education and
Research Incubator, Osaka University
加盟年度 | 2021



- 17 名城大学国際化推進センター
Meijo University Office of International Affairs
<https://www.meijo-u.ac.jp/international/global/center.html>
加盟年度 | 2021



準会員 Associate Members

- 早稲田大学角田柳作記念国際日本学研究所
Ryusaku Tsunoda Center of Japanese Culture,
Waseda University
<http://flas.waseda.jp/jcs-j/center/>

- 独立行政法人 国際交流基金
(日本研究・知的交流部)
The Japan Foundation
<https://www.jpf.go.jp/j/>



- ドイツ日本研究所
Deutsches Institut für Japanstudien
<https://www.dijtkyo.org/ja/>



活動の記録 2017-2021年度

「国際日本研究」コンソーシアムは、次のような取り組みを軸に、さまざまな事業や企画を展開しています。

- 国際シンポジウム・国際共同ワークショップ等の開催
- 若手研究者の育成
- 国内外の研究・教育機関との連携とネットワーク形成
- 「日本研究」関連のデータベース構築と情報発信

Activity Logs in 2017-2021

The Consortium for Global Japanese Studies carries out various programs and projects, centering around initiatives like the following:

- Holding of international symposiums, international joint workshops, and other events;
- Fostering young researchers;
- Liaison and networking with research and education institutes in Japan and overseas; and
- Compiling databases related to "Japanese Studies" and communicating information.

[凡例]

本冊子において、次の点をあらかじめお断りしておきます。
○ 事業名や発表タイトルなどの用語の一部は、後日翻訳したものです。
○ 各所属と肩書は当時のままとしております。

[Legend]

Notes about this pamphlet
○ Some terms, such as program names and presentation titles, were translated at a later date.
○ All affiliations and titles are listed as they were at the time.

2017 年度

2017年
5月14日
May 14, 2017

シンポジウム「なぜ国際日本研究なのか」 Symposium "Why Global Japanese Studies?"

主催者 | 「国際日本研究」コンソーシアム準備会

Organizer: "Global Japanese Studies" Consortium Preparatory Committee

2018年
3月17日
March 17, 2018

シンポジウム「『国際日本研究』と教育実践」 Symposium "'Global Japanese Studies' and Educational Practice"

主催者 | 「国際日本研究」コンソーシアム

Organizer: Consortium for Global Japanese Studies

2018 年度

2018年
6月23日-24日
June 23-24,
2018

ポートランド州立大学日本研究センター所長へのヒアリング Interview with the director of the Center for Japanese Studies, Portland State University

主催者 | 国際日本文化研究センター

Organizer: International Research Center for Japanese Studies

7月21日
July 21

国際ワークショップ 「人文科学と社会科学の対話——国際日本研究の立場から」 International Workshop "Dialogue Between the Humanities and Social Sciences: From the Standpoint of Global Japanese Studies"

主催者 | 「国際日本研究」コンソーシアム

Organizer: Consortium for Global Japanese Studies

8月3日
August 3

国際ワークショップ 「海外における日本研究の動向と展望」

International Workshop "Overseas Trends and Outlook
for Japanese Studies"

申請代表者 | 宇野田尚哉 (大阪大学)

Main Applicant: UNODA Shoya (Osaka University)

公募

8月13日-16日
August 13-16

韓国研究セミナー「ポストコロニアル批評の最前線」、 講演会 & スタディツアー「モダン都市仁川を歩く」

Korean Studies Seminar "The Front Lines of Postcolonial
Criticism"; Lecture event and study tour, "Walking Tour of
the Modern City Incheon"

申請代表者 | 坪井秀人 (国際日本文化研究センター)

Main Applicant: TSUBOI Hideto (International Research Center for
Japanese Studies)

公募

8月13日-20日
August 13-20

北京大学・人文社会科学研究院への訪問・調査 Institute of Humanities and Social Sciences, Peking University, visit and survey

主催者 | 国際日本文化研究センター

Organizer: International Research Center for Japanese Studies

9月24日-29日
September
24-29

シンガポール国立大学 への訪問調査 National University of Singapore visit and survey

主催者 | 国際日本文化研究センター

Organizer: International Research Center for Japanese Studies

10月26日-28日
October 26-28

第3回東アジア日本研究者協議会国際学術大会(京都) The 3rd International Conference of the East Asian Consortium of Japanese Studies (Kyoto)

主催者 | 東アジア日本学研究者協議会、国際日本文化研究センター
共催者 | 国際交流基金

Organizers: East Asian Consortium of Japanese Studies; International
Research Center for Japanese Studies
Co-organizer: The Japan Foundation

11月2日-3日
November 2-3

アルザス・ワークショップ 「ヨーロッパにおける日本研究の現状と拠点形成のために——若手研究者たちに聞く」

EU-Young Scholars Workshop "Current Status of
Japanese Studies in Europe: From the Point of View of
Young Researchers"

申請代表者 | 小口雅史 (法政大学)

Main Applicant: OGUCHI Masashi (Hosei University)

公募

12月2日
December 2

国際シンポジウム
「日本研究再考：アジア・太平洋の視点から」
International Symposium “Reimagining Japanese Studies from Asia-Pacific Perspectives”
主催者 | 「国際日本研究」コンソーシアム、大阪大学大学院文学研究科
Organizers: Consortium for Global Japanese Studies; Graduate School of Letters, Osaka University

12月2日-3日
December 2-3

国際シンポジウム 公募
「日本研究再考：アジア・太平洋の視点から」および
第1回 Graduate Conference in Japanese Studies
International Symposium “Reimagining Japanese Studies from Asia-Pacific Perspectives” and Graduate Conference in Japanese Studies 2018
申請代表者 | 宇野田尚哉 (大阪大学)
Main Applicant: UNODA Shōya (Osaka University)

12月4日-6日
December 4-6

日本 ASEAN 学術サミット 2018、
ASEAN 日本研究学会 2018
The Japan-ASEAN Scholar Summit 2018, JSA ASEAN Conference 2018
主催者 | 国際日本文化研究センター、「国際日本研究」コンソーシアム
Organizers: International Research Center for Japanese Studies; Consortium for Global Japanese Studies

12月5日-11日
December 5-11

ヨハン・ヴォルフガング・ゲーテ大学 (ドイツ・フランクフルト) 公募
における国際研究集会「デジタルアプローチ 3.0：近代
日本語文献分析のためのトピックマイニングとテキストモデ
リングの採用」参加およびネットワーク形成
Participation and networking at the International Workshop
“Digital Approaches 3.0: Adopting Topic Mining and Text
Modeling for Analyzing Early Modern Japanese Texts” at
Johann Wolfgang Goethe-Universität Frankfurt am Main
申請代表者 | ベティーナ・グラムリヒヒオカ (上智大学)
Main Applicant: Bettina GRAMLICH-OKA (Sophia University)

2019年
2月24日-3月4日
February 24
-March 4,
2019

チェコ科学アカデミーおよびベルリン自由大学でのヒアリング
Interviews at the Czech Academy of Sciences and Free
University of Berlin
主催者 | 国際日本文化研究センター
Organizer: International Research Center for Japanese Studies

3月21日-24日
March 21-24

デンバーでの 2019 年アジア研究協会 (AAS) における
レセプションの開催
Holding a reception at the 2019 Association for Asian
Studies (AAS), Denver
主催者 | 国際日本文化研究センター、「国際日本研究」コンソーシアム
Organizers: International Research Center for Japanese Studies; Consortium for Global Japanese Studies

3月21日-24日
March 21-24

2019 年アジア研究協会 (AAS) パネルへの大学 公募
学生の派遣
Sending graduate students to panel discussions at the
2019 Association for Asian Studies (AAS)
申請代表者 | パトリシア・フィスター (国際日本文化研究センター)
Main Applicant: Patricia FISTER (International Research Center for Japanese Studies)

3月21日-30日
March 21-30

ニューヨーク市立大学、ニューヨーク大学およびコロンビ
ア大学でのヒアリング
Interviews at City University of New York, New York
University and Columbia University
主催者 | 国際日本文化研究センター
Organizer: International Research Center for Japanese Studies

3月23日
March 23

デンバーでのアジア研究協会 (AAS) 年次大会 公募
における日文研および「国際日本研究」コンソー
シウム主催レセプションの開催
Holding a reception at the AAS Annual Conference 2019
in Denver, by Nichibunken and the Consortium for Global
Japanese Studies
申請代表者 | 松田利彦 (国際日本文化研究センター)
Main Applicant: MATSUDA Toshihiko (International Research Center for Japanese Studies)

日本研究者に関するデータベースの構築
Building a Database of Japanese Studies Researchers
主催者 | 「国際日本研究」コンソーシアム
Organizer: Consortium for Global Japanese Studies

2019年
6月1日-2日
June 1-2,
2019

国際ワークショップ「グローバル・ヒストリーと世界文学」
International Workshop “Global History and World Literature”
主催者 | 「国際日本研究」コンソーシアム
Organizer: Consortium for Global Japanese Studies

2019
年度

7月16日-19日
July 16-19

**2019年第11回アジア研究国際大会(ICAS)での
研究発表** 公募

Research presentation at the 11th International
Convention of Asia Scholars (ICAS) 2019

申請代表者 | 村井則子(上智大学)

Main Applicant: MURAI Noriko (Sophia University)

7月16日-19日
July 16-19

**2019年第11回アジア研究国際大会(ICAS)での
研究発表** 公募

Research presentation at the 11th International
Convention of Asia Scholars (ICAS) 2019

申請代表者 | サーラ・スヴェン(上智大学)

Main Applicant: Sven SAALER (Sophia University)

9月7日-9日
September 7-9

**国際新世代ワークショップ
「グローバルイズムのなかのジェンダー研究」
International New Generation Workshop “Global
Network for Gender Studies in Asia”**

主催者 | 「国際日本研究」コンソーシアム、チュラーロンコー
ン大学文学部東洋言語学科日本語講座

Organizers: Consortium for Global Japanese Studies; Master
of Arts Program in Japanese, Chulalongkorn University

11月1日-3日
November 1-3

**第4回東アジア日本研究者協議会国際学術大会
(台湾)への大学院生の派遣** 公募

Sending graduate students to the 4th International
Conference of the East Asian Consortium of
Japanese Studies (Taiwan)

申請代表者 | 安達宏昭(東北大学)

Main Applicant: ADACHI Hiroaki (Tohoku University)

11月1日-3日
November 1-3

**第4回東アジア日本研究者協議会国際学術大会
(台湾)への大学院生の派遣** 公募

Sending graduate students to the 4th International
Conference of the East Asian Consortium of Japanese
Studies (Taiwan)

申請代表者 | 松田利彦(国際日本文化研究センター)

Main Applicant: MATSUDA Toshihiko (International
Research Center for Japanese Studies)

11月1日-3日
November 1-3

第2回アルザス・ワークショップ 公募

「ヨーロッパにおける日本研究の現状と拠点形成
のために——若手研究者たちに聞く」

The 2nd EU-Japan Workshop “Current Status of Japanese
Studies in Europe: From the Point of View of the Young
Researchers”

申請代表者 | 小口雅史(法政大学)

Main Applicant: OGUCHI Masashi (Hosei University)

11月11日-15日
November 11-15

学際的研究プロジェクト 公募

「東京およびストックホルムにおける持続可能な水管理：
人文学、社会科学および自然科学の対話」を通じたスト
ックホルムにおける日本研究拠点の強化

Strengthening hub for Japanese Studies in Stockholm through
a multidisciplinary research project “Water Sustainability in
Tokyo and Stockholm: A Dialogue between the Humanities,
the Social Sciences, and the Natural Sciences”

申請代表者 | 渡邊剛弘(上智大学)

Main Applicant: WATANABE Takehiro (Sophia University)

12月20日
December 20

**第2回 Graduate Conference in Japanese
Studies** 公募

Graduate Conference in Japanese Studies 2019

申請代表者 | 宇野田尚哉(大阪大学)

Main Applicant: UNODA Shōya (Osaka University)

12月21日-22日
December 21-22

**シンポジウム
「環太平洋学術交流会議——環太平洋学術交流の可能性」**

Symposium “Conference on Academic Exchange in the Pacific
Rim: The Possibilities of Pan-Pacific Academic Exchange”

主催者 | 「国際日本研究」コンソーシアム

Organizer: Consortium for Global Japanese Studies

2020年
2月10日
February 10,
2020

**ロンドン大学アジア・アフリカ研究学院(イギリス)への訪問
Visit to the SOAS [School of Oriental and African Studies]
University of London**

主催者 | 国際日本文化研究センター

Organizer: International Research Center for Japanese Studies

2月11日
February 11

**アントワープ大学(ベルギー)への訪問
Visit to Ghent University (Belgium)**

主催者 | 国際日本文化研究センター

Organizer: International Research Center for Japanese Studies

2月13日-15日
February 13-15

第26回日文研海外シンポジウム「ポストコロナの遺産：翻訳不可能なもの翻訳」 公募

The 26th Nichibunken Overseas Symposium: "On the Heritage of Postcolonial Studies: Translation of the Untranslatable"

申請代表者 | 松田利彦 (国際日本文化研究センター)

Main Applicant: MATSUDA Toshihiko (International Research Center for Japanese Studies)

2月25日-26日
February 25-26

UCバークレーでの国際セミナー「日本文化・芸術デジタル・ヒューマニティーズの最前線：立命館大学アート・リサーチセンターの日本文化資源デジタル・アーカイブ国際共同研究拠点 (ARC-iJAC) としての活動」への研究者派遣 公募

Sending researchers to an international seminar at the University of California, Berkeley, "New Frontiers in Digital Humanities for Japanese Culture and Arts: Activities of Art Research Center, Ritsumeikan University as International Joint Digital Archiving Center for Japanese Art and Culture (ARC-iJAC)"

申請代表者 | 鈴木桂子 (立命館大学)

Main Applicant: SUZUKI Keiko (Ritsumeikan University)

2月29日-3月3日
February 29-March 3

レイシズム・カースティズムと都市移民研究に関する研究拠点形成と研究事業のオンライン化 公募

Establishing a research hub for studies of racism, casteism, and urban immigration, and enabling research projects to be conducted online

申請代表者 | 友常勉 (東京外国語大学)

Main Applicant: TOMOTSUNE Tsutomu (Tokyo University of Foreign Studies)

新型コロナウイルス感染症流行により、2021年度に一部延期。

Partially postponed to FY 2021 due to the impact of the Covid-19 pandemic.

3月4日-7日
March 4-7

ブリティッシュ・コロンビア大学日本研究センターへの派遣 公募

Sending personnel to the University of British Columbia Centre for Japanese Research

申請代表者 | 佐藤嘉倫 (東北大学)

Main Applicant: SATO Yoshimichi (Tohoku University)

新型コロナウイルス感染症流行により、一部取りやめ。

Partially called off due to the impact of the Covid-19 pandemic.

3月19日-22日・24日 (予定)
March 19-22, 24 (planned)

朝河貫一研究を中心としたイェール大学との連携強化 公募

Strengthening ties with Yale University centering on Kan'ichi Asakawa studies

申請代表者 | 内田力 (東京大学)

Main Applicant: UCHIDA Chikara (The University of Tokyo)

新型コロナウイルス感染症流行により、2021年度に延期。

Postponed to FY 2021 due to the impact of the Covid-19 pandemic.

3月27日-28日 (予定)

March 27-28 (planned)

第7回 International Interdisciplinary Japan Studies Graduate Workshop 公募

The 7th International Interdisciplinary Japan Studies Graduate Workshop

申請代表者 | 瀧井一博 (総合研究大学院大学)

Main Applicant: TAKII Kazuhiro (The Graduate University for Advanced Studies (SOKENDAI))

新型コロナウイルス感染症流行により、中止。

Canceled due to the impact of the Covid-19 pandemic.

2019年4月-2020年3月

April 2019-March 2020

共同研究「東アジア冷戦下の日本における社会運動と文化生産」

Team Research "Social Movements and Cultural Production in Japan during the East Asian Cold-War"

研究代表者 | 宇野田尚哉 (大阪大学)、坪井秀人 (国際日本文化研究センター)

Project Leaders: UNODA Shōya (Osaka University); TSUBOI Hideto (International Research Center for Japanese Studies)

2019年4月-2020年3月

April 2019-March 2020

共同研究「近代日本思想を読み直す：次世代への知の継承・刷新のためのツール開発——21世紀の国際的視野に立った学際的・総合的・批判的研究」

Team Research "Re-reading Modern Japanese Thought: Developing Tools for the Transmission and Renewal of Knowledge for the Next Generation"

研究代表者 | 中島隆博 (東京大学)、稲賀繁美 (国際日本文化研究センター)

Project Leaders: NAKAJIMA Takahiro (The University of Tokyo); INAGA Shigemi (International Research Center for Japanese Studies)

2019年4月-2021年3月

April 2019-March 2021

共同研究「帝国のはざまを生きる——帝国日本と東アジアにおける移民・旅行と文化表象」

Team Research "Living on the Frontier of the Japanese Empire: Migration, Travel and Cultural Representation in the Japanese Empire and East Asia"

研究代表者 | 蘭信三 (上智大学大学院)、松田利彦 (国際日本文化研究センター)

Project Leaders: ARARAGI Shinzo (Sophia University); MATSUDA Toshihiko (International Research Center for Japanese Studies)

新型コロナウイルス感染症の影響により、特例で共同研究期間を1年間延長。

Due to the impact of the Covid-19 pandemic, the team research period was extended one year as a special exception.

2019
年度

「国際日本研究」コンソーシアムにおける教育交流に係る協定の締結
Partnership agreements for educational exchange in the Consortium for Global Japanese Studies
主催者 | 「国際日本研究」コンソーシアム
Organizer: Consortium for Global Japanese Studies

日本研究者に関するデータベースの構築
Building a Database of Japanese Studies Researchers
主催者 | 「国際日本研究」コンソーシアム
Organizer: Consortium for Global Japanese Studies

国際ワークショップ
International Workshop
主催者 | 「国際日本研究」コンソーシアム、東北大学
Organizers: Consortium for Global Japanese Studies; Tohoku University
新型コロナウイルス感染症流行により、2021年度に延期。
Postponed to FY 2021 due to the impact of the Covid-19 pandemic.

2020年
6月 (予定)
June 2020
(planned)

7月4日-5日、
11月14日-15日
July 4-5,
November 14-15

共同研究「戦後日本の傷跡」への若手研究者参加支援
Assisting young researchers with participation in the Team Research "The Scars of Post-war Japan"
研究代表者 | 宇野田尚哉 (大阪大学)、坪井秀人 (国際日本文化研究センター)
Project Leaders: UNODA Shoya (Osaka University); TSUBOI Hideto (International Research Center for Japanese Studies)
新型コロナウイルス感染症流行により、オンライン開催に変更。
Changed to an online format due to the impact of the Covid-19 pandemic.

8月 (予定)
August
(planned)

「第16回ヨーロッパ日本研究協会 (EAJS) 国際会議」への参加
Participation in the 16th EAJS International Conference
主催者 | 松田利彦 (国際日本文化研究センター)
Organizer: MATSUDA Toshihiko (International Research Center for Japanese Studies)
新型コロナウイルス感染症流行により、2021年度に延期。
Postponed to FY 2021 due to the impact of the Covid-19 pandemic.

8月26日 (予定)
August 26
(planned)

2020年ヨーロッパ日本研究協会 (EAJS) 国際会議での国際次世代ワークショップの開催
Next-generation workshop at the 2020 international conference of the European Association for Japanese Studies (EAJS)
主催者 | 「国際日本研究」コンソーシアム
共催者 | 国際日本文化研究センター
Organizer: Consortium for Global Japanese Studies
Co-organizer: International Research Center for Japanese Studies
新型コロナウイルス感染症流行により、2021年度に延期。
Postponed to FY 2021 due to the impact of the Covid-19 pandemic.

8月31日-9月4日
August 31-
September 4

AASアジア大会 (AAS-in-Asia) の若手研究者参加登録料の助成
Assisting young researchers with registration for AAS-in-Asia
主催者 | 「国際日本研究」コンソーシアム
Organizer: Consortium for Global Japanese Studies
新型コロナウイルス感染症流行により、オンライン開催に変更。
Changed to an online format due to the impact of the Covid-19 pandemic.

9月26日-27日
(予定)
September 26-27
(planned)

北京日本学研究中心創立35周年記念シンポジウム・ワークショップ
Symposium and workshops commemorating the 35th anniversary of the Beijing Center for Japanese Studies
主催者 | 「国際日本研究」コンソーシアム
共催者 | 北京日本学研究中心
Organizer: Consortium for Global Japanese Studies
Co-organizer: Beijing Center for Japanese Studies
新型コロナウイルス感染症流行により、中止。
Canceled due to the impact of the Covid-19 pandemic.

11月6日-8日
November 6-8

国際新世代ワークショップ「越境する日本語・日本文化——言語文化の多様性をもとめて」
2020 International New Generation Workshop "Multiplicity and Diversity of Culture and Language: Japan in a Global Context"
主催者 | アルザス・欧州日本学研究所 (CEEJA)、法政大学国際日本学研究所
共催者 | 「国際日本研究」コンソーシアム
Organizers: European Centre for Japanese Studies in Alsace (CEEJA); Research Center for International Japanese Studies, Hosei University
Co-organizer: Consortium for Global Japanese Studies
新型コロナウイルス感染症流行により、オンライン開催に変更。
Changed to an online format due to the impact of the Covid-19 pandemic.

11月13日-15日
November 13-15

第54回国際研究集会「帝国のはざまを生きる——交錯する国境、人の移動、アイデンティティ」
The 54th International Research Symposium "Living Between the Empires Crossing the Border, Human Migration, and Identity"
研究代表者 | 蘭信三 (上智大学)、松田利彦 (国際日本文化研究センター)
Project Leaders: ARARAGI Shinzo (Sophia University); MATSUDA Toshihiko (International Research Center for Japanese Studies)
新型コロナウイルス感染症流行により、オンライン開催に変更。
Changed to an online format due to the impact of the Covid-19 pandemic.

11月27日-29日
(予定)
November 27-29,
(planned)

第5回東アジア日本研究者協議会国際学術大会 (韓国) への大学院生の派遣
Sending graduate students to the 5th International Conference of the East Asian Consortium of Japanese Studies (South Korea)
主催者 | 松田利彦 (国際日本文化研究センター)
Organizer: MATSUDA Toshihiko (International Research Center for Japanese Studies)
新型コロナウイルス感染症流行により、2021年度に延期。
Postponed to FY 2021 due to the impact of the Covid-19 pandemic.

2020
年度

11月27日-29日
(予定)
November 27-29,
(planned)

第5回東アジア日本研究者協議会国際学術大会(韓国)への参加

Participation in the 5th International Conference of the East Asian Consortium of Japanese Studies (South Korea)

主催者 | 松田利彦(国際日本文化研究センター)

Organizer: MATSUDA Toshihiko (International Research Center for Japanese Studies)

新型コロナウイルス感染症流行により、2021年度に延期。

Postponed to FY 2021 due to the impact of the Covid-19 pandemic.

12月5日-6日
December 5-6

総研大文化フォーラム2020「文化のレジリエンスとは? —〈異〉をつなぎ、未来へ」への協力

Cooperation with the SOKENDAI Cultural Forum 2020 "What is cultural resilience? : Linking 'Differences' and on to the Future"

主催者 | 総合研究大学院大学

後援 | 「国際日本研究」コンソーシアム

Organizer: The Graduate University for Advanced Studies (SOKENDAI)

Supporter: Consortium for Global Japanese Studies

12月11日-13日
December 11-13

ヨーロッパ日本研究学術交流会議——緊急会議 After/ With コロナの「国際日本研究」の展開とコンソーシアムの意義

Japanese Studies in Europe: A Conference on Academic Exchange—Emergency Conference: The Evolvement of 'Global Japanese Studies' after/with COVID-19 and the Significance of the Consortium

主催者 | 「国際日本研究」コンソーシアム

Organizer: Consortium for Global Japanese Studies

新型コロナウイルス感染症流行により、オンライン開催に変更。

Changed to an online format due to the impact of the Covid-19 pandemic.

12月19日-20日
December 19-20

国際シンポジウム「日本研究の新展開：グローバル化時代の研究・教育を見据えて」および 第3回 Graduate Conference in Japanese Studies

International Symposium "Emerging International Approaches to Japanese Studies: Global Research, Global Education" and Graduate Conference in Japanese Studies 2020

申請代表者 | 宇野田尚哉(大阪大学)

Main Applicant: UNODA Shoya (Osaka University)

公募

2021年
1月(予定)
January 1,
2021 (planned)

東京外国語大学若手研究者セミナー

Tokyo University of Foreign Studies Seminar for Young Researchers

主催者 | 友常勉(東京外国語大学)

Organizer: TOMOTSUNE Tsutomu (Tokyo University of Foreign Studies)

新型コロナウイルス感染症流行により、2021年度に延期。

Postponed to FY 2021 due to the impact of the Covid-19 pandemic.

3月21日-26日
March 21-26

「アジア研究協会(AAS)年次大会」広報事業

Promotional activities at the Association for Asian Studies (AAS) Annual Conference 2021

主催者 | 「国際日本研究」コンソーシアム

Organizer: Consortium for Global Japanese Studies

新型コロナウイルス感染症流行により、オンライン開催に変更。

Changed to an online format due to the impact of the Covid-19 pandemic.

3月21日-26日
March 21-26

「アジア研究協会(AAS)年次大会」若手研究者参加登録料の助成

Assisting young researchers with registration for the Association for Asian Studies (AAS) Annual Conference 2021

主催者 | 「国際日本研究」コンソーシアム

Organizer: Consortium for Global Japanese Studies

新型コロナウイルス感染症流行により、オンライン開催に変更。

Changed to an online format due to the impact of the Covid-19 pandemic.

2020年4月-
2022年3月
April 2020-
March 2022

共同研究「戦後日本の傷跡」

Team Research "The Scars of Post-war Japan"

研究代表者 | 宇野田尚哉(大阪大学)、坪井秀人(国際日本文化研究センター)

Project Leaders: UNODA Shoya (Osaka University); TSUBOI Hideto (International Research Center for Japanese Studies)

新型コロナウイルス感染症流行により、オンライン開催に変更。

Changed to an online format due to the impact of the Covid-19 pandemic.

2020年(予定)
2020 (planned)

トロント大学アジア研究所(カナダ)への訪問

Visit to the University of Toronto Asian Institute (Canada)

主催者 | 坪井秀人(国際日本文化研究センター)

Organizer: TSUBOI Hideto (International Research Center for Japanese Studies)

新型コロナウイルス感染症流行により、中止。

Canceled due to the impact of the Covid-19 pandemic.

2020年(予定)
2020 (planned)

レイシズム・カースティズムと都市移民研究に関する 研究拠点形成と研究事業のオンライン化

Establishing a research hub for studies of racism, casteism, and urban immigration, and enabling research projects to be conducted online

申請代表者 | 友常勉(東京外国語大学)

Main Applicant: TOMOTSUNE Tsutomu (Tokyo University of Foreign Studies)

新型コロナウイルス感染症流行により、2020年度に延期予定だったが、2021年度に再延期。

Had been postponed to FY 2020 due to the impact of the Covid-19 pandemic, but has been further put off to FY 2021.

2020 年度

2020年（予定）
2020 (planned)

朝河貫一研究を中心としたイェール大学との連携強化 公募
Strengthening ties with Yale University centering on Kan'ichi Asakawa studies
申請代表者 | 内田力 (東京大学)
Main Applicant: UCHIDA Chikara (The University of Tokyo)
新型コロナウイルス感染症流行により、2020年度に延期予定だったが、2021年度に再延期。
Had been postponed to FY 2020 due to the impact of the Covid-19 pandemic, but has been further put off to FY 2021.

「国際日本研究」コンソーシアムにおける教育交流に係る協定の締結

Partnership agreements for educational exchange in the Consortium for Global Japanese Studies
主催者 | 「国際日本研究」コンソーシアム
Organizer: Consortium for Global Japanese Studies

日本研究者に関するデータベースの構築
Building a Database of Japanese Studies Researchers
主催者 | 「国際日本研究」コンソーシアム
Organizer: Consortium for Global Japanese Studies

ウェブサイトの改修
Website Renovation
主催者 | 「国際日本研究」コンソーシアム
Organizer: Consortium for Global Japanese Studies

2021年
7月31日-8月1日
July 31-August 1,
2021

国際シンポジウム
「『日本』をどう認識するか?社会科学の視点から考える」およびオンライン・ワークショップ
「マイグレーション研究とデジタルアーカイブ」, 「神・仏・天皇: 聖なるものの系譜——日本思想史研究の現在と未来を考える」
International Symposium "Situating 'Japan': Perspectives from the Social Sciences," and online workshops, "Migration Research and Digital Archive" and "Gods, Buddha, and the Emperor: Genealogy of the Holy Ones—Considering the Present and Future of Studies on the History of Japanese Thought"
主催者 | 大阪大学グローバル日本学教育研究拠点、「国際日本研究」コンソーシアム
Organizer: Global Japanese Studies Education and Research Incubator, Osaka University; Consortium for Global Japanese Studies

8月25日-26日
August 25-26

国際ワークショップ「東アジアを移動する人々——20世紀国民史の脱構築と記録文化」 公募
International Workshop "People Migrating in East Asia: Deconstruction of the Twentieth Century National History and Documentary Culture"
申請代表者 | 坪井秀人 (国際日本文化研究センター)
Main Applicant: TSUBOI Hideto (International Research Center for Japanese Studies)
新型コロナウイルス感染症流行により、オンライン開催に変更。
Changed to an online format due to the impact of the Covid-19 pandemic.

8月26日
August 26

2021年ヨーロッパ日本研究協会 (EAJS) 国際会議での国際次世代ワークショップの開催
Next-generation workshop at the 2021 international conference of the European Association for Japanese Studies (EAJS)
主催者 | 「国際日本研究」コンソーシアム
Organizer: Consortium for Global Japanese Studies

2021年9月-
2022年3月
September 2021-
March 2022

古文書・古典籍の読解(くずし字解読)を通じた若手研究者の国際交流事業 公募
International exchange among young researchers through the deciphering of cursive script in classical Japanese documents
申請代表者 | 赤間亮 (立命館大学)
Main Applicant: AKAMA Ryo (Art Research Center, Ritsumeikan University)

10月29日-31日
October 29-31

国際新世代ワークショップ
「日本研究とトランスナショナルイズム」
2021 International New Generation Workshop "Japanese Studies and Transnationalism"
主催者 | アルザス・欧州日本学研究所 (CEEJA)、法政大学国際日本学研究所
共催者 | 「国際日本研究」コンソーシアム
Organizers: European Centre for Japanese Studies in Alsace (CEEJA); Research Center for International Japanese Studies, Hosei University
Co-organizer: Consortium for Global Japanese Studies

10月-12月
October-
December

COIL(オンライン国際協働学習)を用いた「日本学」教育の高度化プロジェクト 公募
Project for using COIL (Collaborative Online International Learning) to advance education in Japanese Studies
申請代表者 | 溝淵園子 (広島大学)
Main Applicant: MIZOBUCHI Sonoko (Hiroshima University)

2021 年度

11月26日-28日
November 26-28

第5回東アジア日本研究者協議会国際学術大会(韓国) 若手研究者参加登録料の助成

Assisting young researchers with registration for the 5th International Conference of the East Asian Consortium of Japanese Studies (South Korea)

主催者 | 「国際日本研究」コンソーシアム

Organizer: Consortium for Global Japanese Studies

12月11日
December 11

第4回国際日本研究東北会議 「相互に関連し合う北東アジアにおける不安定性」

The 4th Tohoku Conference on Global Japanese Studies
“Precarity in the Inter-connected Northeast Asia.”

主催者 | 東北大学

共催者 | 「国際日本研究」コンソーシアム

Organizer: Tohoku University

Co-organizer: Consortium for Global Japanese Studies

2022年
1月8日
January 8,
2022

第4回 Graduate Conference in Japanese Studies 公募 Graduate Conference in Japanese Studies 2022

申請代表者 | 宇野田尚哉(大阪大学)

Main Applicant: UNODA Shoya (Osaka University)

1月21日-23日
January 21-23

総括シンポジウム「日本大衆文化研究の最前線 ——新しい日本像の創出にむけて」

General Symposium “On the Front Lines of Japanese Popular Culture Research: Toward the Pursuit of New Images of Japan”

主催者 | 国際日本文化研究センター・大衆文化研究プロジェクト

共催者 | 「国際日本研究」コンソーシアム

Organizer: International Research Center for Japanese Studies' Japanese Popular Culture Research Project

Co-organizer: Consortium for Global Japanese Studies

2月11日-12日
February 11-12

第55回国際研究集会「戦後日本の傷跡」 The 55th International Research Symposium “The Scars of Post-war Japan”

研究代表者 | 宇野田尚哉(大阪大学)、坪井秀人(国際日本文化研究センター)

Project Leaders: UNODA Shoya (Osaka University); TSUBOI Hideto (International Research Center for Japanese Studies)

3月24日-27日
March 24-27

「アジア研究協会(AAS)年次大会、ハワイ(ホノルル)およびオンライン」若手研究者参加登録料の助成

Assisting young researchers with registration for the Association for Asian Studies (AAS) Annual Conference 2022 in Honolulu, Hawai'i & Online

主催者 | 「国際日本研究」コンソーシアム

Organizer: Consortium for Global Japanese Studies

3月24日-27日
(予定)

March 24-27
(planned)

「アジア研究協会(AAS)年次大会、ハワイ(ホノルル)およびオンライン」への大学院生の派遣 公募

Sending a graduate student to the Association for Asian Studies (AAS) Annual Conference 2022 in Honolulu, Hawai'i & Online

申請代表者 | フレデリック・クレインズ(国際日本文化研究センター)

Main Applicant: Frederik CRYNS (International Research Center for Japanese Studies)

2021年(予定)
2021 (planned)

レイシズム・カースティズムと都市移民研究に関する 研究拠点形成と研究事業のオンライン化 公募

Establishing a research hub for studies of racism, casteism, and urban immigration, and enabling research projects to be conducted online

申請代表者 | 友常勉(東京外国語大学)

Main Applicant: TOMOTSUNE Tsutomu (Tokyo University of Foreign Studies)

新型コロナウイルス感染症流行により、2021年度に延期。

Postponed to FY 2021 due to the impact of the Covid-19 pandemic.

2021年(予定)
2021 (planned)

朝河貫一研究を中心としたイェール大学との連携強化 公募 Strengthening ties with Yale University centering on Kan'ichi Asakawa studies

申請代表者 | 内田力(東京大学)

Main Applicant: UCHIDA Chikara (The University of Tokyo)

新型コロナウイルス感染症流行により、2021年度に延期。

Postponed to FY 2021 due to the impact of the Covid-19 pandemic.

2021年(予定)
2021 (planned)

東京外国語大学若手研究者セミナー Tokyo University of Foreign Studies Seminar for Young Researchers

主催者 | 友常勉(東京外国語大学)

Organizer: TOMOTSUNE Tsutomu (Tokyo University of Foreign Studies)

新型コロナウイルス感染症流行により、2021年度に延期予定だったが、中止。

Had been postponed to FY 2021 due to the impact of the Covid-19 pandemic, but has been canceled.

日本研究者に関するデータベースの構築 Building a Database of Japanese Studies Researchers

主催者 | 「国際日本研究」コンソーシアム

Organizer: Consortium for Global Japanese Studies

ウェブサイトの改修

Website renovation

主催者 | 「国際日本研究」コンソーシアム

Organizer: Consortium for Global Japanese Studies

シンポジウム なぜ国際日本研究なのか

Symposium

Why Global Japanese Studies?

期日 | 2017年5月14日

場所 | 国際日本文化研究センター 第1共同研究室

主催者 | 「国際日本研究」コンソーシアム準備会

参加者 | 約70名

Date: May 14, 2017

Venue: International Research Center for Japanese Studies, Conference Room 1

Organizer: "Global Japanese Studies" Consortium Preparatory Committee

Participants: Approx. 70



プログラム

基調報告

「地域研究の結末／目的：理論と国際性をめぐって」

酒井直樹（コーネル大学人文学部教授）

第一部 研究の場から

「Contingentであること——批判的国際日本学は可能か」

友常勉（東京外国語大学大学院国際日本学研究院教授）

『日本学』の30年——1980年代と2010年代のあいだ」

宇野田尚哉（大阪大学大学院文学研究科教授）

第二部 教育の場から

「如何に英語で国際日本研究を教えるか」

鍾以江（東京大学東洋文化研究所准教授）

「Japan Generalistの功罪」

牛村圭（国際日本文化研究センター教授）

第三部 国際日本研究を巡る鼎談

落合恵美子（京都大学大学院文学研究科教授）

佐藤弘夫（東北大学大学院文学研究科教授）

李成市（早稲田大学文学学術院教授）

総合討論

酒井直樹氏（コーネル大学教授）による基調報告

Keynote report by SAKAI Naoki (Professor, Cornell University)

Keynote Report

“The Outcome of Area Studies/Objective: Musing about Theory and Globalism” SAKAI Naoki (Professor, Faculty of Humanities, Cornell University)

Part One: From the Research Scene

“Being Contingent: Are Critical Global Japanese Studies Possible?” TOMOTSUNE Tsutomu (Professor, Institute of Japan Studies, Tokyo University of Foreign Studies)

“Thirty Years of ‘Japanese Studies’: Between the 1980s and 2010s” UNODA Shōya (Professor, Graduate School of Letters, Osaka University)

Part Two: From the Education Scene

“How Can Global Japanese Studies Be Taught in English?” ZHONG Yijiang (Associate Professor, Institute for Advanced Studies on Asia, The University of Tokyo)

“The Good and Bad of the Japan Generalist” USHIMURA Kei (Professor, International Research Center for Japanese Studies)

Part Three: Three-Way Discussion about Global Japanese Studies

OCHIAI Emiko (Professor, Graduate School of Letters, Kyoto University)

SATŌ Hiroo (Professor, Graduate School of Arts and Letters, Tohoku University)

LEE Sungsi (Professor, School of Humanities and Social Sciences, Waseda University)

General Discussion**概要**

2016年7月、日本国内の7機関によって「国際日本研究」コンソーシアム準備会が発足し、「国際日本研究」の可能性・射程あるいはその限界について考えるシンポジウムを開催しました。

「日本」を対象化しつつ日本研究の批判的検討を進めてきた酒井直樹氏を基調講演者に迎え、文学・宗教・歴史・美術など多様な分野で国際的視野による日本研究の再構築と教育への展開を進めてきた研究者が一堂に集い、報告と討論を繰り広げました。

本シンポジウムの成果として『なぜ国際日本研究なのか——「国際日本研究」コンソーシアムシンポジウム記録集』（晃洋書房、2018年）を刊行しています。

Overview

In July 2016, the “Global Japanese Studies” Consortium Preparatory Committee was launched by seven institutes in Japan. The Committee then held a symposium for pondering over the potential, range, and limits of “Global Japanese Studies.”

Sakai Naoki, who has pursued a critical examination of Japanese Studies targeting “Japan,” was invited as the keynote speaker. Researchers in diverse fields including literature, religion, history, and arts, who have been engaged in the reconfiguration of and education in Japanese Studies from a global perspective, gathered under one roof for reports and discussions.

The outcomes of the symposium were published as *Naze kokusai Nihon kenkyū nanoka* (Why Global Japanese Studies?) (Kōyō Shobō, 2018).



シンポジウム会場風景
Symposium venue

シンポジウム 「国際日本研究」と教育実践

Symposium

“Global Japanese Studies” and Educational Practice

期日 | 2018年3月17日

場所 | 国際日本文化研究センター 第1共同研究室

主催者 | 「国際日本研究」コンソーシアム

参加者 | 約40名

Date: March 17, 2018

Venue: International Research Center for Japanese Studies, Conference Room 1

Organizer: Consortium for Global Japanese Studies

Participants: Approx. 40

プログラム

講演

「国際日本学部の『教育』をどう捉えるか——
明治大学国際日本学部10年の歴史の中で考
えたこと」

横田雅弘 (明治大学国際日本学部長・教授)

「『国際日本研究』時代における『日本事情』
春名展生 (東京外国語大学大学院国際日本学研
究院講師)

「中国語圏における日本研究——日本学・日
本語教育の現状と本専攻での経験から」

伊東貴之 (総合研究大学院大学文化科学研究科
国際日本研究専攻長・教授)

総合討論



松田利彦氏 (国際日本文化研究センター教授) による司会
Moderated by MATSUDA Toshihiko (Professor, International
Research Center for Japanese Studies)

Presentations

"How Should 'Education' Be Seen in the School of Global Japanese Studies?: Thoughts from a Decade in the Department of Global Japanese Studies of Meiji University" YOKOTA Masahiro (Professor and Dean, School of Global Japanese Studies, Meiji University)

"The 'Circumstances Surrounding Japan' in the Age of 'Global Japanese Studies'" HARUNA Nobuo (Instructor, Institute of Japan Studies, Tokyo University of Foreign Studies)

"Japanese Studies in the Chinese-speaking World: The Current State of Japan Studies and Japanese Language Education, and Thoughts from Experience in this Field" ITŌ Takayuki (Chair, Department of Japanese Studies, School of Cultural and Social Studies, The Graduate University for Advanced Studies, SOKENDAI)

General Discussion**概要**

2017年9月1日に「国際日本研究」コンソーシアムが正式に発足しました。その第1回目のシンポジウムでは、「国際日本研究」を研究の枠組みとしてだけでなく、教育実践の問題として捉えるべく、各大学における組織や教育の実態をご報告いただきました。また講演後には、王敏(法政大学国際日本学研究所教授)、河合淳子(京都大学国際高等教育院附属日本語・日本文化教育センター教授)、鍾以江(東京大学東洋文化研究所准教授)各氏によるコメントをもとに総合討論を行いました。

本シンポジウムおよび国際ワークショップ「人文科学と社会科学の対話——国際日本研究の立場から」(2018年7月21日)の成果に基づき、記録集『日本研究をひらく』(晃洋書房、2019年)を刊行しています。

Overview

The Consortium for Global Japanese Studies was officially launched on September 1, 2017. Its first symposium featured reports on the organization and state of education in "Global Japanese Studies" at each of the participating universities, not limited to the framework of research but including matters seen as educational practice issues. Following the presentations, a general discussion was held based on comments by Wang Min (Professor, Research Center for International Japanese Studies at Hosei University), Kawai Junko (Professor, Education Center for Japanese Language and Culture at Kyoto University), and Zhong Yijiang (Associate Professor, Institute for Advanced Studies on Asia, The University of Tokyo).

The outcomes of this symposium and of the international workshop "Dialogue Between the Humanities and Social Sciences: From the Standpoint of Global Japanese Studies" (July 21, 2018) were published as *Nihon kenkyū o hiraku* (Opening the Doors to Japanese Studies) (Kōyo Shobō, 2019).



左 | シンポジウム会場風景 中 | 講演を行う春名展生氏(東京外国語大学大学院国際日本学研究院講師) 右 | コメントーターの鍾以江氏(東京大学東洋文化研究所准教授)

Left: Symposium venue Center: HARUNA Nobuo (Instructor, Institute of Japan Studies, Tokyo University of Foreign Studies) giving a lecture Right: Commentator ZHONG Yijiang (Associate Professor, Institute for Advanced Studies on Asia, The University of Tokyo)

国際ワークショップ 人文科学と社会科学の対話 ——国際日本研究の立場から

International Workshop

Dialogue Between the Humanities and Social Sciences: From the Standpoint of Global Japanese Studies

期日 | 2018年7月21日

場所 | 国際日本文化研究センター 第1共同研究室

主催者 | 「国際日本研究」コンソーシアム

参加者 | 51名

Date: July 21, 2018

Venue: International Research Center for Japanese Studies, Conference Room 1

Organizer: Consortium for Global Japanese Studies

Participants: 51



ワークショップ会場風景
Workshop venue

プログラム

第一部 基調講演

「社会科学における『人』と『人々』」

猪木武徳(国際日本文化研究センター前所長、名誉教授)

第二部 講演

「歴史の尺度：世代史と世界史を架橋する人文学のために」

吉見俊哉(東京大学大学院情報学環教授)

「文学部長と経済学者との対話から——“社会”とどのよう
に関わるか」金水敏(大阪大学大学院文学研究科教授)

「日本の環境法の歴史と展開——水俣病事件訴訟を中心
に」樺島博志(東北大学大学院法学研究科研究科長、教授)

「“同床異夢”か“異榻同夢”か——日本文化の資源化に関
する研究と政策」細井浩一(立命館大学衣笠総合研究機構長、
アート・リサーチセンター長、映像学部教授)

第三部 ラウンドテーブル

荒木浩(国際日本文化研究センター副所長、教授)

松田利彦(国際日本文化研究センター教授)

佐藤卓己(京都大学教育学研究科教授)

小口雅史(法政大学文学部教授、国際日本学研究所所長)

第四部 総合討議

Part One: Keynote Address

“Person’ and ‘People’ in Social Sciences” INOKI Takenori (Professor Emeritus, International Research Center for Japanese Studies)

Part Two: Presentations

“The Yardstick of History: The Humanities as a Bridge Between Generational History and World History” YOSHIMI Shunya (Professor, Graduate School of Interdisciplinary Information Studies, The University of Tokyo)

“From a Dialogue Between the Dean of the School of Letters and an Economist: How Best to Engage with ‘Society’?” KINSUI Satoshi (Professor, Graduate School of Letters, Osaka University)

“History and Development of Japan’s Environmental Law: Centering on Lawsuits Concerning the Minamata Disease Case” KABASHIMA Hiroshi (Professor and Dean, Graduate School of Law, Tohoku University)

“Cohabiting but Living in Different Worlds’ or ‘Living Apart but Sharing the Same Dream’?: Research and Policies on Recycling of Japanese Culture” HOSOI Koichi (Director, Kinugasa Research Organization; Director, Art Research Center; Professor, College of Image Arts and Sciences, Ritsumeikan University)

Part Three: Roundtable Discussion

ARAKI Hiroshi (Deputy Director-General and Professor, International Research Center for Japanese Studies)

MATSUDA Toshihiko (Professor, International Research Center for Japanese Studies)

SATŌ Takumi (Professor, Graduate School of Education, Kyoto University)

OGUCHI Masashi (Professor, Faculty of Letters, Hosei University; Director, Research Center for International Japanese Studies)

Part Four: General Discussion

概要

本ワークショップは、人文科学と社会科学の「対話」という観点から今後の日本研究のあり方を検討する場として開催されました。人文科学と社会科学において、「社会の要請に応える」とはどのような学問的態度を意味するのか、欧米中心の方法論や概念だけでなく、アジアからの研究成果を踏まえた日本研究をいかに進めるべきか、大局的なパラダイムの崩壊と細分化をどう考えるのかなど、人文科学と社会科学に共通する課題について議論しました。

本ワークショップの様子は、記録集『日本研究をひらく』（晃洋書房、2019年）に収録されています。

Overview

This workshop was held as a forum for considering the future of Japanese Studies, from the perspective of a “dialogue” between the humanities and social sciences. As such, themes common to the humanities and social sciences were taken up. For example, in the humanities and social sciences, what kind of academic stance is implied in “meeting the needs of society”? How should Japanese Studies be advanced based not only on Western-centered methodologies and notions but taking into account research results from Asia? And how should we approach the breakdown and fragmentation of broad paradigms?

An overview of this workshop is given in *Nihon kenkyū o hiraku* (Opening the Doors to Japanese Studies) (Kōyō Shobō, 2019).



基調講演を行う猪木武徳氏（国際日本文化研究センター前所長・名誉教授）
INOKI Takenori (Professor Emeritus, International Research Center for Japanese Studies) giving a keynote address

国際ワークショップ 海外における日本研究 の動向と展望

公募

International Workshop
Overseas Trends and Outlook
for Japanese Studies

期日 | 2018年8月3日
場所 | 大阪大学豊中キャンパス 待兼山会館会議室
申請代表者 | 宇野田尚哉 (大阪大学教授)

Date: August 3, 2018
Venue: Osaka University (Toyonaka Campus),
Machikaneyama Hall
Main Applicant: UNODA Shoya (Professor, Osaka
University)

概要

本ワークショップでは、金容儀氏 (韓国・全南大学校教授) による基調講演「韓国における日本研究の現状と展望——柳田国男・沖縄・「日本研究所」をはじめ、各国の若手研究者による「日本研究の新展開／最前線」をテーマにした報告が続き、フロアをまじえた活発な討論が行われました。

本ワークショップの成果に基づき、『グローバル日本研究クラスター報告書：大阪大学大学院文学研究科』第2集 (2018年度) が刊行されています。

Overview

The workshop kicked off with a keynote address by Kim Yong Ui (Chonnam National University, Republic of Korea) on “The Current State and Outlook for Japanese Studies in Korea: Yanagita Kunio, Okinawa, and the Institute of Japanese Studies.” After reports by young researchers from each country on the theme, “New Directions/Frontiers in Japanese Studies,” lively discussions took place with audience participation.

Based on the outcomes of this workshop, *Gurōbaru Nihon kenkyū kurasutā hōkokusho* (Global Japanese Studies Cluster Report No.2 (2018)) was published.

アルザス・ワークショップ ヨーロッパにおける日本 研究の現状と拠点形成 のために ——若手研究者たちに聞く

公募

EU-Young Scholars Workshop
Current Status of Japanese
Studies in Europe: From the
Point of View of Young
Researchers

概要

今後の国際日本学 (国際日本研究) のあり方を探るために、個性的な日本研究を展開しているヨーロッパの若手研究者6名に、自身の研究内容の概略、研究の動機や経緯、意義だけでなく、研究者のおかれている社会的・経済的環境についても報告してもらいました。さらに、ヨーロッパにおける日本研究の有する構造的・制度的諸問題について、多方面から意見交換を行いました。

期日 | 2018年11月2日-3日
場所 | アルザス・欧州日本学研究所(フランス)
申請代表者 | 小口雅史(法政大学教授)

Dates: November 2-3, 2018
Venue: European Centre for Japanese Studies
in Alsace (France)
Main Applicant: OGUCHI Masashi (Professor,
Hosei University)

Overview

To probe further into the future of Global Japanese Studies, six young European researchers carrying out original research on Japan gave reports, summarizing their own studies, talking about how they got into the field including their motivation, and describing the social and economic environment for researchers. Views on the structural and institutional issues for Japanese Studies in Europe were exchanged from multiple aspects.

国際シンポジウム 日本研究再考： アジア・太平洋の視点から/ 第1回 Graduate Conference in Japanese Studies

公募

期日 | 2018年12月2日-3日
場所 | 大阪大学中之島センター
申請代表者 | 宇野田尚哉(大阪大学教授)

Dates: December 2-3, 2018
Venue: Osaka University Nakanoshima Center
Main Applicant: UNODA Shōya (Professor,
Osaka University)

International Symposium Reimagining Japanese Studies from Asia-Pacific Perspectives / Graduate Conference in Japanese Studies 2018

概要

1日目の国際シンポジウムは、日本研究をオーストラリアやフィリピンの視点から捉えなおし、Global Japanese Studiesの今後を考えるうえで示唆的な提言を得る貴重な機会となりました。

2日目の第1回 Graduate Conference in Japanese Studiesでは、コンソーシアムの大学院生6名が研究報告を行い、全体の総括としてテッサ・モーリス・スズキ氏(オーストラリア国立大学名誉教授)による講評がなされました。当日の発表論文は査読のうえ、『グローバル日本研究クラスター報告書：大阪大学大学院文学研究科』第2集(2018年度)に掲載されています。

Overview

The international symposium on the first day offered a valuable opportunity to hear suggestions on the future of Global Japanese Studies from people carrying on such studies in Australia and the Philippines.

Then at the Graduate Conference in Japanese Studies 2018 on the second day, research reports were presented by six graduate students at the Consortium school, followed by comments by Tessa Morris-Suzuki (Emeritus Professor, The Australian National University) giving an overall summary. After undergoing a peer review, the papers presented at this event were published in the *Gurō baru Nihon kenkyū kurasutā hōkokusho* (Global Japanese Studies Cluster Report No.2 (2018)).

国際ワークショップ グローバル・ヒストリーと世界文学

International Workshop Global History and World Literature

期日 | 2019年6月1日-6月2日

場所 | 大阪大学豊中キャンパス大阪大学会館

主催者 | 「国際日本研究」コンソーシアム

参加者 | 74名

Dates: June 1-2, 2019

Venue: Osaka University (Toyonaka Campus), Osaka University Hall

Organizer: Consortium for Global Japanese Studies

Participants: 74

プログラム

基調講演

「アジアからグローバル・ヒストリーを問い直す」

秋田茂 (大阪大学大学院文学研究科教授)

パネルディスカッション

「世界文学は何語で書かれるか？」

西成彦 (立命館大学大学院先端総合学術研究科教授)

「グローバル・ヒストリーとアジア史と漢語概念」

岡本隆司 (京都府立大学文学部教授)

「『翻訳』における「時差」——「世界文学」における

「時間」について」

阿部賢一 (東京大学大学院人文社会系研究科准教授)

「バチカンと国際機関——グローバル・ヒストリー

としての宗教と国際政治の考察」

松本佐保 (名古屋市立大学人文社会学部教授)

ラウンドテーブル



ワークショップ会場風景
Workshop venue

Keynote Address

“Rethinking Global History from an Asian Perspective” AKITA Shigeru (Professor, Graduate School of Letters, Osaka University)

Panel Discussion

“In What Languages is World Literature Written?” NISHI Masahiko (Professor, Graduate School of Core Ethics and Frontier Sciences, Ritsumeikan University)

“Global History, Asian History, and Chinese Language Concepts” OKAMOTO Takashi (Professor, Faculty of Letters, Kyoto Prefectural University)

“‘Time Differences’ in ‘Translation’: About ‘Time’ in ‘World Literature’” ABE Ken’ichi (Associate Professor, Graduate School of Humanities and Sociology, The University of Tokyo)

“The Vatican and International Organizations: Thoughts on Religion and International Politics as Global History” MATSUMOTO Saho (Professor, School of Humanities and Social Science, Nagoya City University)

Roundtable Discussion**概要**

本ワークショップは、グローバル・ヒストリーと世界文学に関わるそれぞれの研究者が、人文・社会科学双方に通底する問題について方法論を越えて議論することにより、これまでナショナルなものとして独立していた歴史学と文学の対話を目指して開催されました。

当日の議論の成果は、『越境する歴史学と世界文学』（臨川書店、2020年）として刊行されています。

Overview

This workshop invited researchers involved in the fields of global history and world literature to come together for discussions on issues that are fundamentally common to the humanities and social sciences. The aim was to seek dialogue bridging history and literature, which have up to now been treated independently and as national rather than global matters.

The outcomes of this workshop were published as *Ekkyō suru rekishigaku to sekai bungaku* (History and World Literature across Boundaries) (Rinsen Shoten, 2020).



基調講演を行う秋田茂氏（大阪大学大学院文学研究科教授）
AKITA Shigeru (Professor, Graduate School of Letters, Osaka University) giving a keynote address

シンポジウム 環太平洋学術交流会議 ——環太平洋学術交流の可能性

Symposium

Conference on Academic Exchange in the Pacific Rim: The Possibilities of Pan-Pacific Academic Exchange

期日 | 2019年12月21日-22日

場所 | 国際日本文化研究センター 第1共同研究室

主催者 | 「国際日本研究」コンソーシアム

参加者 | 52名

Dates: December 21-22, 2019

Venue: International Research Center for Japanese Studies, Conference Room 1

Organizer: Consortium for Global Japanese Studies

Participants: 52

プログラム

基調講演

「越境した知的交流——共存と未来を考える」

徐興慶 (中国文化大学学長)

パネルディスカッション

「国際日本研究の課題と展望——コンソーシアム加盟機関の現場から」

友常勉 (東京外国語大学教授)

張競 (明治大学教授)

アンジェラ・ユー (上智大学教授)

近本謙介 (名古屋大学教授)

ラウンドテーブル

「環太平洋学術交流の可能性」

鄭炳浩 (高麗大学教授)

ジュリアン・アルドリン・パシャ (インドネシア大学教授)

ロウィーナ・ウォード (ウーロンゴン大学上級講師)

将基面貴巳 (オタゴ大学教授)

アンドレ・ヘイグ (ハワイ大学助教授)



基調講演を行う徐興慶氏 (中国文化大学学長)

SHYU Shing-Ching (President, Chinese Culture University) giving a keynote address

Keynote Address

"Intellectual Exchange across Boundaries: Thoughts about Coexistence and the Future" SHYU Shing-Ching (President, Chinese Culture University)

Panel Discussion

"Global Japanese Studies: Issues and Prospects"
TOMOTSUNE Tsutomu (Professor, Tokyo University of Foreign Studies)
CHO Kyo (Professor, Meiji University)
Angela YIU (Professor, Sophia University)
CHIKAMOTO Kensuke (Professor, Nagoya University)

Roundtable Discussion

"The Possibilities of Pan-Pacific Academic Exchange"
JUNG Byeongho (Professor, Korea University)
Julian Aldrin PASHA (Professor, University of Indonesia)
Rowena WARD (Senior Lecturer, University of Wollongong)
SHOGIMEN Takashi (Professor, University of Otago)
Andre HAAG (Assistant Professor, University of Hawaii)

本会議では、環太平洋地域での近年の日本研究の進展を踏まえ、国内外から集った約20名の研究者が「国際日本研究」のさらなる深化をめざして議論を交わしました。当日は、伊東貴之氏(国際日本文化研究センター教授)および河野貴美子氏(早稲田大学教授)がそれぞれ基調講演およびパネルディスカッションのコメントーターを務め、横溝博氏(東北大学教授)および園田茂人氏(東京大学教授)もラウンドテーブルのディスカッサントとして参加しました。

本会議の成果に基づき、『環太平洋から「日本研究」を考える』(国際日本文化研究センター、2021年)を刊行しています。

At this conference, around 20 researchers from Japan and abroad debated with the aim of furthering "Global Japanese Studies," considering how Japanese Studies have grown popular in recent years in the Pacific Rim countries. Following keynote addresses by Itō Takayuki (Professor, International Research Center for Japanese Studies) and Kōno Kimiko (Professor, Waseda University), who also took part in the panel discussion, a roundtable discussion was held with Yokomizo Hiroshi (Professor, Tohoku University) and Sonoda Shigeto (Professor, The University of Tokyo) joining in.

Based on the outcomes of this conference, *Kan-Taiheiyō kara "Nihon kenkyū" o kangaeru* (Japanese Studies: Perspectives from the Pacific Rim) (International Research Center for Japanese Studies, 2021) was published.



会場風景
Symposium venue

2019年第11回 アジア研究国際大会 (ICAS)での研究発表

公募

Research presentation at the 11th
International Convention of Asia
Scholars (ICAS) 2019

期日 | 2019年7月16日-19日
場所 | ライデン大学(オランダ)
申請代表者 | 村井則子(上智大学准教授)
参加者 | 50名(パネルのみ)

Dates: July 16-19, 2019
Venue: Leiden University (Netherlands)
Main Applicant: MURAI Noriko (Associate Professor,
Sophia University)
Participants: 50 (panel only)

概要

上智大学大学院グローバル・スタディーズ研究科による海外連携強化に関する事業の一環として、第11回アジア研究国際大会(ICAS)に参加し、近代日本美術における「ヨーロッパ」の諸相をテーマとしたパネル“Japan in Europe, Europe in Japan: Artistic Dialogues in an Age of Global Modernism”で研究報告“Points of Contact and Disconnect in Cross-Cultural Networks”を行いました。日本で蓄積した研究成果の発信とともに、ヨーロッパの日本研究者・日本研究機関との交流強化にも努めました。



第11回アジア研究国際大会(ICAS)の会場(ライデン大学)
The venue of the 11th International Convention of Asia
Scholars (ICAS) (Leiden University)

Overview

Murai Noriko (Associate Professor, Graduate School of Global Studies, Sophia University) took part in the 11th International Convention of Asia Scholars (ICAS), as part of efforts by the Sophia University Graduate School of Global Studies to strengthen its international networking. A research report “Points of Contact and Disconnect in Cross-Cultural Networks” was presented in the panel discussion, “Japan in Europe, Europe in Japan: Artistic Dialogues in an Age of Global Modernism,” having as its theme the various aspects of “Europe” found in modern Japanese art. Besides presenting research results accumulated in Japan, efforts were made to strengthen exchanges with Japanese Studies researchers and research institutions in Europe.

国際新世代ワークショップ グローバリズムのなか のジェンダー研究

International New Generation Workshop
Global Network for Gender
Studies in Asia

概要

タイは、仏教信仰の強い風土であることから、日本や他の東アジア諸国とはジェンダー規範に対する感受性が大きく異なるといわれます。本ワークショップは、その首都バンコクにおいて、多様な地域から集まった若手研究者たちがジェンダー・スタディーズを媒介にグローバルな研究ネットワークを構築する契機として開催されたものです。チュラーロンコーン大学およびタイのトヨタ自動車株式会社の助成により実現しました。



ワークショップの様子 Workshop

期日 | 2019年9月7日-9日
場所 | チュラーロンコーン大学 (タイ・バンコク)
主催者 | 「国際日本研究」コンソーシアム、チュラーロン
コーン大学文学部東洋言語学科日本語講座

Dates: September 7-9, 2019
Venue: Chulalongkorn University (Bangkok, Thailand)
Organizers: Consortium for Global Japanese Studies; Master
of Arts Program in Japanese, Chulalongkorn University

Overview

Thailand, strongly influenced by Buddhist beliefs, differs from Japan and other Asian nations in its sensitivity regarding gender-based norms. This workshop was held to give young researchers, coming together in the capital Bangkok from diverse regions, an opportunity to build a global network through the medium of gender studies. It was made possible by grants from Chulalongkorn University and Toyota Motor Thailand Co., Ltd.

第4回東アジア日本 研究者協議会国際学 術大会 (台湾) への大 学院生の派遣

Sending graduate students to the 4th International Conference of the East Asian Consortium of Japanese Studies (Taiwan)

概要

台湾大学日本研究センターの主催により第4回東アジア日本研究者協議会国際学術大会が開催されました。本協議会は、日本・中国・台湾・韓国の日本研究者を中心とした、東アジアにおける最大の日本研究学会です。そうした国際的な学会に総研大学院生を派遣し、日本・韓国・中国・台湾の日本研究者とネットワークを構築するとともに、分科会で研究発表を行い、自身の研究テーマを深化させました。



発起人の一人として挨拶する小松和彦氏 (国際日本文化研究センター所長)
KOMATSU Kazuhiko addressing the audience as one of the founders of
the Consortium (Director-General of the International Research Center for
Japanese Studies)

期日 | 2019年11月1日-3日
場所 | 台北市、福華文教会館 (1日目)、
台湾大学 (2、3日目)
申請代表者 | 松田利彦 (国際日本文化研究センター教授)
参加者 | 10名 (報告者2名・聴講者8名)

Dates: November 1-3, 2019
Venue: Howard International House (1st day), National
Taiwan University (2nd, 3rd days), Taipei
Main Applicant: MATSUDA Toshihiko (Professor,
International Research Center for Japanese Studies)
Participants: 10 (2 presenters, 8 attendees)

Overview

The 4th International Conference of the East Asian Consortium of Japanese Studies was held under the auspices of the Center for Japanese Studies, National Taiwan University. The East Asian Consortium, consisting of Japanese Studies researchers chiefly from Japan, China, Taiwan, and the Republic of Korea, is the largest Japanese Studies association in East Asia. Students from the Graduate University for Advanced Studies (SOKENDAI) were sent to the 4th International Conference of the Consortium, where they developed ties with Japanese Studies researchers from Asian nations, while also giving research presentations at session meetings and deepening their own research themes.

ヨーロッパ日本研究学術交流会議 ——緊急会議 After/With コロナの「国際 日本研究」の展開とコンソーシアムの意義

Japanese Studies in Europe: A Conference on Academic Exchange–Emergency Conference: The Evolvement of “Global Japanese Studies” after/with COVID-19 and the Significance of the Consortium

期日 | 2020年12月11日-13日

場所 | 国際日本文化研究センター 第1共同研究室・オンライン

※新型コロナウイルス感染症流行により、オンライン開催に変更

主催者 | 「国際日本研究」コンソーシアム

参加者 | 延べ151名(発表者を除く)

Dates: December 11–13, 2020

Venue: International Research Center for Japanese Studies, Conference Room 1, and online

* The conference was changed to an online format due to the ongoing impact of the Covid-19 pandemic.

Organizer: Consortium for Global Japanese Studies

Participants: 151 total (excluding presenters)

プログラム

基調講演

「コロナ後の国際関係」五百旗頭眞（兵庫県立大学理事長）

基調報告

「人文学研究におけるオンライン上の研究資源——現状と課題」

関野樹（国際日本文化研究センター教授）

パネル発表

「ヨーロッパからの報告(1)」

「イタリアから見たコロナ禍と日本研究——明らかになった限界と可能性について」エドアルド・ジェルリーニ（ヴェネツィア・カフォスカリ大学）

「Covid-19 禍における大学教育と研究——現状と今後」

佐藤＝ロスベアグ・ナナ（ロンドン大学 SOAS）

「コロナ禍における見えるものと見えないもの」鋳物美佳（ストラスブール大学）

「面目を改める？ 新型コロナウイルスとベルギーにおける日本学の現在と将来」アンドレアス・ニーハウス（ゲント大学）

「日本語圏における『良心形成』の学際研究」

マルクス・リュッターマン（国際日本文化研究センター教授）

「ヨーロッパからの報告(2)」

「Research on the Impact of Covid-19 on Japanese Performing Arts & Music」アラン・カミングス（ロンドン大学 SOAS）

「In Response to COVID-19—Some Preliminary Thoughts about the Future from the Czech Republic」豊沢信子（チェコ科学アカデミー）

「ブダペスト大学における日本学研究の現状、及び感染症に対する取り組み」梅村裕子（ブダペスト大学 [ELTE]）

「Methodological Concerns of Researching Larp and Educational Roleplay in Japan: The (Im) Possibilities of Remote Fieldwork」

ビョーン＝オーレ・カム（京都大学）



基調講演を行う五百旗頭眞氏（兵庫県立大学理事長）

IOKIBE Makoto (Chancellor, University of Hyogo) giving a keynote address

Keynote Address

“International Relations after Covid-19”

IOKIBE Makoto (Chancellor, University of Hyogo)

Keynote Report

“Online Research Resources in the Humanities: Current State and Issues” SEKINO Tatsuki (Professor, International Research Center for Japanese Studies)

Panel Presentations**“Reports from Europe (1)”**

“Japanese Studies during the Pandemic as Seen from Italy: What Has Been Learned about the Limitations and Potential” Edoardo GERLINI (Ca’ Foscari University of Venice)

“University Education and Research during the Covid-19 Pandemic: Present and Future” Nana SATO-ROSSBERG (SOAS University of London)

“The Seen and Unseen in the Covid-19 Pandemic” IMONO Mika (University of Strasbourg)

“A Change in Appearance? How the Pandemic is Affecting the Present and Future of Japanese Studies in Belgium” Andreas NIEHAUS (Ghent University)

“Interdisciplinary Study of ‘Conscience Formation’ in the Japanese-speaking World” Markus RÜTTERMANN (Professor, International Research Center for Japanese Studies)

“Reports from Europe (2)”

“Research on the Impact of Covid-19 on Japanese Performing Arts and Music” Alan CUMMINGS (SOAS University of London)

“In Response to COVID-19—Some Preliminary Thoughts about the Future from the Czech Republic” TOYOSAWA Nobuko (Czech Academy of Sciences)

“Current State of Japanese Studies at the University of Budapest, and Pandemic Initiatives” UMEMURA Yuko (University of Budapest [ELTE])

“Methodological Concerns of Researching Larp and Educational Roleplay in Japan: The (Im) Possibilities of Remote Fieldwork” Björn-Ole KAMM (Kyoto University)

本会議は、After/Withコロナ禍における新たな学術形態の模索と開発、そして教育交流の構想と進展を目的に開催されました。現在のこのような状況下で、いかなる学術的展望を見出すことができるのか。国際的なコンソーシアムを通じた研究連携の未来にはどのような可能性があるのか。ヨーロッパ各国在住の研究者による実体験に即した報告をもとに参加表者全員による総合討論を行い、After/Withコロナの「国際日本研究」の展望を探りました。

趣旨説明と全体の進行は荒木浩氏(国際日本文化研究センター)が行い、ディスカッサントとしてキリ・パラモア氏(アイルランド国立大学コーク校)、白石恵理氏(国際日本文化研究センター)、藤本憲正氏(国際日本文化研究センター)らも参加しました。

本会議の記録集については、2022年3月に刊行予定です。

This conference was held to explore and create new forms of scholarship after/with Covid-19, and to come up with and develop educational exchange concepts. In the current circumstances, what kind of academic prospects can be found? What is the future potential for research collaboration through international consortia? Researchers resident in various countries of Europe reported on their own experiences, and general discussions were carried on by all attendees, as they sought to discern the outlook for “Global Japanese Studies” after/with Covid-19.

Araki Hiroshi (Professor, International Research Center for Japanese Studies [Nichibunken]) described the objectives of the session and facilitated the whole meeting. Joining in as discussants were Kiri Paramore (National University of Ireland, Cork), Shiraishi Eri (Nichibunken), and Fujimoto Norimasa (Nichibunken).

A record of this conference is due to be published in March 2022.

国際新世代ワークショップ 越境する日本語・日本文化 ——言語文化の多様性をもとめて

2020 International New Generation Workshop
Multiplicity and Diversity of Culture
and Language: Japan in a Global
Context

概要

人文社会科学分野で個性的な日本研究を展開しているヨーロッパおよび日本在住の若手研究者が参集し、最新の研究成果や自身の研究状況の問題点について語るワークショップを実施しました。

会期中は、坪井秀人氏(国際日本文化研究センター教授)による「世界文学と日本語文学」と題した基調講演、および鈴木裕輔氏(名城大学教授)の基調講演「越境するものが超えるものと超えないもの——漫画『鬼滅の刃』における多様性の構造」が行われ、全体を締めくくる総括討議では次回以降に向けた課題について意見が交わされました。

Overview

Young researchers in Europe and Japan, carrying out original research on Japan in the humanities and social sciences, gathered for a workshop to talk about the latest research results and issues in their own studies.

During the period, Tsuboi Hideto (Professor, International Research Center for Japanese Studies) gave a keynote address on “World Literature and Japanese Literature,” and Suzumura Yūsuke (Professor, Meijo University) was also a keynote speaker on “What Crosses Borders Is Beyond the Frontiers and Remains within the Boundaries: A Structure of Diversity in *Kimetsu no Yaiba* [Demon Slayer].” In the concluding discussion, there was an exchange of opinions on issues for the next session and beyond.

期日 | 2020年11月6日-8日
場所 | アルザス・欧州日本学研究所(フランス)・オンライン
※新型コロナウイルス感染症流行により、オンライン開催に変更
主催者 | アルザス・欧州日本学研究所、法政大学国際日本学研究所
共催者 | 「国際日本研究」コンソーシアム
Dates: November 6-8, 2020
Venue: European Centre for Japanese Studies in Alsace (France), and online
* The conference was changed to an online format due to the ongoing impact of the Covid-19 pandemic.
Organizers: European Centre for Japanese Studies in Alsace; Research Center for International Japanese Studies, Hosei University
Co-organizer: Consortium for Global Japanese Studies

第54回国際研究集会 帝国のはざまを生きる ——交錯する国境、人の移動、アイデンティティ

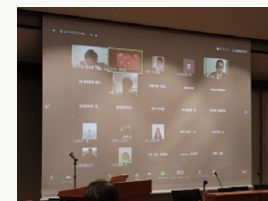
The 54th International Research
Symposium

Living Between the Empires
Crossing the Border, Human
Migration, and Identity

概要

本国際研究集会は、国際日本文化研究センターの共同研究会「帝国のはざまを生きる——帝国日本と東アジアにおける移民・旅行と文化表象」の活動の一環として、その成果を広く共有するために行いました。

陳來幸氏(兵庫県立大学教授)の基調講演「帝国崩壊後の在日華僑と在日台湾人」と4部会13本の報告で構成された3日間の研究集会では、帝国のはざまを生き抜く個人の姿をどのように捉えるかについて、若手の研究者らが中心となり活発な討議を展開しました。



オンライン参加者を交えた討論
Discussion with
online participants

期日 | 2020年11月13日-15日

場所 | 国際日本文化研究センター 第1共同研究室・オンライン※新型コロナウイルス感染症流行により、オンライン開催に変更

研究代表者 | 蘭信三(上智大学教授)、松田利彦(国際日本文化研究センター教授)

参加者 | 101名

Dates: November 13-15, 2020

Venue: International Research Center for Japanese Studies, Conference Room 1, and Online

* The conference was changed to an online format due to the ongoing impact of the Covid-19 pandemic.

Project Leaders: ARARAGI Shinzō (Professor, Sophia University); MATSUDA Toshihiko (Professor, International Research Center for Japanese Studies)

Participants: 101

Overview

This International Symposium was part of the team research project “Living on the Frontier of the Japanese Empire: Migration, Travel and Cultural Representation in the Japanese Empire and the East Asia.” It was convened for the purpose of sharing its achievements more widely.

The program consisted of a keynote address by Chen Laixing (Professor, University of Hyogo), “Overseas Chinese and Taiwanese in Japan after the Fall of the Empire,” and 13 reports given in four sessions. During the three days of the symposium, lively discussions were carried on, with young researchers playing a central role, on how best to understand the lives of individuals who survived between the empires.

ウェブサイトの改修

Website Renovation

概要

「国際日本研究」コンソーシアムの今後のさらなる発展を見据え、より充実した内容提供と会員間の連携強化のため、ウェブサイトの改修を行いました。

(<https://cgjs.jp/>)

Overview

Looking ahead to the further development of the Consortium for Global Japanese Studies, a website renovation was undertaken, aimed at providing fuller content and strengthening ties among members.



「国際日本研究」コンソーシアムの公式ウェブサイト

The official website of the Consortium for Global Japanese Studies

総括シンポジウム 日本大衆文化研究の最前線 ——新しい日本像の創出にむけて

General Symposium

On the Front Lines of Japanese Popular Culture Research: Toward the Pursuit of New Images of Japan

期日 | 2022年1月21日-23日

場所 | 国際日本文化研究センター 第1共同研究室およびオンライン

主催者 | 国際日本文化研究センター・大衆文化研究プロジェクト

共催者 | 「国際日本研究」コンソーシアム

参加者 | 延べ221名(登壇者含む)

Dates: January 21-23, 2022

Venue: International Research Center for Japanese Studies, Conference Room 1, and online

Organizer: International Research Center for Japanese Studies' Japanese Popular Culture Research Project

Co-organizer: Consortium for Global Japanese Studies

Participants: 221 total (including presenters)



プログラム

パネル1 「漫画文化の比較・日本とメキシコ」

パネル2 「時代劇映画の文化的芸術的価値の再発見——衣裳と殺陣」

パネル3 「大衆文化研究の資料学」

パネル4 『大衆文化研究叢書』書評会

パネル5 「国際日本研究」コンソーシアム：「国際日本研究」の新展開——ヨーロッパとの対話から」

「国際日本研究」が求める研究視界とハンドブックとは何か

基調講演者 | 佐藤＝ロスベアグ・ナナ(ロンドン大学アジア・アフリカ研究学院 [SOAS] 言語文化学部長・准教授)

ディスカッサント | 安井眞奈美(国際日本文化研究センター教授)、

アンナ・アンドレーワ(ゲント大学芸術・哲学学部研究教授)

In-between: Experiences and Challenges of Organizing the International Conference of the European Association for Japanese Studies (EAJS) at Ghent University in Times of Crisis and Transition

発表者 | アンドレアス・ニーハウス(ゲント大学芸術・哲学学部教授)

ディスカッサント | 楠綾子(国際日本文化研究センター准教授)、

アンナ・アンドレーワ(ゲント大学芸術・哲学学部研究教授)

編み合うテキスト遺産 テキストの学際的な再考を試みて

発表者 | エドアルド・ジェルリーニ(ヴェネツィア・カフォスカリ大学アジア・北アフリカ学部非常勤教授)

ディスカッサント | 荒木浩(国際日本文化研究センター教授)

ラウンドテーブル

ディスカッサント | タイモン・スクリーチ(国際日本文化研究センター教授)

基調講演を行う佐藤＝ロスベアグ・ナナ氏(ロンドン大学アジア・アフリカ研究学院 [SOAS] 言語文化学部長・准教授)

Nana SATO-ROSSBERG (Head/Reader, School of Oriental and African Studies (SOAS), University of London) giving a keynote address

Panel (1) “Comparing Manga Cultures: Japan and Mexico”

Panel (2) “Rediscovering the Cultural and Artistic Value of Period Dramas: Wardrobe and Fight Choreography”

Panel (3) “Material Studies in Popular Culture Research”

Panel (4) Reviews of Nichibunken Popular Culture Research Series

Panel (5) Consortium for Global Japanese Studies, “New Developments in Global Japanese Studies: In Dialogue with Europe”

About the Scope of Global Japanese Studies and a Planned Handbook

[Keynote Speaker]

Nana SATO-ROSSBERG (Head/Reader, School of Oriental and African Studies (SOAS), University of London)

[Discussant]

YASUI Manami (Professor, International Research Center for Japanese Studies)

Anna ANDREEVA (Research Professor, Ghent University)

In-between: Experiences and Challenges of Organizing the International Conference of the European Association for Japanese Studies (EAJS) at Ghent University in Times of Crisis and Transition

[Presenter]

Andreas NIEHAUS (Professor, Ghent University)

[Discussant]

KUSUNOKI Ayako (Associate Professor, International Research Center for Japanese Studies)

Anna ANDREEVA (Research Professor, Ghent University)

Weaving Textual Heritage - A tentative rethinking of “text” from an interdisciplinary perspective

[Presenter]

Edoardo GERLINI (Adjunct Professor, Ca' Foscari University of Venice)

[Discussant]

ARAKI Hiroshi (Professor, International Research Center for Japanese Studies)

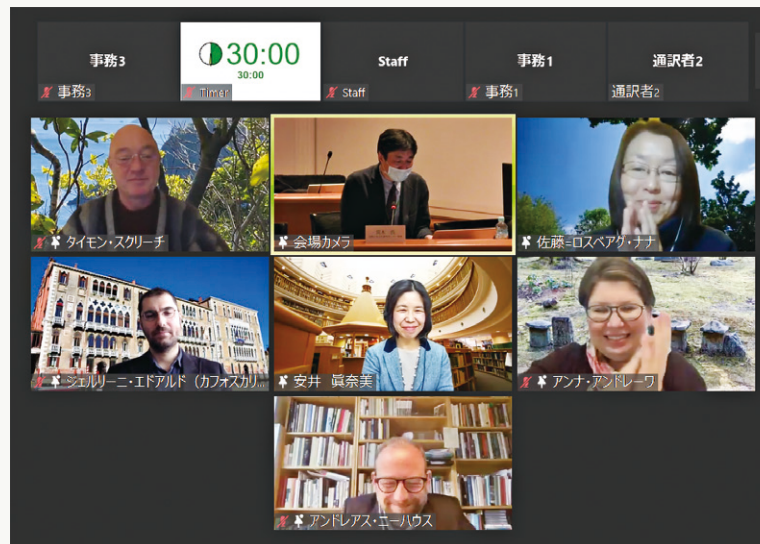
Roundtable Discussion

[Discussant]

Timon SCREECH (Professor, International Research Center for Japanese Studies)

2016年度から2021年度にかけて、国際日本文化研究センターが取り組んできた機関拠点型基幹研究プロジェクト「大衆文化の通時的・国際的研究による新しい日本像の創出」を締めくくるシンポジウムを、国際日本文化研究センターと「国際日本研究」コンソーシアムの共催で実施しました。最終日にはコンソーシアム担当のパネル「「国際日本研究」の新展開——ヨーロッパとの対話から」を開催し、今後の「国際日本研究」の新たな展開と可能性について議論を行いました。

This symposium, co-organized by the International Research Center for Japanese Studies and Consortium for Global Japanese Studies, was a fitting coda for the efforts by the International Research Center for Japanese Studies from FY 2016 to 2021 in the Institute-based Project, “Historical and International Research into Popular Culture to Pursue New Images of Japan.” In the panel discussion organized by the Consortium on the final day, “New Developments in Global Japanese Studies: In Dialogue with Europe,” the panel members discussed the potential for new directions in “Global Japanese Studies.”



ラウンドテーブルの様子
Roundtable discussion

国際シンポジウム
『日本』をどう認識するか?社会科学の視点
から考える
オンライン・ワークショップ
マイグレーション研究とデジタルアーカイヴ/
神・仏・天皇：聖なるものの系譜
——日本思想史研究の現在と未来を考える

International Symposium
Situating 'Japan': Perspectives from the Social
Sciences
online workshops
Migration Research and Digital Archive / Gods,
Buddha, and the Emperor: Genealogy of the
Holy Ones—Considering the Present and Future
of Studies on the History of Japanese Thought

概要

大阪大学では、2020年12月に、人文・社会科学系の総力を挙げた取り組みとして「グローバル日本学教育研究拠点」が設置されました。日本研究を共通の基盤としながら学際的・国際的・社会学連携的な新しい教育研究プラットフォームの構築を目指す本拠点の活動を本格化するにあたり、本拠点も加盟している「国際日本研究」コンソーシアムとの共催というかたちで、「グローバル日本学」「国際日本研究」の実質化を図る機会とすべく、国際シンポジウムを開催しました。

また、2日目には、「国際日本研究」コンソーシアム協力のもとでマイグレーション研究をテーマとし、デジタル・アーカイヴの先進的取り組みから学ぶワークショップを企画しました。

期日 | 2021年7月31日-8月1日
場所 | 大阪大学箕面キャンパス 外国学研究
講義棟1階外大記念ホールおよびオンライン
主催者 | 大阪大学グローバル日本学教育研究
拠点、「国際日本研究」コンソーシアム
参加者 | 146名(海外27名)、33名

Dates: July 31–August 1, 2021
Venue: Osaka University (Minoh Campus),
Research and Education Building of Foreign
Studies, and Online
Organizers: Global Japanese Studies Education
and Research Incubator, Osaka University;
Consortium for Global Japanese Studies
Participants: 146 (27 overseas), 33

Overview

Osaka University established the Global Japanese Studies Education and Research Incubator in December 2020 as an initiative showcasing the comprehensive capabilities of its humanities and social sciences fields. This incubator is intended not only to become a common foundation for Japan Studies, but to form a new education and research platform that is interdisciplinary and international, while promoting social science linkage. In ramping up toward fulfillment of these roles, an international symposium was held jointly with the Consortium for Global Japanese Studies, as an occasion for giving substance to Global Japanese Studies.

Then on the second day, a workshop was held with the cooperation of the Consortium for Global Japanese Studies, on the theme of migration studies, for learning from pioneering initiatives in digital archiving.

国際ワークショップ 公募
東アジアを移動する
人々——20世紀国民史の
脱構築と記録文化

International Workshop
People Migrating in East Asia:
Deconstruction of the Twentieth
Century National History and
Documentary Culture

概要

20世紀の東アジアにおいては、帝国の拡張と植民地支配、二度にわたる世界大戦を中心とする戦争、そして帝国の解体によって、国境線を越えて移動する／させられる大量の人々を生み出すことになりました。国家の関を越境して移動する人々の存在は、20世紀の東アジアの歴史を国民主義的な歴史に集約させることの無効を訴える証人となっているともいえます。本ワークショップでは、韓国・日本を中心に歴史、文学、美術史、映画などの様々な分野で活動し、〈記録文化〉に何らかの形でかかわる研究者がパネル・ディスカッションなどで学問的な出会いを体験し、この課題に共通して取り組むことを通して、人文学の方法論においても国民主義の境界を越え出る新しいネットワークを作ることを目指しました。

期日 | 2021年8月25日-26日
場所 | 慶北大学校(大邱) / 国際日本文化研究センター
※ウェビナー・ハイブリッド開催
申請代表者 | 坪井秀人(国際日本文化研究センター教授)
参加者 | 延べ221名

Dates: August 25-26, 2021
Venue: Kyungpook National University (Daegu, Republic of Korea); International Research Center for Japanese Studies
* Held as a hybrid webinar
Main Applicant: TSUBOI Hideto (Professor, International Research Center for Japanese Studies)
Participants: 221 total

Overview

In East Asia during the twentieth century, the expansion of empires and subjugation of colonies, conflicts highlighted by two world wars, and then the dismantling of empires resulted in the movement or forced migration of large masses of people across borders. The existence of people migrating across the borders defining nations is testimony to the invalidity of attempts to fit the history of twentieth century East Asia into nationalistic narratives. This workshop was held as an opportunity for researchers mainly from the Republic of Korea and Japan, active in a wide range of fields including history, literature, art history, and cinema, and who are involved in some form or other with “documentary culture” to experience academic encounters such as panel discussions, and through common engagement with issues, to build new networks beyond nationalist borders also in humanities methodologies.

日本研究者に関するデータベースの構築

Building a Database of Japanese Studies Researchers

概要

「国際日本研究」コンソーシアム会員機関に関する情報収集を終え、新たなデータベース「国際日本研究者データベース(NichiNet)」の構築を行いました。今後、日本研究に携わる各研究者に関する継続的な情報収集および更新に努め、同データベースの近日公開を目指しています。

Overview

After completing the collection of information about member institutes of the Consortium for Global Japanese Studies, we have built a new database named Global Japanese Studies Researcher's Database (NichiNet). We are continuously collecting and updating the database with new information of researchers engaged in Japanese studies and are in the process to launch the database in the near future.



「国際日本研究」コンソーシアムの国際日本研究者データベース (NichiNet)
Global Japanese Studies Researcher's Database (NichiNet) by the Consortium for Global Japanese Studies

なぜ国際日本研究なのか ——「国際日本研究」コンソーシアム シンポジウム記録集

Naze kokusai Nihon kenkyū nano ka
(Why Global Japanese Studies?)

編者 | 松田利彦、磯前順一、榎本渉、前川志織、吉江弘和
出版社 | 晃洋書房

出版年 | 2018

Editors: MATSUDA Toshihiko, ISOMAE Jun'ichi,
ENOMOTO Wataru, MAEKAWA Shiori,
YOSHIE Hirokazu

Publisher: Kōyō Shobo

Year Issued: 2018



日本研究をひらく

Nihon kenkyū o hiraku (Opening the
Doors to Japanese Studies)

編者 | 坪井秀人、白石恵理、小田龍哉
出版社 | 晃洋書房

出版年 | 2019

Editors: TSUBOI Hideto, SHIRAIISHI Eri,
ODA Ryōsuke

Publisher: Kōyō Shobo

Year Issued: 2019



越境する歴史学と世界文学

Ekkyō suru rekishigaku to sekai bungaku
(History and World Literature across Boundaries)

編者 | 坪井秀人、瀧井一博、白石恵理、小田龍哉
出版社 | 臨川書店

出版年 | 2020

Editors: TSUBOI Hideto, TAKII Kazuhiro,
SHIRAIISHI Eri, ODA Ryōsuke

Publisher: Rinsen Shoten

Year Issued: 2020



環太平洋から「日本研究」を考える

Kan-Taiheiyō kara "Nihon kenkyū" o kangaeru
(Japanese Studies: Perspectives from the Pacific Rim)

編者 | 「国際日本研究」コンソーシアム
出版社 | 国際日本文化研究センター

出版年 | 2021

Editor: Consortium for Global Japanese Studies
Publisher: International Research Center for
Japanese Studies

Year Issued: 2021



After/With コロナの「国際日本研究」 ——ヨーロッパからの報告

Global Japanese Studies after/with COVID-19:
Reports from Europe

編者 | 国際日本研究」コンソーシアム
出版社 | 国際日本文化研究センター
出版年 | 2022
Editor: Consortium for Global Japanese Studies
Publisher: International Research Center for
Japanese Studies
Year Issued: 2022



対抗文化史： 冷戦期日本の表現と運動

Taikō bunkashi: Reisenki Nihon no hyōgen to undō
(History of Counterculture: Expressions and
movements in Japan during the Cold War)

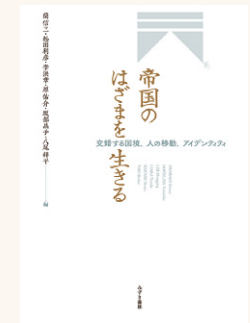
編者 | 宇野田尚哉・坪井秀人
出版社 | 大阪大学出版会
出版年 | 2021
Editors: UNODA Shōya, TSUBOI Hideto
Publisher: Osaka University Press
Year Issued: 2021



帝国のはざまを生きる ——交錯する国境、人の移動、アイデンティティ

Teikoku no hazama o ikiru: Kōsaku suru kokkyō,
hito no idō, aidenthithi
(Life at the Frontier of the Japanese Empire:
Borders, Mobility, and Identity)

編者 | 蘭信三・松田利彦・李洪章・原佑介・坂部晶子・八尾祥平
出版社 | みずき書林
出版年 | 2022
Editors: ARARAGI Shinzō, MATSUDA Toshihiko,
LEE Hongjang, HARA Yusuke, SAKABE Shōko, YAO Shōhei
Publisher: Mizuki Shorin
Year Issued: 2022



戦後日本の傷跡

Sengo Nihon no kizuato (The Scars of Post-War Japan)

編者 | 坪井秀人
出版社 | 臨川書店
出版年 | 2022
Editors: TSUBOI Hideto
Publisher: Rinsen Shoten
Year Issued: 2022



「国際日本研究」

コンソーシアム事務局

〒610-1192 京都市西京区御陵大枝山町3-2

大学共同利用機関法人 人間文化研究機構

国際日本文化研究センター

TEL 075-335-2222

FAX 075-335-2092

E-mail cgjs@nichibun.ac.jp

**Secretariat of the Consortium for
Global Japanese Studies**

(International Research Center for Japanese Studies)

3-2 Goryo Oeyama-cho, Nishikyo-ku,

Kyoto 610-1192 Japan

TEL. +81 75-335-2222

FAX. +81 75-335-2092

E-mail: cgjs@nichibun.ac.jp



「国際日本研究」コンソーシアム

Consortium for Global Japanese Studies

「国際日本研究」コンソーシアムのロゴは、小さな粒が集まり大きな円を作り、その円同士が相互に作用しているイメージをビジュアル化しました。さまざまな日本研究の「知」を集約した研究機関がコンソーシアムとして集い、その「知」をお互いに分け与えながら日本研究が発展していく様を表しています。

The logo of the Consortium for Global Japanese Studies consisting of large circles made up of tiny dots visualizes mutual interactions among the circles. It expresses research institutions that have accumulated a vast amount of "knowledge" of Japanese Studies assemble together under the Consortium, collectively sharing that "knowledge" to advance the cause of studies.