

1898

964 Albrey, Jean d'
Du Tonkin au Havre. 1898.

DU TONKIN AU HAVRE

CHINE — JAPON

ILES HAWAII — AMÉRIQUE

PAR

JEAN D'ALBREY

Ancien élève de l'École polytechnique.



PARIS

LIBRAIRIE PLON

E. PLON, NOURRIT ET C^{ie}, IMPRIMEURS-ÉDITEURS

RUE GARANCIÈRE, 10

1898

Tous droits réservés

DU TONKIN AU HAVRE, CHINE — JAPON, ILES HAWAII — AMÉRIQUE, PAR Jean D'ALBREY, Ancien élève de l'École polytechnique.

PARIS, LIBRAIRIE PLON, E. PLON, NOURRIT et C^{ie}, IMPRIMEURS-ÉDITEURS, RUE GARANCIÈRE, 10, 1898. Tous droits réservés.

[3], 307, [1] p., [2] leaves of plates. 19 cm.

[G/480/AI](00077994)

日本関係記事

V. JAPON. p. [119]-141.

注 記

表紙裏に<Ernest Fumat.>との印。

略標題紙に<300>とのラベル。

記載書誌

WENCKSTERN II, p. 28.

1898

965 Allan, James

Under the dragon flag. 1898.

UNDER
THE DRAGON FLAG

My Experiences in the Chino-Japanese War

BY

JAMES ALLAN

LONDON

WILLIAM HEINEMANN

1898

UNDER THE DRAGON FLAG, My Experiences in the Chino-Japanese War, BY JAMES ALLAN.

LONDON, WILLIAM HEINEMANN, 1898.

[3], 122 p. 19 cm.

[DS/765/AI](00011612)

注 記

表紙に<LONDON LIBRARY ST. JAMES'S SQUARE.>との蔵書票。

表紙裏に<London Library, ST. JAMES'S SQUARE, S. W. EXTRACTS FROM THE RULES.>(以下
利用規程)との蔵書票。

標題紙に<LONDON LIBRARY 1841 ST JAMES'S SQUARE>との型押し。

標題紙裏に<CATALOGUED>との印、<47107>との印、<LONDON LIBRARY 22 NOV 1907>と
の蔵書印および'China Jap. War.'との書き込み。

記載書誌

WENCKSTERN II, p. 120.

1898

966 Bevan, Paul

Harmonies in Japanese music. 1898.

HARMONIES
IN
Japanese Music.

BY
PAUL BEVAN, M.A.,

READY RECKONER,

TREASURER AND SOMETIME SECRETARY OF YE
SETTE OF ODD VOLUMES.

*Delivered after Dinner at Limmer's Hotel, on the occasion
of the Ladies' Night, Friday, November 1st, 1895.*



LONDON :

Imprinted for the Author at the BEDFORD PRESS,
20 and 21, Bedfordbury, W.C.

MDCCCXCVIII.

HARMONIES IN Japanese Music. BY PAUL BEVAN, M. A., READY RECKONER,
TREASURER AND SOMETIME SECRETARY OF YE SETTE OF ODD VOLUMES.
Delivered after Dinner at Limmer's Hotel, on the occasion of the Ladies' Night, Friday,
November 1st, 1895.

London: Imprinted for the Author at the Bedford Press, 20 and 21, Bedfordbury, W. C.
MDCCCXCVIII [1898].

65, [4] p. 15 cm.

[ML/340/Be](00011739)

Kimi-Ga-Yo.
REIGN OF MY SOVEREIGN.
JAPANESE NATIONAL ANTHEM.

Largo. *f*

May our Emperor's reign en-dure, Stand increas-ing -
Just as leaves by autumn sown, Red and fair to

ly se-cure, . . True and fast shall it last
earth are blown, Just as these nev-er cease,

Till a mil-lion years have passed; Thus shall he
Year by year to shed their peace; Thus shall he

prais-ed be to E-ter-ni-ty.
reign to see E-ter-ni-ty.

(29)

Kimi-Ga-Yo. REIGN OF MY SOVEREIGN. JAPANESE NATIONAL ANTHEM. (p. 29)

目 次

On Harmonies in Japanese Music. p. [7]-23.

DISCUSSION. p. [24]-25.

EXAMPLES CHIEFLY FROM THE MIYAKO-DORI COLLECTION OF JAPANESE MELODIES.

p. 27-42.

Kimi-Ga-Yo. REIGN OF MY SOVEREIGN. JAPANESE NATIONAL ANTHEM. p. 29.

Yosakoi. p. 30-31.

Manzai. WISHING YOU TEN THOUSAND YEARS HAPPINESS. p. 32-33.

Sakura. CHERRY BLOSSOMS. p. 34.

Hime-Matsu. LITTLE FIR TREE. p. 35.

Chô Chô Tombo. BUTTERFLY! DRAGONFLY! p. 36-37.

Miya Sama. WAR SONG OF THE IMPERIAL ARMY (1867-8). p. 38-39.

Sayonara. FAREWELL. p. 40-41.

Ancient Egyptian Hymn. IN HONOUR OF IBIS OR OVES. p. 42.

APPENDIX. p. 43-45.

Envoi. p. 46.

LIST OF MEMBERS. p. [47]-53.

A BIBLIOGRAPHY OF THE PRIVATELY PRINTED OPUSCULA Issued to the Members of the Sette

of Odd Volumes. p. [54]-61.

Miscellanies. p. [62]-65.

注 記

略標題紙に<Privately Printed Opuscula ISSUED TO MEMBERS OF THE SETTE OF ODD VOLUMES. No. XLI. Harmonies in Japanese Music.>。

略標題紙裏に<ほうるへわむ>。

標題紙裏に<This Edition is limited to 169 copies, and is imprinted for private circulation only. No. 24 PRESENTED UNTO Dr Wilson Martin by Paul Bevan>。

目次は本文章題による。

p. 43-45 に<APPENDIX.>として新聞の書評を多数掲載。

日本関係図書 (p. [54]-61)

A BIBLIOGRAPHY OF THE PRIVATELY PRINTED OPUSCULA Issued to the Members of the Sette of Odd Volumes.

17. *New Year's Day in Japan*. By Bro. Charles Holme, Pilgrim of the Sette of Odd Volumes. Read before the Sette at Willis's Rooms, on Friday, January 6th, 1888. (pp. 46.) Presented to the Sette by Bro. Charles Holme. Edition limited to 133 copies.

日本関係図書 (裏遊び紙第3葉)

Folia.

3. *A Wet Day in Hakone, Japan*. Presented by Bro. Alfred East, Landscape Painter, Jan. 8th, 1892.

記載書誌

WENCKSTERN II, p. 285.

Sakura.
CHERRY BLOSSOMS.

(34)

Sakura. CHERRY BLOSSOMS. (p. 34)

967 Bolle, Johann (b. 1850)
Der Seidenbau in Japan. 1898.

DER
SEIDENBAU IN JAPAN

VON

JOHANN BOLLE

DIRECTOR DER K. K. LANDWIRTSCHAFTLICH-CHEMISCHEN VERSUCHSSTATION IN GÜRZ

NEBST EINEM ANHANGE VON DEMSELBEN VERFASSER

DIE GELB- ODER FETTSUCHT DER SEIDENRAUPE
EINE PARASITÄRE KRANKHEIT

MIT ZAHLREICHEN ILLUSTRATIONEN

VERÖFFENTLICHT IM AUFTRAGE DES KÖN. UNG. ACKERBAU-MINISTERIUMS

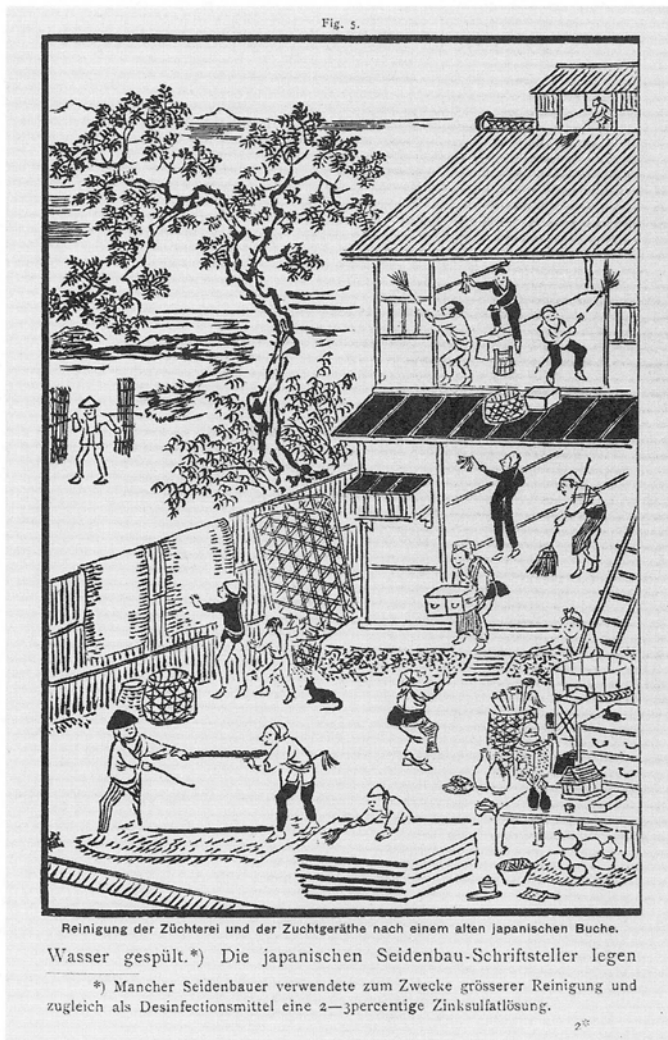
BUDAPEST WIEN LEIPZIG
A. HARTLEBEN'S VERLAG
1898

DER SEIDENBAU IN JAPAN, VON JOHANN BOLLE, DIRECTOR DER K. K. LANDWIRTSCHAFTLICH-CHEMISCHEN VERSUCHSSTATION IN GÖRZ, NEBST EINEM ANHANGE VON DEMSELBEN VERFASSER, DIE GELB- ODER FETTSUCHT DER SEIDENRAUPE, EINE PARASITÄRE KRANKHEIT, MIT ZAHLREICHEN ILLUSTRATIONEN, VERÖFFENTLICHT IM AUFTRAGE DES KÖN. UNG. ACKERBAU-MINISTERIUMS.

BUDAPEST WIEN LEIPZIG, A. HARTLEBEN'S VERLAG, 1898.

ix, 141 p. 26 cm.

[SF/553/Bo](00053227)



Reinigung der Züchtereier und der Zuchtgeräthe nach einem alten japanischen Buche. Fig. 5. (p. 19)

目次

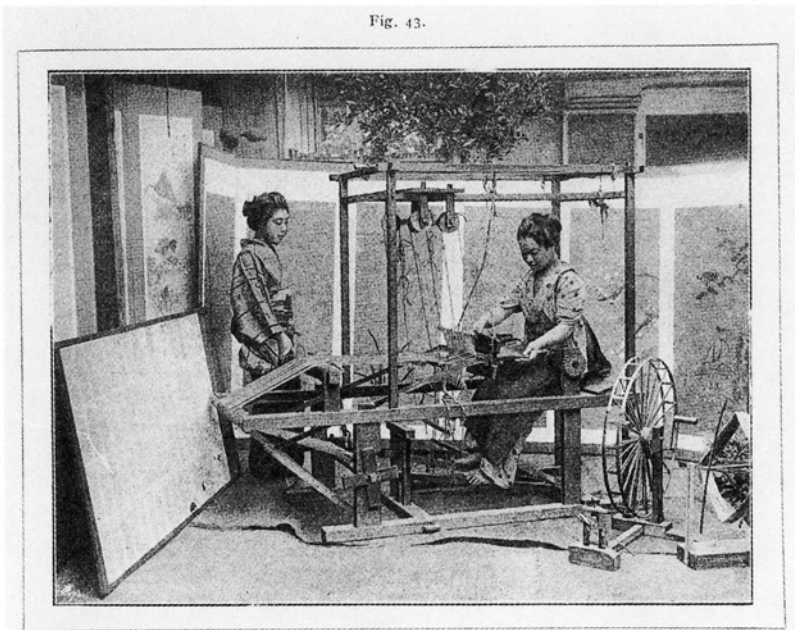
Inhalts-Verzeichniss.

- I. Geschichte der Seidenzucht von ihrer Entstehung bis zu ihrer gegenwärtigen Ausgestaltung. 1
- II. Die Maulbeerbaumcultur. 6
1. Der Maulbeerbaum und seine Abarten. 6
 2. Der Anbau des Maulbeerbaumes. 9
- III. Aufzucht der Seidenraupen. 18
1. Die Züchtereien. 18
 2. Die Aufzucht. 32
 3. Die Fütterung. 34
 4. Umbetten der Seidenraupen. 40
 5. Spinnhütten. 44
 6. Ertrag der Seidenraupenzucht in Japan. 47
 7. Samenbereitung. 49
- IV. Die Krankheiten des Seidenspinners. 56
1. Infectionskrankheiten. 56
 2. Der Uji oder die Schmarotzerfliege des Seidenwurmes. 59
- V. Seidenindustrie. 70
- VI. Statistik der Seidenproduction. 80
- Anhang. Die Gelb- oder Fettsucht des Seidenspinners, eine Schmarotzerkrankheit. 94

記載書誌

WENCKSTERN II, p. 328.

Fig. 43.



[Webstuhl für Seidenstoffe.] Fig. 43. (p. 79)

1898

968 Brinkley, F. (Frank) (1841-1912)

Japan. (partial) 1898.

JAPAN, Described and Illustrated by the Japanese, Written by Eminent Japanese Authorities and Scholars, Edited by Captain F Brinkley of Tokyo Japan. SECTION ONE.

Published by J B MILLET COMPANY, Boston Mass U S A. [n.d.]

[1] p., p. 205-382, [28] leaves of plates. 42 cm.

[YP/5/Br](00006279)

目 次

[IX. RELIGION AND RITES]. p. 205-211.

X. SUPERSTITIONS AND DIVINATION. p. 212-230.

XI. FESTIVALS. p. 231-246.

XII. OBSERVANCES AND PASTIMES. p. 247-268.

XII. OBSERVANCES AND PASTIMES. (Concluded.) p. 269-302.

XIII. JAPAN'S COMMERCIAL AND POLITICAL INTERCOURSE WITH FOREIGN COUNTRIES. p. 303-308.

XIII. JAPAN'S COMMERCIAL AND POLITICAL INTERCOURSE WITH FOREIGN COUNTRIES. (Concluded.) p. 309-335.

XIV. THE ATTITUDE OF JAPAN TOWARD FOREIGN RESIDENTS. JAPANESE FINANCE. p. 336-346.

XIV. THE ATTITUDE OF JAPAN TOWARD FOREIGN RESIDENTS. JAPANESE FINANCE. (Concluded.) p. 347-359.

XV. MODERN JAPAN IN BRIEF. p. 360-382.



[Chrysanthemum.] (p. 205)



TATTOOED POSTMAN. (p. 210)



FUJIYAMA FROM NUMIGAWA.

FUJIYAMA FROM NUMIGAWA. (p. 243)

注 記

袋綴じ。

表紙裏に〈Cambridge Public Library Cummings Fund〉との蔵書票。

標題紙の〈SECTION ONE〉を手書きで抹消、その下に‘Vol. 2’との書き込み。

標題紙裏と p. 382 に〈CAMBRIDGE PUBLIC LIBRARY.〉との印。

標題紙と p. 205 の間に〈SECTION IX〉、p. 230 と p. 231 の間に〈SECTION X〉、p. 256 と p. 257 の間に〈SECTION XI〉、p. 282 と p. 283 の間に〈SECTION XII〉、p. 308 と p. 309 の間に〈SECTION XIII〉、p. 334 と p. 335 の間に〈SECTION XIV〉、p. 360 と p. 361 の間に〈SECTION XV〉との絵標題紙。

各絵標題紙裏に〈Copyright, 1898, By J. B. Millet Company.〉。

目次は本文章題による。

図版のうち、手彩色写真に〈CAMBRIDGE PUBLIC LIBRARY〉との小印。

各絵標題紙の直後のものを除く手彩色写真に図版解説紙葉。



A FUNERAL PROCESSION. (p. 300)



FUJIYAMA FROM KAMADO NEAR GOTENBA, LATE IN THE FALL.

FUJIYAMA FROM KAMADO NEAR GOTENBA, LATE IN THE FALL. (p. 363)

969 Chamberlain, Basil Hall (1850-1935)

Things Japanese. 1898.

THINGS JAPANESE

BEING

NOTES ON VARIOUS SUBJECTS CONNECTED WITH JAPAN

FOR THE USE OF TRAVELLERS AND OTHERS

BY

BASIL HALL CHAMBERLAIN

EMERITUS PROFESSOR OF JAPANESE AND PHILOLOGY IN THE IMPERIAL
UNIVERSITY OF TŌKYŌ

Third Edition Revised

LONDON:

JOHN MURRAY, ALBEMARLE STREET

YOKOHAMA
SHANGHAI

}

KELLY & WALSH, LIMITED

}

HONGKONG
SINGAPORE

TŌKYŌ: SHŪEISHA

1898

[All Rights Reserved]

1898

THINGS JAPANESE, BEING NOTES ON VARIOUS SUBJECTS CONNECTED WITH JAPAN, FOR THE USE OF TRAVELLERS AND OTHERS, BY BASIL HALL CHAMBERLAIN, EMERITUS PROFESSOR OF JAPANESE AND PHILOLOGY IN THE IMPERIAL UNIVERSITY OF TŌKYŌ. Third Edition Revised.

LONDON: JOHN MURRAY, ALBEMARLE STREET, YOKOHAMA, SHANGHAI, KELLY & WALSH, LIMITED, HONGKONG, SINGAPORE, TŌKYŌ: SHŪEISHA, 1898. [All Rights Reserved].

[3], 470, [1], [1] p., [1] leaf of plates. 20 cm.

[DS/821/Ch](00005091)

注 記

本文中に漢字仮名活字印刷。

表紙裏に 'Jan 1899' との書き込み。

標題紙裏に 'Nov. 1898' との書き込み。

標題紙裏に印。

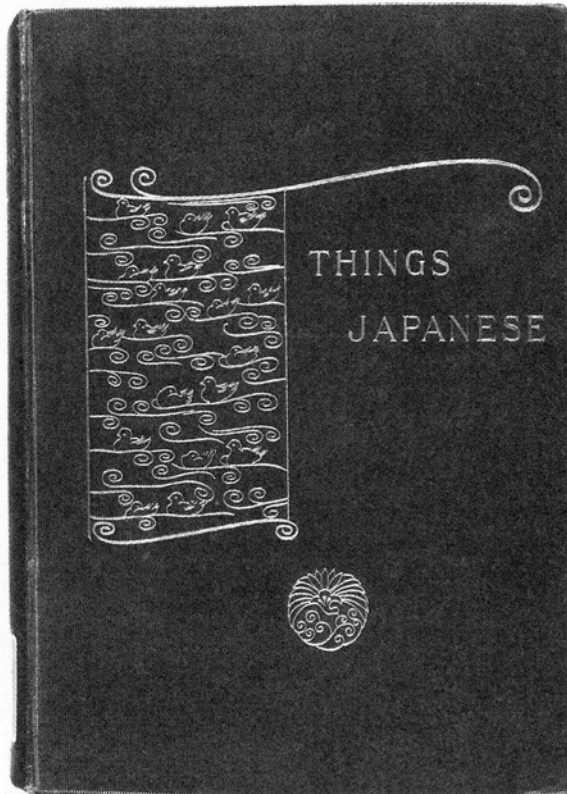
日本関係図書（裏遊び紙第2葉裏）

BY THE SAME AUTHOR.

The Classical Poetry of the Japanese, 1 Vol.

A Handbook of Colloquial Japanese, 1 Vol., 3rd Edit.

A Romanized Japanese Reader (Modern Written Style), 3 Vols., viz. Vol. I, Japanese Text; Vol. II,



(Cover)

English Translation; Vol. III, Notes.

Essay in Aid of a Grammar and Dictionary of the Luchuan Language. (Published as Supplement to Vol. XXIII of the "Transactions of the Asiatic Society of Japan.")

The Language, Mythology, and Geographical Nomenclature of Japan, Viewed in the Light of Aino Studies, 1 Vol. (Published as a "Memoir of the Literature College of the Imperial University of Japan.")

A Translation of the "Kojiki," or "Records of Ancient Matters," with Introduction and Commentary, 1 Vol. (Published as Supplement to Vol. X of the "Transactions of the Asiatic Society of Japan.")

IN PREPARATION.

A Manual of Japanese Writing.

IN JAPANESE.

Ei Bunten (an elementary English Grammar), 1 Vol., 5th Edit.

Nihon Shōbunten (an elementary Japanese Grammar), 1 Vol.

In Collaboration with W. B. Mason, Esq.

Murray's Handbook for Japan, 1 Vol., 4th Edit.

奥付（裏遊び紙第3葉裏、天地逆に綴じ込み）

版權所有 明治二十三年五月十七日 初版印刷并發行 明治二十四年十一月七日 再版印刷并發行
 明治三十一年三月三十一日 三版印刷 明治三十一年四月三日 三版發行 定價金五圓 著作者
 英國人 東京帝國大學名譽教師 ビー、エツチ、チャムブレン 發行者 東京麻布區材木町五十五
 番地 増島六一郎 印刷者 東京牛込區市ヶ谷加賀町一丁目十二番地 吉岡嚴八 印刷所 東京牛
 込區市ヶ谷加賀町一丁目十二番地 秀英舎第一工場

記載書誌

WENCKSTERN II, p. 3. CORDIER, col. 643. BLUM I, 397.

1898

970 Dickson, Walter G.
Japan. 1898.

JAPAN

BY

WALTER DICKSON

WITH TWO SUPPLEMENTARY CHAPTERS OF RECENT EVENTS

By MAYO W. HAZELTINE

ILLUSTRATED



NEW YORK
PETER FENELON COLLIER
MDCCCXCVIII

JAPAN, BY WALTER DICKSON, WITH TWO SUPPLEMENTARY CHAPTERS OF RECENT EVENTS, By MAYO W. HAZELTINE, ILLUSTRATED.

NEW YORK, PETER FENELON COLLIER, MDCCCXCVIII [1898].

384 p., [4] leaves of plates. 21 cm.

[DS/806/Di](00014532)

目次

CONTENTS.

- CHAPTER I. The Imperial Family and Court. 9
 CHAPTER II. The Eight Boards of Government. 55
 CHAPTER III. History of the Empire to the Death of Nobunanga. 78
 CHAPTER IV. Government of Taikosama. 124
 CHAPTER V. Government of Iyeyas. 160
 CHAPTER VI. History to the Expulsion of Christianity. 176
 CHAPTER VII. The Laws of Iyeyas. 192
 CHAPTER VIII. The Position and Court of the Shiogoon. 223
 CHAPTER IX. The Daimios. 228
 CHAPTER X. The Daimio Class. 279
 CHAPTER XI. The History of the Empire Continued. 288
 CHAPTER XII. Events Following the Abolition of the Shiogoonate. 363
 CHAPTER XIII. The Foreign Policy of New Japan and the War with China. 374

注記

遊び紙に 'Peter A. Taranir, Pasadena-Westwood, June 15, 1956' との書き込み。

ページ誤記 : p. [1]-[7], 6(=8), [9]-384.

複本 : (00039798)

記載書誌

NIPPONALIA I, 545.



YOKOHAMA AND HARBOR

Japan.

YOKOHAMA AND HARBOR. Japan. (p. 242)

1898

971 Dickson, Walter G.

Japan. 1898.

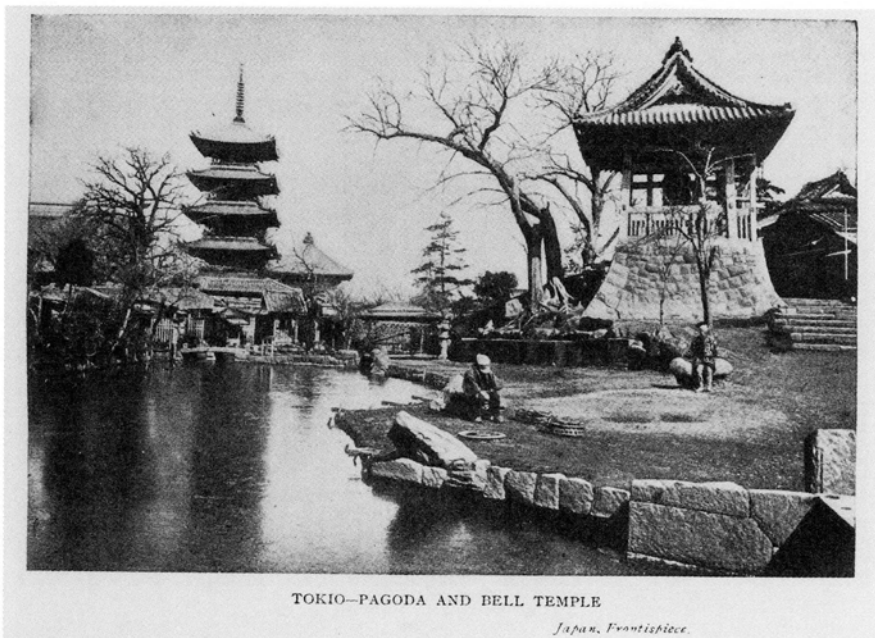
384 p., [4] leaves of plates. 21 cm.

[DS/806/Di](00039798)

注 記

ページ誤記 : p. [1]-[7], 6(=8), [9]-384.

複本 : (00014532)



TOKIO—PAGODA AND BELL TEMPLE

Japan. Frontispiece.

TOKIO—PAGODA AND BELL TEMPLE. Japan. (Frontispiece)

972 Diósy, Arthur
The new Far East. 1898.

THE
NEW FAR EAST.

BY

ARTHUR DIÓSY,

VICE-CHAIRMAN OF COUNCIL OF THE JAPAN SOCIETY,
LONDON.

WITH TWELVE ILLUSTRATIONS FROM SPECIAL DESIGNS

By KUBOTA Beisen, of Tōkio,

*A Reproduction of a CARTOON designed by H.M. the GERMAN EMPEROR,
and a specially-drawn MAP.*

CASELL AND COMPANY, LIMITED:

LONDON, PARIS, NEW YORK & MELBOURNE.

1898.

[ALL RIGHTS RESERVED.]
Re

THE NEW FAR EAST. BY ARTHUR DIÓSY, VICE-CHAIRMAN OF COUNCIL OF THE JAPAN SOCIETY, LONDON. WITH TWELVE ILLUSTRATIONS FROM SPECIAL DESIGNS, By Kubota Beisen, of Tōkio, A Reproduction of a Cartoon designed by H. M. the German Emperor, and a specially-drawn Map.

CASSELL and COMPANY, Limited: LONDON, PARIS, NEW YORK & MELBOURNE. 1898. [ALL RIGHTS RESERVED.]

xvi, 374, [16] p., [14] leaves of plates. 23 cm.

[DS/515/Di](00017067)

目 次

CONTENTS.

Preface. *vii*

List of Illustrations. *xv*

CHAPTER I. The Birth of the New Far East. *1*

CHAPTER II. Parting, Pigtail, and Topknot. *36*

CHAPTER III. The Men of New Japan. *99*

CHAPTER IV. The Men of Old China. *184*

CHAPTER V. The Women of the New Far East. *235*

CHAPTER VI. The Almighty Dollar. *280*

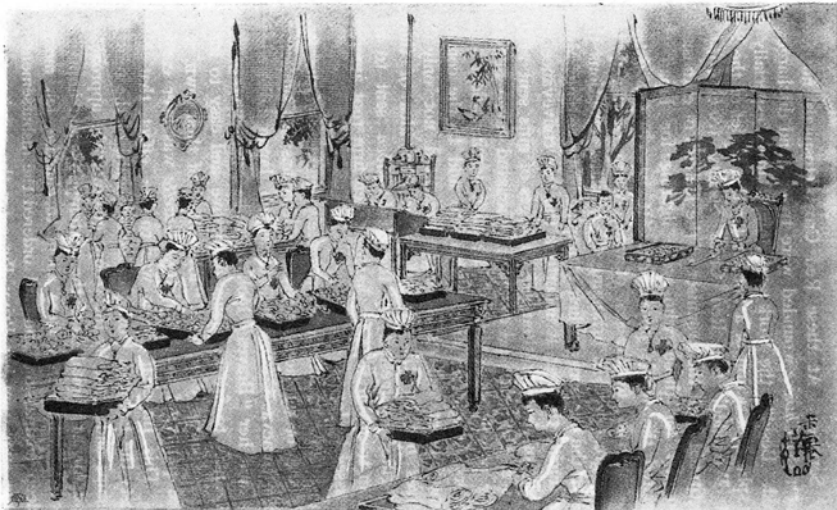
CHAPTER VII. Fighting Power. *307*

CHAPTER VIII. The Yellow Peril. *327*

CHAPTER IX. Russia, France, and Germany in the Far East. *340*

CHAPTER X. Britain's Clear Course. *356*

Index. *369*



NEW JAPAN.

Her Majesty the Empress presiding at a Meeting of the Council of the Ladies' Branch of the Red Cross Society of Japan. Making Bandages for the Wounded (1895).

Drawn by KUBOTA Beisen.

To face page 134

NEW JAPAN. Her Majesty the Empress presiding at a Meeting of the Council of the Ladies' Branch of the Red Cross Society of Japan. Making Bandages for the Wounded (1895). Drawn by Kubota Beisen. (p. 134)

注 記

表紙に〈新遠東〉〈신동방〉〈あらたなるひがしのはて〉。

背表紙に‘G67 D63’との書き込み。

表紙裏に〈FORBES LIBRARY NORTHAMPTON MASS.〉との蔵書票。蔵書票に〈Discarded by Forbes Library〉との消却印。

標題紙に〈FORBES LIBRARY NORTHAMPTON MASS.〉との打ち抜き。

p. [vii] に〈JUN 11 1900〉との印。

裏表紙裏に貸出票。

日本関係図書（巻末書店広告）

A SELECTED LIST OF Cassell & Company's Publications.

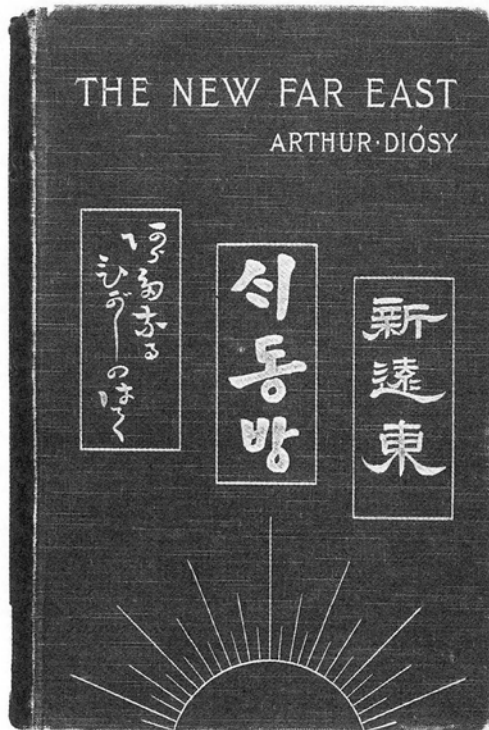
Books for Young People.

The "World in Pictures" Series. Illustrated throughout. Cheap Edition. 1s. 6d. each.

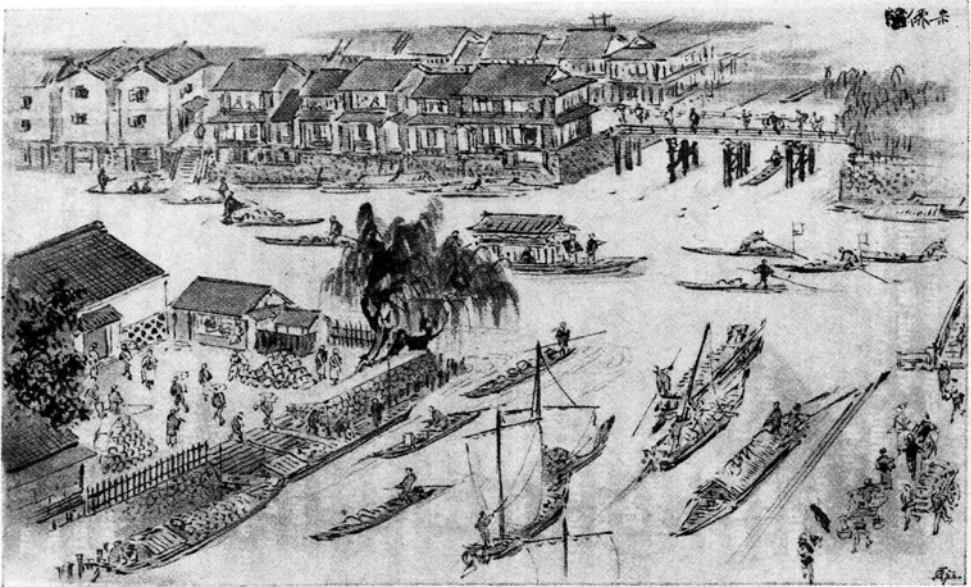
The Eastern Wonderland (Japan).

記載書誌

WENCKSTERN II, p. 4. NIPPONALIA I, 1072.



(Cover)



OLD JAPAN.

View at Ōsaka in the Period An-sei (A.D. 1854-1860).

Drawn by KUBOTA Beisen.

[To face page 202.

OLD JAPAN. View at Ōsaka in the Period An-sei (A.D. 1854-1860). Drawn by Kubota Beisen. (p. 292)

973 Douglas, Robert K. (Robert Kennaway), Sir (1838-1913)

Catalogue of Japanese printed books and manuscripts in the Library of the British Museum. 1898.

CATALOGUE
 OF
 JAPANESE PRINTED BOOKS
 AND
 MANUSCRIPTS
 IN THE
 LIBRARY OF THE BRITISH MUSEUM

BY
 ROBERT KENNAWAY DOUGLAS

KEEPER OF THE DEPARTMENT OF ORIENTAL PRINTED BOOKS AND MSS.

PRINTED BY ORDER OF THE TRUSTEES OF THE BRITISH MUSEUM

LONDON:

SOLD AT THE BRITISH MUSEUM;

AND BY

MESSRS. LONGMANS & CO., 39, PATERNOSTER ROW; BERNARD QUARITCH, 15, PICCADILLY;
 ASHER & CO, 13, BEDFORD STREET, COVENT GARDEN;
 KEGAN PAUL, TRENCH, TRÜBNER & CO., PATERNOSTER HOUSE, CHARING CROSS ROAD;
 AND HENRY FROWDE, OXFORD UNIVERSITY PRESS, AMEN CORNER.

1898.

[*All rights reserved.*]

CATALOGUE OF JAPANESE PRINTED BOOKS AND MANUSCRIPTS IN THE LIBRARY OF THE BRITISH MUSEUM, BY ROBERT KENNAWAY DOUGLAS, KEEPER OF THE DEPARTMENT OF ORIENTAL PRINTED BOOKS AND MSS. PRINTED BY ORDER OF THE TRUSTEES OF THE BRITISH MUSEUM.

LONDON: SOLD AT THE BRITISH MUSEUM; AND BY MESSRS. LONGMANS & CO., 39, PATERNOSTER ROW; BERNARD QUARITCH, 15, PICCADILLY; ASHER & CO, 13, BEDFORD STREET, COVENT GARDEN; KEGAN PAUL, TRENCH, TRÜBNER & CO., PATERNOSTER HOUSE, CHARING CROSS ROAD; and HENRY FROWDE, OXFORD UNIVERSITY PRESS, AMEN CORNER. 1898. [All rights reserved.]

vii, 399 p. 34 cm.

[GB/1/Br](00023313)

目 次

PREFACE. *p. [v]-vii.*

CATALOGUE, ETC. *p. 1-176.*

SUPPLEMENT. *p. 177-261.*

INDEX. *p. 263-362.*

SELECT SUBJECT INDEX.

AGRICULTURE AND BOTANY. *p. 363-364.*

ANTIQUITIES. *p. 364.*

BIOGRAPHY. *p. 364-366.*

BUDDHISM, SHINTOISM, ETC. *p. 366-368.*

CATALOGUES. *p. 368.*

CHINESE CLASSICS, ETC. *p. 368.*

CHRISTIANITY. *p. 368-369.*

CHRONOLOGICAL TABLES. *p. 369.*

COINS. *p. 369.*

DICTIONARIES. *p. 370.*

ENCYCLOPÆDIAS. *p. 371.*

FINE ARTS. *p. 371-378.*

GEOGRAPHY. *p. 378-379.*

GRAMMAR. *p. 379.*

HISTORY. *p. 380-382.*

KOREA AND CHINA. *p. 382.*

LAW. *p. 382-384.*

LITERARY COMPOSITIONS. *p. 384-385.*

MANNERS AND CUSTOMS. *p. 385.*

MATHEMATICS AND GEOMETRY. *p. 385-386.*

MEDICINE. *p. 386-387.*

MILITARY AFFAIRS. *p. 387-388.*

MONOGATARI. *p. 388-389.*

NATURAL HISTORY. *p. 389.*

NOVELS. *p. 389-390.*

POETRY, THE DRAMA, MUSIC, Etc. *p. 390-393.*

POLITICS, OFFICIAL GUIDES, Etc. *p. 393-394.*

TRAVELS AND DESCRIPTIVE RECORDS. *p. 394-395.*

CORRIGENDA. *p. 397-399.*

注 記

目次は本文章題による。

本文中に漢字片仮名活字印刷多数。

裏表紙裏に<寒山堂 HAN-SHAN TANG Ltd 717 Fulham Road London SW6 5UL Telephone 01-731
2447>との書店ラベル。

複本：(00087875)

記載書誌

WENCKSTERN II, p.14. CORDIER, col. 653. TOYO BUNKO, p. 1. NIPPONALIA I, 10.

1898

974 Douglas, Robert K. (Robert Kennaway), Sir (1838-1913)

Catalogue of Japanese printed books and manuscripts in the Library of the British Museum. 1898.

vii, 399 p. 34 cm.

[GB/1/Br](00087875)

注 記

表紙裏に蔵書票。

標題紙に<PRESENTED BY THE TRUSTEES OF THE BRITISH MUSEUM>との印。

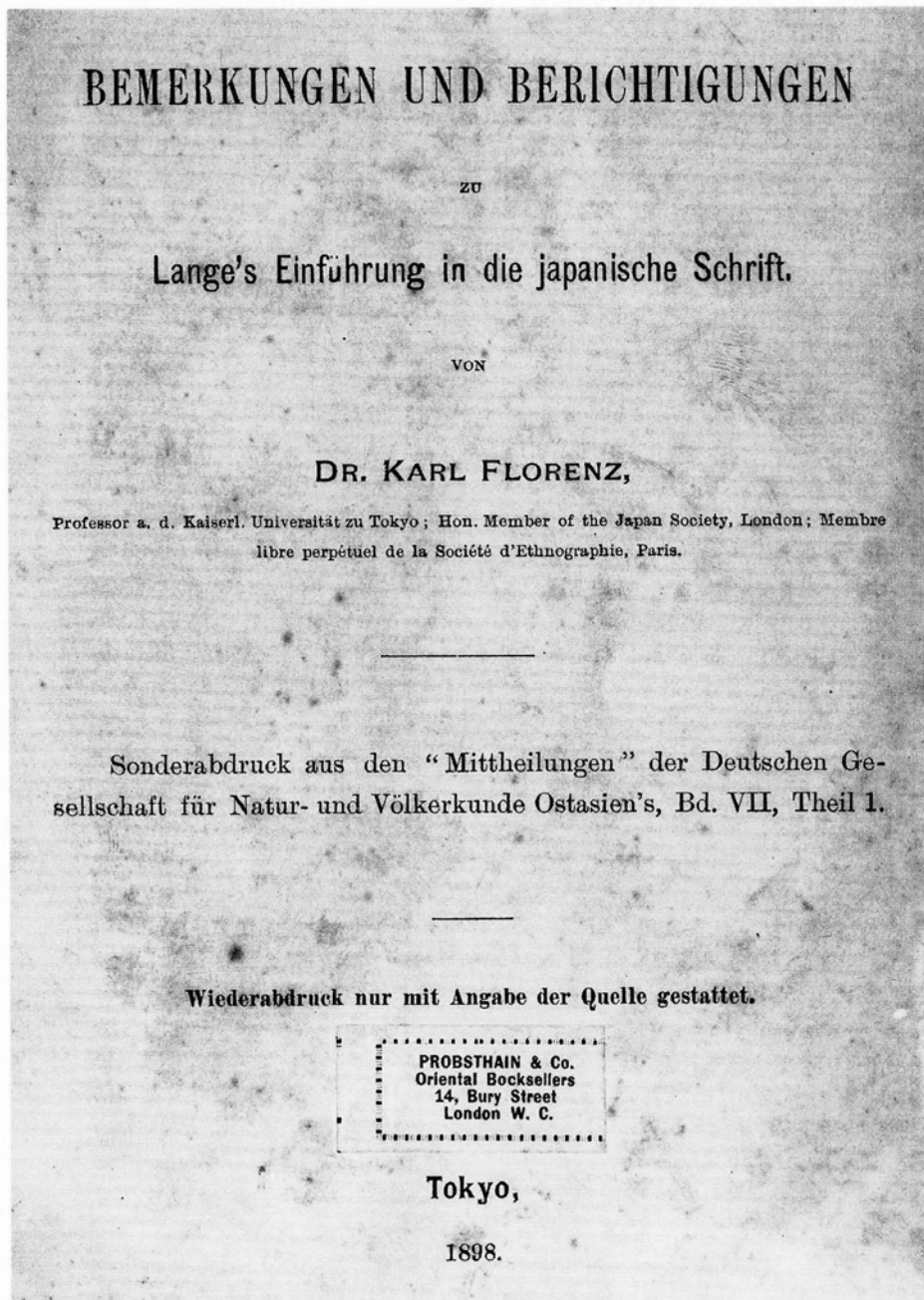
標題紙裏に書き込み。

本文中に漢字片仮名活字印刷多数。

複本：(00023313)

975 Florenz, Karl (1865-1939)

Bemerkungen und Berichtigungen zu Lange's Einführung in die japanische Schrift. 1898.



(Original cover)

1898

BEMERKUNGEN UND BERICHTIGUNGEN ZU Lange's Einführung in die japanische Schrift. VON Dr. Karl Florenz, Professor a. d. Kaiserl. Universität zu Tokyo; Hon. Member of the Japan Society, London; Membre libre perpétuel de la Société d'Ethnographie, Paris. Sonderabdruck aus den "Mittheilungen" der Deutschen Gesellschaft für Natur- und Völkerkunde Ostasien's, Bd. VII, Theil 1.

Wiederabdruck nur mit Angabe der Quelle gestattet. PROBSTHAIN & Co. Oriental Bocksellers 14, Bury Street London W. C. Tokyo, 1898.

p. [53]-76. 23 cm.

[PL/528/FI](00001720)

注 記

原表紙の上に改装。

書誌事項は原表紙による。

本文中に漢字片仮名活字印刷多数。

記載書誌

WENCKSTERN II, p. 77.

976 Gale, James Scarth (1863-1937)
Korean sketches. 1898.

KOREAN SKETCHES

BY

Rev. James S. Gale, B.A.

(*Toronto University*)

Of the American Presbyterian Mission, Wönsan, Korea



EDINBURGH AND LONDON

Oliphant Anderson and Ferrier

1898

1898

KOREAN SKETCHES, BY Rev. James S. Gale, B. A. (Toronto University) Of the American Presbyterian Mission, Wönsan, Korea.

Edinburgh and London, Oliphant Anderson and Ferrier, 1898.

256 p., [10] leaves of plates. 20 cm.

[DS/902/Ga](00018313)

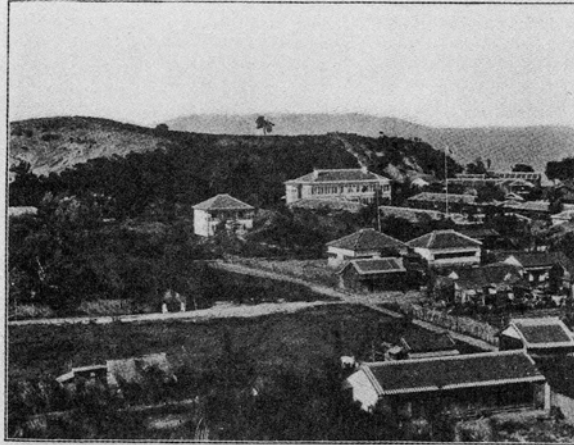
日本関係記事

XI. Korea's Present Condition. p. 194-221.

XII. Some Special Friends. p. 222-237.

注 記

遊び紙に 'G. Muir' との書き込み。

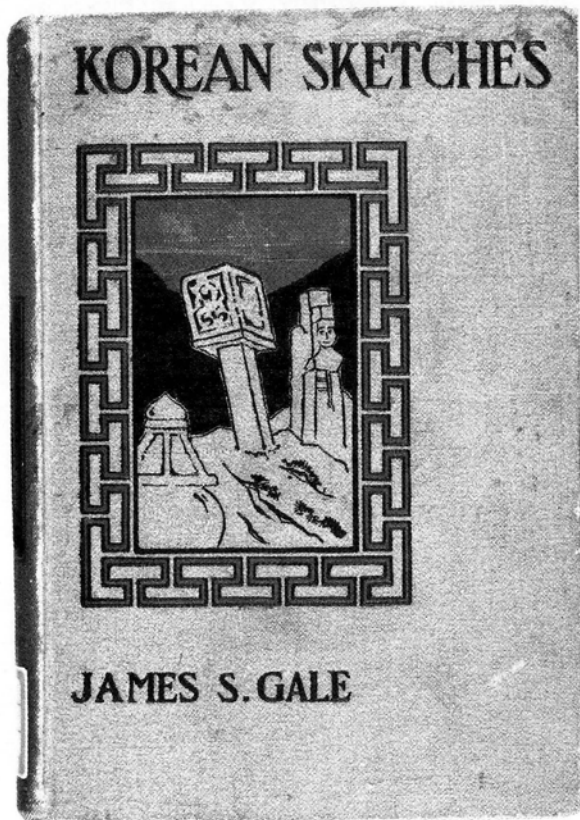


WONSAN, JAPANESE SETTLEMENT.



WONSAN, CHINESE SETTLEMENT.

Top: WONSAN, JAPANESE SETTLEMENT. bottom: WONSAN, CHINESE SETTLEMENT. (p. 200)



(Cover)

1898

977 Gaubil, Antoine (1689-1759)

De la situation du Japon et de la Corée. 1898.

DE LA SITUATION DU JAPON ET DE LA CORÉE

MANUSCRIT INÉDIT DU PÈRE A. GAUBIL S. J.

PUBLIÉ AVEC DES NOTES

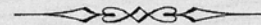
PAR

HENRI CORDIER,

Professeur à l'École des Langues Orientales vivantes, Paris.

高

~~~~~  
*Extrait du «T'oung-pao», Vol. IX, no. 2.*  
~~~~~



LIBRAIRIE ET IMPRIMERIE
CI-DEVANT
E. J. BRILL.
LEIDE — 1898.

DE LA SITUATION DU JAPON ET DE LA CORÉE, MANUSCRIT INÉDIT DU PÈRE A. GAUBIL S. J. PUBLIÉ AVEC DES NOTES PAR HENRI CORDIER, Professeur à l'École des Langues Orientales vivantes, Paris. Extrait du «T'oung-pao», Vol. IX, no. 2.

LIBRAIRIE ET IMPRIMERIE CI-DEVANT E. J. BRILL. LEIDE — 1898.

16 p., [1] leaf of plates. 26 cm.

[DS/506/Ga](00005704)

注 記

標題紙に〈高〉。

本文中に漢字活字印刷。

記載書誌

TOYO BUNKO, p. 110. NIPPONALIA I, 2005. BLUM II, 3016.



(Frontispiece)

1898

978 Gillot, Charles (1853-1903)

Quelques gardes de sabre japonaises. 1898.

Quelques
Gardes de Sabre
Japonaises

Du XII^e au XVI^e Siècle

de la

Collection Ch. Gillot

Juillet 1898

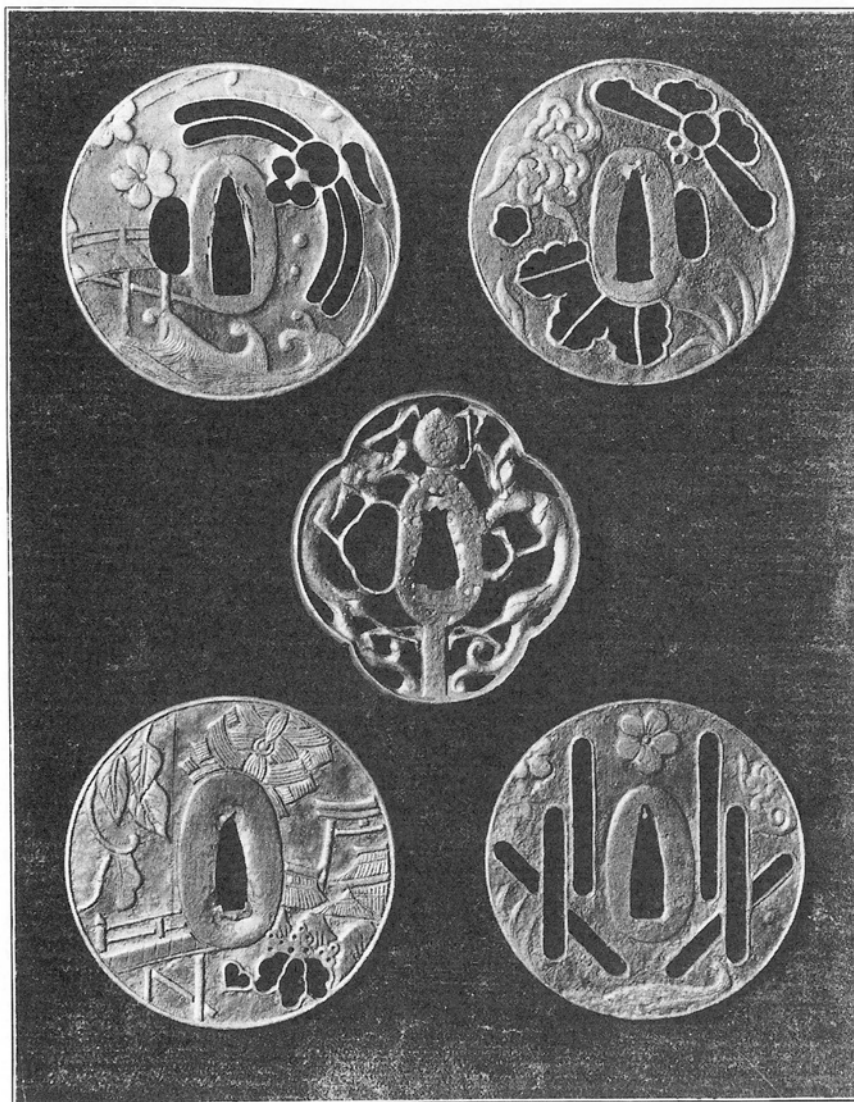
Quelques Gardes de Sabre Japonaises, Du XII^e au XVI^e Siècle de la Collection Ch. Gillot.
Juillet 1898.

[1], [1] p., [9] leaves of plates. 38 cm.

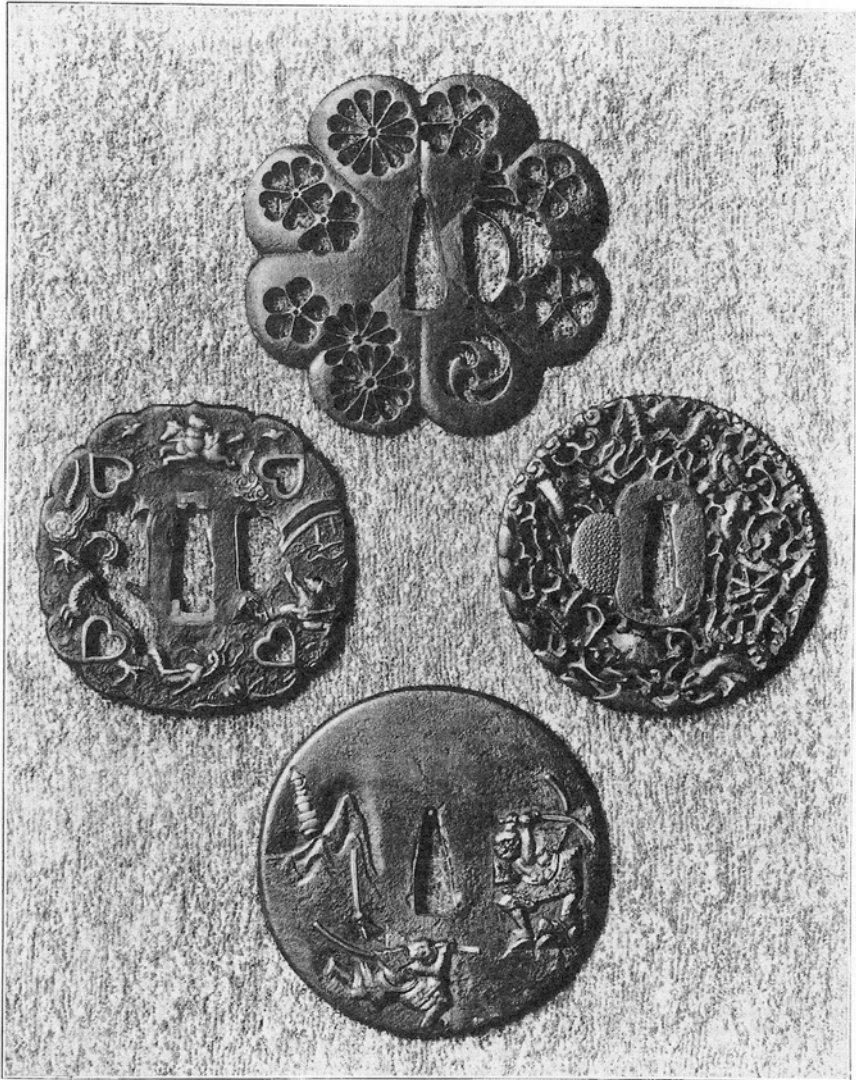
[YP/13/Gi](00017956)

注 記

卷末に<Gravé et imprimé par CH. GILLOT 79, rue Madame. PARIS>。

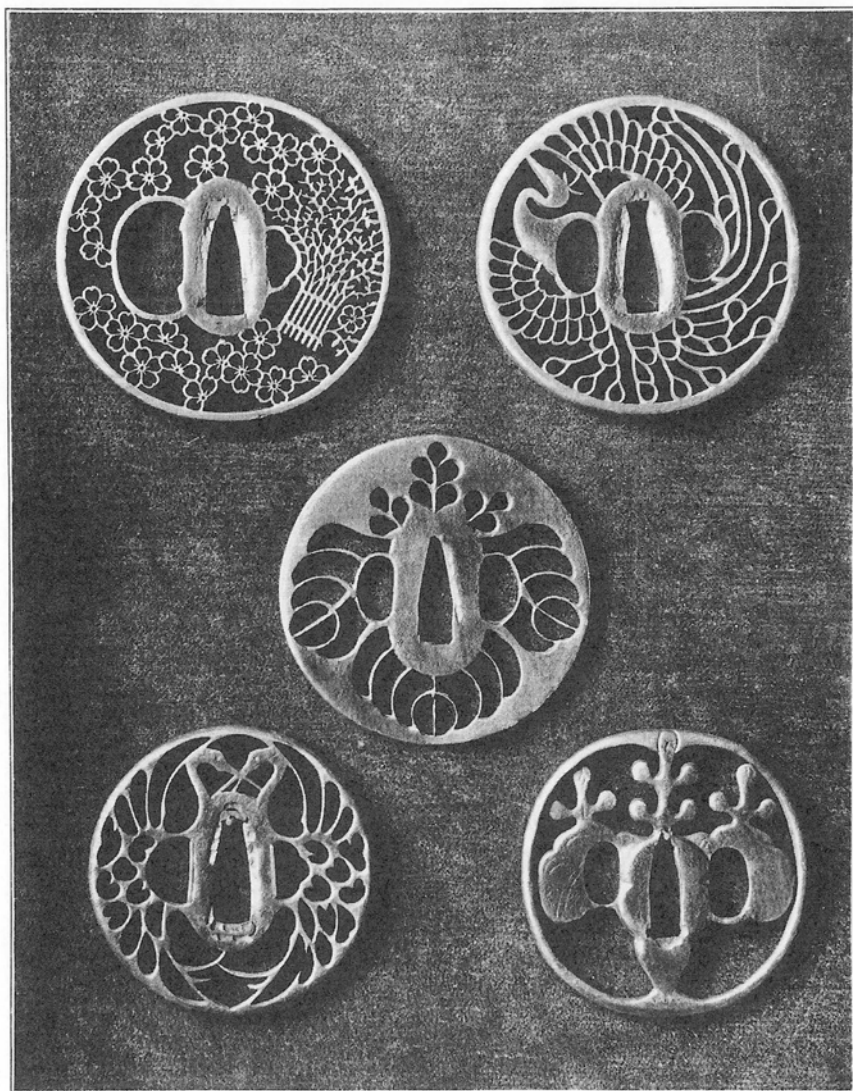


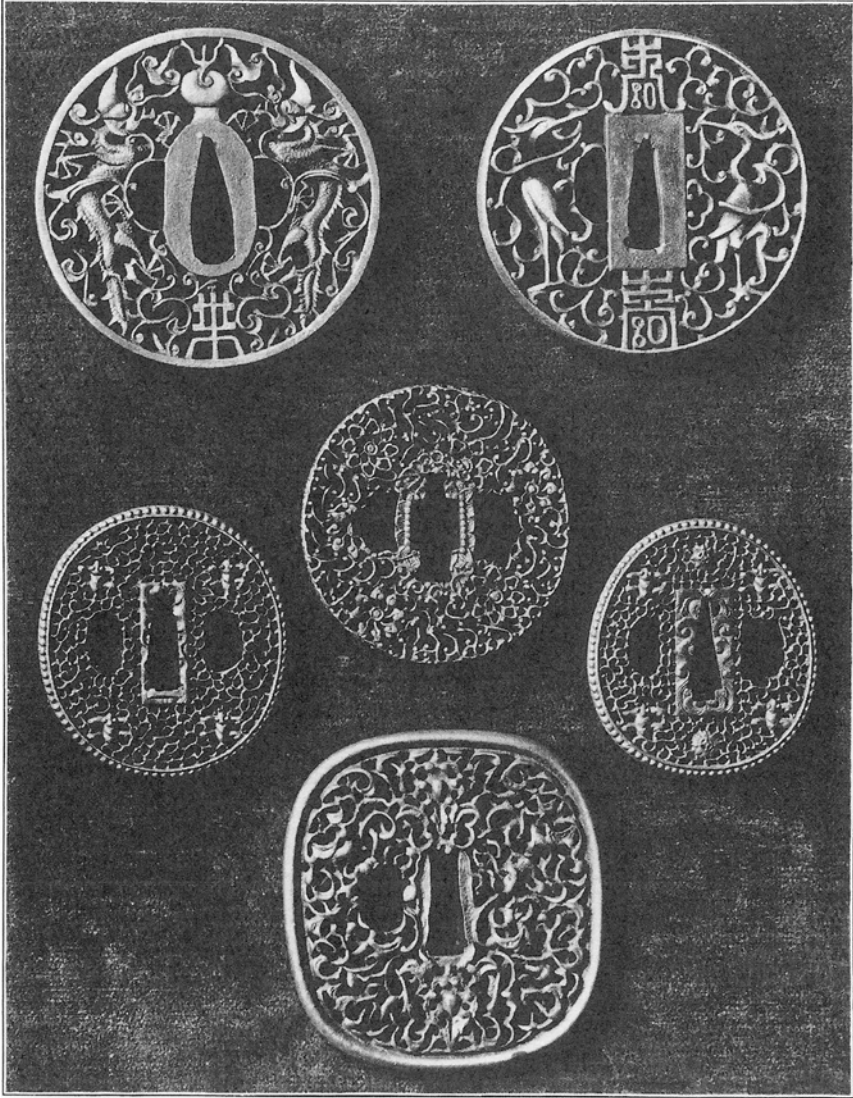
XII^e Siècle



XIII^e Siècle

XIII^e Siècle. Photo [2].

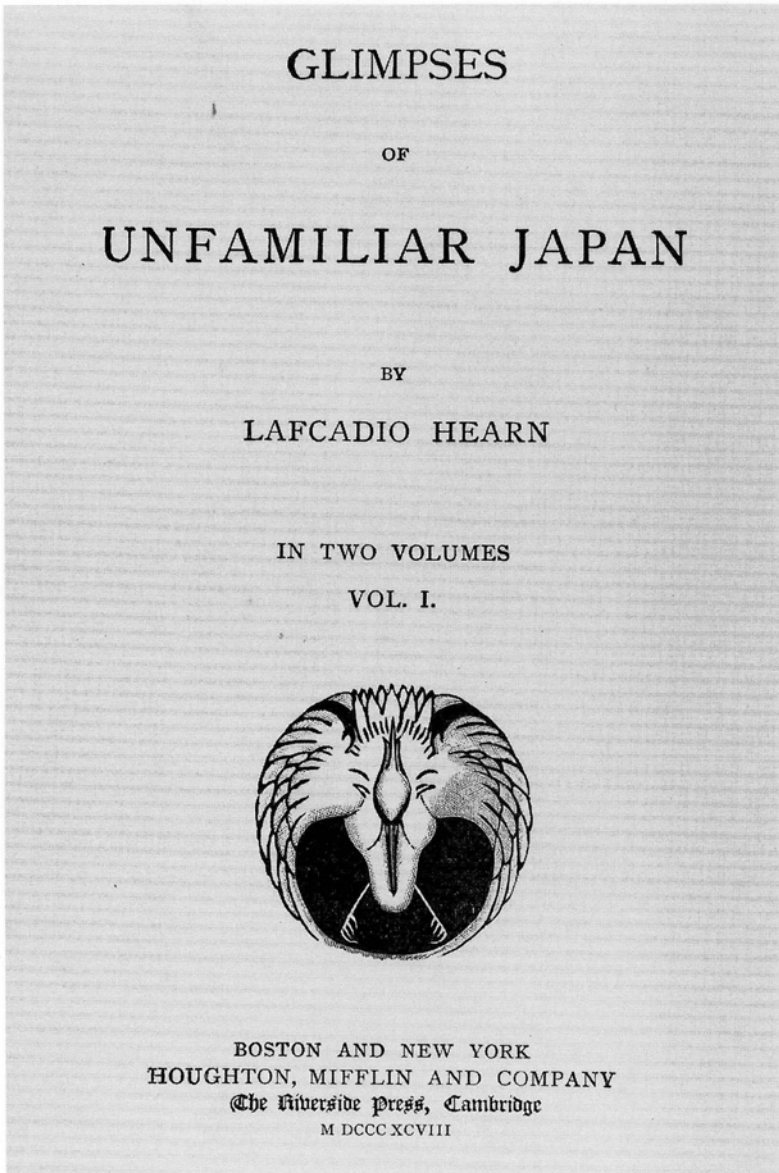
XV^e SiècleXV^e Siècle. Photo [5].



XV^e et XVI^e Siècle

XV^e et XVI^e Siècle. Photo [9].

979 Hearn, Lafcadio (1850-1904)
Glimpses of unfamiliar Japan. 1898. 2 vols.



GLIMPSES OF UNFAMILIAR JAPAN, BY LAFCADIO HEARN, IN TWO VOLUMES,
 VOL. I [-II].

BOSTON AND NEW YORK, HOUGHTON, MIFFLIN AND COMPANY, The Riverside
 Press, Cambridge, MDCCCXCVIII [1898].

VOL. I. [1], x, [1], 342 p. 21 cm.

VOL. II. [3] p., p. [343]-699, [2] p., [4] leaves of plates. 21 cm.

[PS/1917/He](00012548-00012549)

目 次

VOL. I.

CONTENTS.

VOL. I.

- I. My First Day in the Orient. 1
 II. The Writing of Kōbōdaishi. 29
 III. Jizō. 34
 IV. A Pilgrimage to Enoshima. 62
 V. At the Market of the Dead. 105
 VI. Bon-Odori. 120
 VII. The Chief City of the Province of the Gods. 139
 VIII. Kitzuki: The Most Ancient Shrine in Japan. 172
 IX. In the Cave of the Children's Ghosts. 211
 X. At Mionoseki. 230
 XI. Notes on Kitzuki. 244
 XII. At Hinomisaki. 274
 XIII. Shinjū. 286
 XIV. Yaegaki-Jinja. 294
 XV. Kitsune. 310

VOL. II.

CONTENTS.

VOL. II.

- XVI. In a Japanese Garden. 343
 XVII. The Household Shrine. 385
 XVIII. Of Women's Hair. 417
 XIX. From the Diary of an English Teacher. 430
 XX. Two Strange Festivals. 491
 XXI. By the Japanese Sea. 504
 XXII. Of a Dancing-Girl. 525
 XXIII. From Hōki to Oki. 553
 XXIV. Of Souls. 626
 XXV. Of Ghosts and Goblins. 637
 XXVI. The Japanese Smile. 656
 XXVII. Sayōnara! 684
 Index. 695

注 記

VOL. I の遊び紙第3葉と VOL. II の遊び紙第2葉に 'Christina A. M. Carst 98 Blutt March 24th 1900' との書き込み。

VOL. I, VOL. II. 各冊の標題紙裏に <Copyright, 1894, By LAFCADIO HEARN.>。

日本関係図書 (VOL. I. 遊び紙第3葉裏)

Books by Lafcadio Hearn.

OUT OF THE EAST. Reveries and Studies in New Japan. 16mo, gilt top, \$1.25.

KOKORO: Hints and Echoes of Japanese Inner Life. 16mo, gilt top, \$1.25.

GLEANINGS FROM BUDDHA-FIELDS: Studies of Hand and Soul in the Far East. 16mo, gilt top, \$1.25.

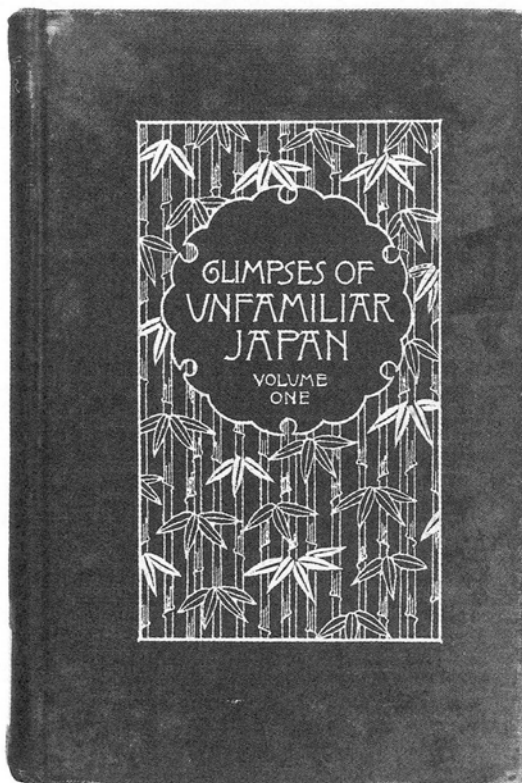
日本関係図書 (VOL. II. 卷末書店広告)

BOOKS ABOUT JAPAN.

- Japan: In History, Folk-Lore, and Art.* By William Elliot Griffis, D. D., author of "The Mikado's Empire," "The Lily among Thorns," etc. In Riverside Library for Young People. 16mo, 75 cents.
- Japanese Girls and Women.* By Alice Mabel Bacon. 16mo, \$1.25.
- A Japanese Interior.* By Alice M. Bacon, author of "Japanese Girls and Women." 16mo, \$1.25.
- An American Missionary in Japan.* By Rev. M. L. Gordon, D. D. 16mo, \$1.25.
- Joseph Hardy Neesima.* By Arthur Sherburne Hardy, author of "But Yet a Woman," "Passe Rose," etc. With portraits of Mr. Neesima and Hon. Alpheus Hardy. Crown 8vo, \$2.00.
- Noto: An Unexplored Corner of Japan.* By Percival Lowell. 16mo, gilt top, \$1.25.
- The Soul of the Far East.* By Percival Lowell. 16mo, gilt top, \$1.25.
- A Glimpse at the Art of Japan.* By James Jackson Jarves. Illustrated from Japanese designs. 12mo, \$2.50.
- The Pictorial Arts of Japan. Reproducing works by representative Japanese Artists from the Seventh Century to the Present Time.* By William Anderson. Illustrated with 80 Plates and 150 Woodcuts, etc. With descriptive text. Edition limited to 1,000 copies. In four sections, each in portfolio (measuring 12 × 19 inches). The set, \$50.00, net. (Sold only by Subscription.) Artist's Proof Edition. With Plates on Japanese paper. Edition limited to 100 copies, numbered and signed by the author. The set, \$100.00, net. (Sold only by Subscription.)

記載書誌

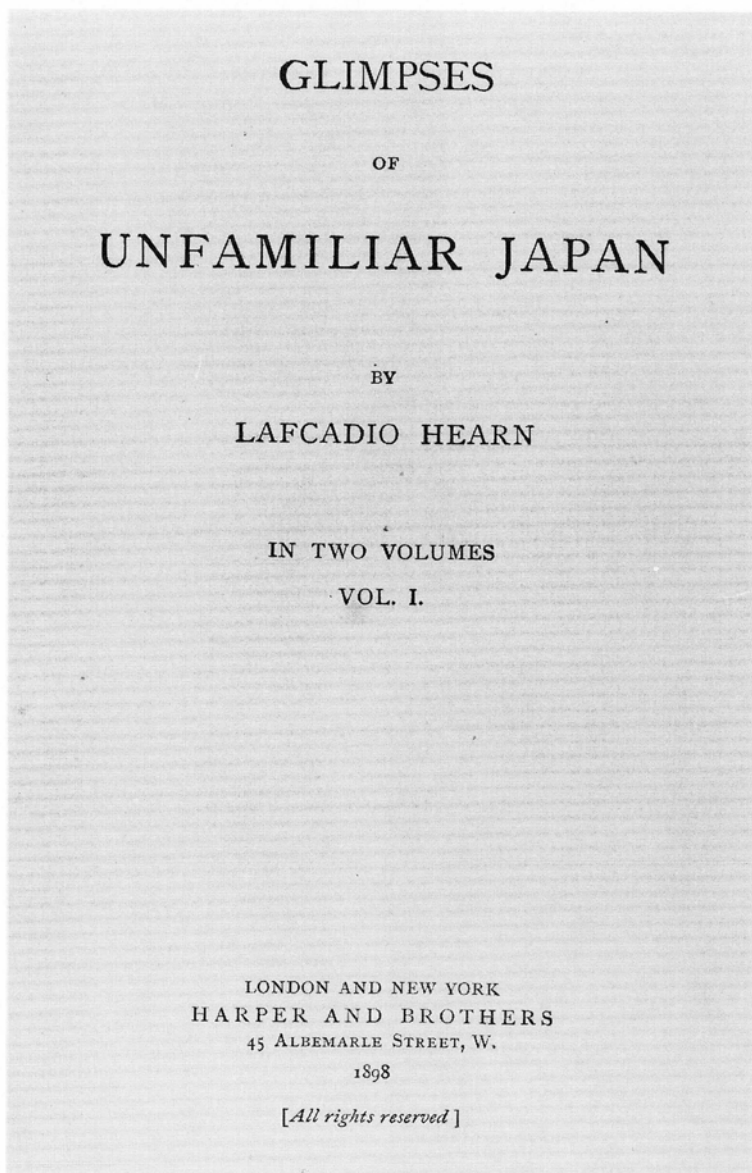
YOKOYAMA, 241.



(Vol. 1, cover)

1898

980 Hearn, Lafcadio (1850-1904)
Glimpses of unfamiliar Japan. 1898. 2 vols.



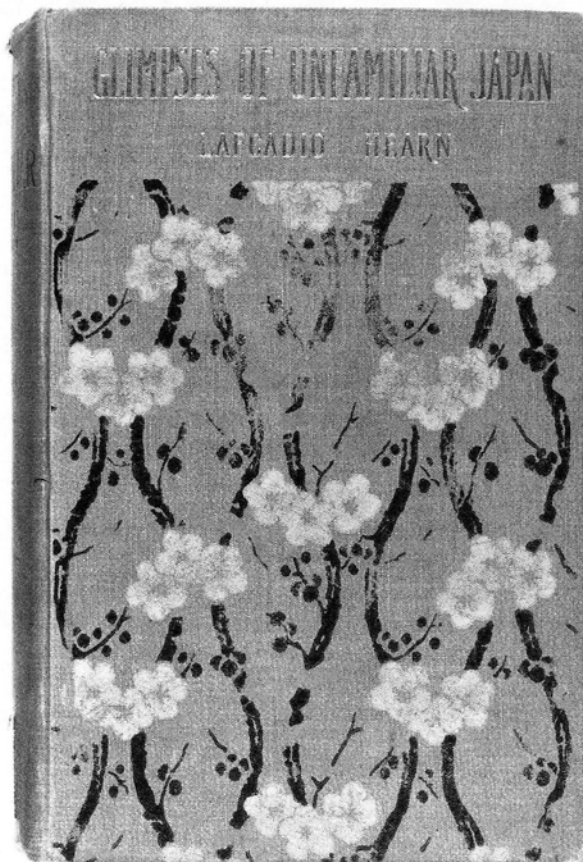
GLIMPSES OF UNFAMILIAR JAPAN, BY LAFCADIO HEARN, IN TWO VOLUMES,
VOL. I [-II].

LONDON AND NEW YORK, HARPER AND BROTHERS, 45 Albemarle Street, W. 1898.
[All rights reserved].

VOL. I. x, [1], 342 p. 22 cm.

VOL. II. [3] p., p. [343]-699. 22 cm.

[PS/1917/He](00034196-00034197)



(Vol. 1, cover)

目次

VOL. I.

CONTENTS.

VOL. I.

- I. My First Day in the Orient. 1
 II. The Writing of Kōbōdaishi. 29
 III. Jizō. 34
 IV. A Pilgrimage to Enoshima. 62
 V. At the Market of the Dead. 105
 VI. Bon-Odori. 120
 VII. The Chief City of the Province of the Gods. 139
 VIII. Kitzuki: The Most Ancient Shrine in Japan. 172
 IX. In the Cave of the Children's Ghosts. 211
 X. At Mionoseki. 230
 XI. Notes on Kitzuki. 244
 XII. At Hinomisaki. 274
 XIII. Shinjū. 286
 XIV. Yaegaki-Jinja. 294
 XV. Kitsune. 310

1898

VOL. II.

CONTENTS.

VOL. II.

XVI. In a Japanese Garden. 343

XVII. The Household Shrine. 385

XVIII. Of Women's Hair. 417

XIX. From the Diary of an English Teacher. 430

XX. Two Strange Festivals. 491

XXI. By the Japanese Sea. 504

XXII. Of a Dancing-Girl. 525

XXIII. From Hōki to Oki. 553

XXIV. Of Souls. 626

XXV. Of Ghosts and Goblins. 637

XXVI. The Japanese Smile. 656

XXVII. Sayōnara! 684

Index. 695

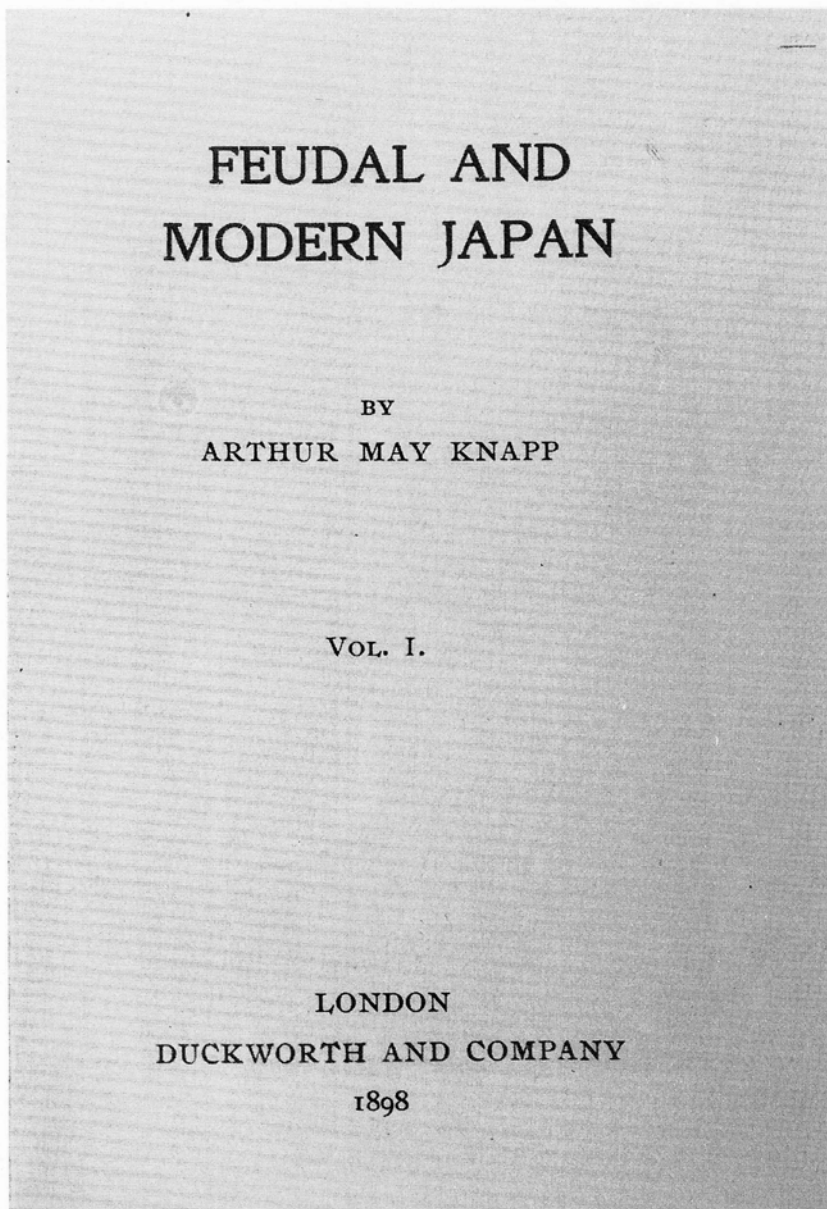
注 記

VOL. I, VOL. II 各冊の表紙裏に書き込み。

VOL. I, VOL. II 各冊の表紙裏に<EX•LIBRIS•MARY•O•A•BOREHAM•>との蔵書票。

VOL. I, VOL. II 各冊の遊び紙に 'Mary O. A. Boreham' との書き込み。

981 Knapp, Arthur May (b. 1841)
Feudal and modern Japan. Vol. 1. 1898.



FEUDAL AND MODERN JAPAN, BY ARTHUR MAY KNAPP. Vol. I.
LONDON, DUCKWORTH AND COMPANY, 1898.
xiii, 224 p., [12] leaves of plates. 16 cm.

[DS/809/Kn](00006484)

1898

目 次

CONTENTS.

- I. The Crusoe of Nations. 1
II. Yamato Damashii. 38
III. The People under Feudalism. 76
IV. Feudal Commerce. 118
V. The Japanese Outcast. 157
VI. A Patriotic Cult. 183
VII. Religious Invasions. 200

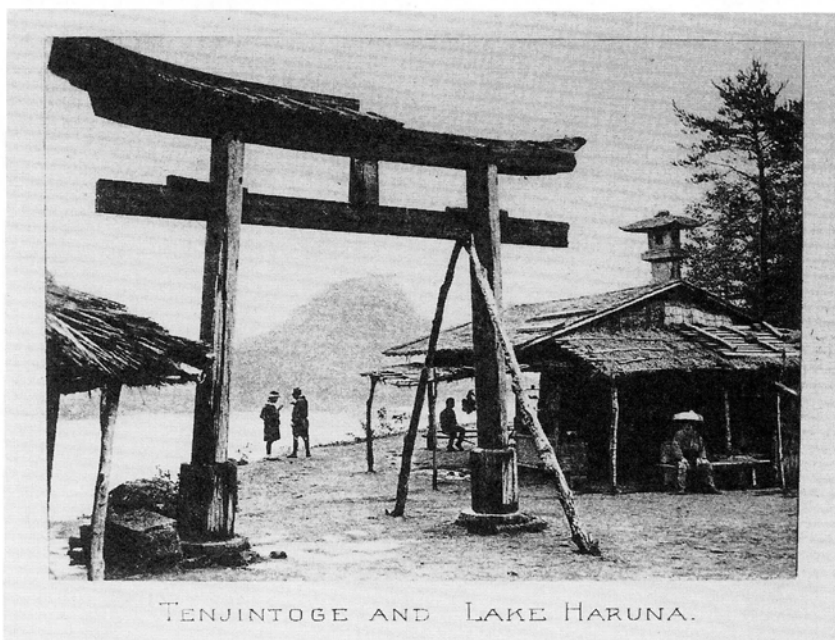
注 記

遊び紙に 'Stocceddale' との書き込み。

標題紙の次の紙葉に <TO Fukuzawa Yukichi IN GRATEFUL RECOGNITION OF HOSPITALITY.>
との献辞。

記載書誌

CORDIER, col. 673. TOYO BUNKO, p. 90.



Tenjintoge and Lake Haruna. (p. 18)

982 Kuroda, Takuma
Petit cours de japonais. 1898.

P E T I T
COURS DE JAPONAIS

POUR FACILITER L'ÉTUDE DU LANGAGE PARLÉ.

PAR

KURODA TAKUMA,
PROMOTEUR DE L'ANCIENNE SOCIÉTÉ
DE LA LANGUE JAPONAISE.

PUBLIÉ PAR L'AUTEUR ;
YOKOHAMA, JAPON.

1898.

PETIT COURS DE JAPONAIS, POUR FACILITER L'ÉTUDE DU LANGAGE PARLÉ.
 PAR KURODA TAKUMA, PROMOTEUR DE L'ANCIENNE SOCIÉTÉ DE LA LANGUE
 JAPONAISE.

PUBLIÉ PAR L'AUTEUR; YOKOHAMA, JAPON. 1898.

[1], [1], vi, 259, [1] p. 20 cm. [PL/535/Ku](00036539)

目 次

INTRODUCTION.

- I. Distinction des deux langues, écrite et parlée. *p. [i].*
- II. L'idiome. *p. [i]-ii.*
- III. Parler Japonais et non pas Français en Japonais. *p. ii.*
- IV. Emploi des caractères européens. *p. ii-iii.*
- V. L'orthographe. *p. iii-iv.*
- VI. Kana. *p. iv-vi.*

LIVRE I. ÉLÉMENTAIRE.

- PREMIÈRE LEÇON. *p. [1]-3.*
- DEUXIÈME LEÇON. *p. 4-7.*
- TROISIÈME LEÇON. *p. 7-10.*
- QUATRIÈME LEÇON. *p. 10-14.*
- CINQUIÈME LEÇON. *p. 15-19.*
- SIXIÈME LEÇON. *p. 19-23.*
- SEPTIÈME LEÇON. *p. 23-28.*
- HUITIÈME LEÇON. *p. 28-33.*
- NEUVIÈME LEÇON. *p. 34-38.*
- DIXIÈME LEÇON. *p. 39-44.*
- ONZIÈME LEÇON. *p. 44-50.*
- DOUZIÈME LEÇON. *p. 50-55.*
- TREIZIÈME LEÇON. *p. 55-61.*
- QUATORZIÈME LEÇON. *p. 61-68.*
- QUINZIÈME LEÇON. *p. 68-76.*
- SEIZIÈME LEÇON. *p. 76-82.*
- DIX-SEPTIÈME LEÇON. *p. 82-90.*
- DIX-HUITIÈME LEÇON. *p. 90-97.*
- DIX-NEUVIÈME LEÇON. *p. 98-106.*
- VINGTIÈME LEÇON. *p. 106-115.*
- VINGT-ET-UNIÈME LEÇON. *p. 115-124.*
- VINGT-DEUXIÈME LEÇON. *p. 124-133.*
- VINGT-TROISIÈME LEÇON. *p. 133-143.*
- VINGT-QUATRIÈME LEÇON. *p. 143-152.*
- VINGT-CINQUIÈME LEÇON. *p. 152-161.*

LIVRE II. PARTIE GRAMMATICALE.

- Les postpositions Ga, Wa, De, Wo, Ni, E, No, Mo, To, Ya, Yara, Shi. *p. [162]-165.*
- NUMÉRAUX.
 - NOMBRES CARDINAUX. *p. 166-167.*
 - NOMBRES ORDINAUX. *p. 167.*
 - NOMBRES FRACTIONNAIRES ET MULTIPLICATEURS. *p. 168.*
 - NOMBRES AUXILIAIRES OU CLASSIFICATEURS. *p. 169-173.*
- TEMPS. *p. 174-178.*

VERBE.

VERBES AUXILIAIRES. *p. 179-181.*

PREMIÈRE CONJUGAISON RÉGULIÈRE DES VERBES EN "U". *p. 182.*

SECONDE CONJUGAISON RÉGULIÈRE DES VERBES EN "RU". *p. 183.*

CONJUGAISON DES VERBES IRRÉGULIERS "KURU" ET "SURU". *p. 184-185.*

VERBES PASSIFS, POTENTIELS ET CAUSATIFS.

VERBES PASSIFS. *p. 186-187.*

VERBES POTENTIELS. *p. 188.*

VERBES CAUSATIFS. *p. 189.*

PHRASÉOLOGIE DE POLITESSE. *p. 190.*

TABLEAU CORRESPONDANT DES VERBES ORDINAIRES, HONORIFIQUES ET HUMBLES. *p. 191-195.*

LIVRE III. DIALOGUES.

Nichiyō no hanashi. Phrases journalières. *p. [196]-203.*

Aisatu. Salutation. *p. 204-205.*

Shokuji. Repas. *p. 205-209.*

Hōmon. Visite. *p. 209-213.*

Shimbun. Seiji. Journaux. Politique. *p. 213-217.*

Byōnin no mimai. Visite à un malade. *p. 217-221.*

Isha. Médecin. *p. 221-224.*

Sampo. Promenade. *p. 224-226.*

Kodomo. Enfants. *p. 227-229.*

Zeikwan. Douane. *p. 229-230.*

Kane. Ginkō. Argent. Banque. *p. 230-233.*

Tabibito-dōshi. Entre deux voyageurs. *p. 233-237.*

Hoteru. Yadoya. Hôtels. Auberges. *p. 237-241.*

Tabemono. Shokumotsu. Mets. *p. 241-244.*

Furo. Bains. *p. 244-245.*

Netoko. Lit. *p. 246-247.*

Nani to iu koto nashi. Général. *p. 247-248.*

Tokei. Montre. Horloge. *p. 249-250.*

Kaimono. Emplettes. *p. 251-253.*

Shitate-ya. Tailleur. *p. 254-257.*

Kutsu-ya. Cordonnier. *p. 257-259.*

注 記

遊び紙に<EX-LIBRIS E. van ZUYLEN>との蔵書票。

遊び紙第2葉に'Souvenir d'amitié de l'auteur, Kuroda Takuma Séoul, le 20 mars 1906.'との書き込み。

p. v-vi に片仮名、平仮名活字印刷。

本文中に書き込み。

奥付(裏遊び紙第2葉裏)

明治卅一年七月二十日印刷 明治卅一年七月廿五日發行 定價金參圓 著作兼發行者 岐阜縣土族
黒田太久馬 神奈川縣横濱居留地山手四十七番館寄留 印刷者 廣瀬安七 神奈川縣横濱市太田町
六丁目百四番地 印刷所 東京印刷株式會社 横濱分社 横濱市太田町六丁目九十四番地

記載書誌

WENCKSTERN II, p. 77. TOYO BUNKO, p. 191. NIPPONALIA II, 885.

1898

983 Lebon, Georges (1845-1923)

Les origines de l'armée japonaise. 1898.

LES ORIGINES

DE

L'ARMÉE JAPONAISE

PAR

LE COLONEL LEBON

COMMANDANT LE 1^{er} RÉGIMENT D'ARTILLERIE



BERGER-LEVRAULT ET C^o, ÉDITEURS

PARIS

5, RUE DES BEAUX-ARTS, 5

NANCY

18, RUE DES GLACIS, 18

1898

LES ORIGINES DE L'ARMÉE JAPONAISE, PAR Le Colonel LEBON, COMMANDANT
LE 1^{er} RÉGIMENT D'ARTILLERIE.

BERGER-LEVRAULT ET C^{ie}, ÉDITEURS, PARIS, 5, RUE DES BEAUX-ARTS, 5,
NANCY, 18, RUE DES GLACIS, 18, 1898.

32 p. 23 cm.

[DS/838/Le](00026871)

目 次

LES ORIGINES DE L'ARMÉE JAPONAISE, CONFÉRENCE FAITE PAR M. le colonel LEBON,
commandant le 1^{er} régiment d'artillerie AUX OFFICIERS DE LA GARNISON DE BOURGES (Mars
1897). p. 3-32.

LA FÉODALITÉ.

Rôle des Shôguns. p. 5-7.

Légende des quarante-sept Samouraïs. p. 7-8.

Expédition en Corée au seizième siècle. p. 8-9.

Le Shôgun Yéyas. p. 9-11.

SUPPRESSION DE LA FÉODALITÉ. p. 11-23.

Apparition des étrangers au Japon. p. 12-13.

Dangers de l'organisation féodale. p. 13-14.

Le maréchal Saïgo. p. 14-16.

Mort de Saïgo. p. 16-17.

Attentats contre les Européens. p. 17-18.

Le Maréchal Yamagata. p. 19-20.

Abdication du Taïcoun. p. 20-21.

Affaire du «Dupleix». p. 21-23.

Le gouvernement impérial se transporte à Yédo. p. 23.

L'ARMÉE NOUVELLE.

Demande d'une mission française. p. 24-25.

Travaux de la mission. p. 25-26.

Première loi de recrutement. p. 26-27.

Établissements militaires. p. 27-30.

Esprit de l'armée nouvelle. p. 30-32.

注 記

原表紙の上に改装。

標題紙裏に「Extrait de la Revue d'Artillerie (Décembre 1897)」。

目次は本文の見出しによる。

日本関係図書 (原裏表紙書店広告)

BERGER-LEVRAULT ET C^{ie}, ÉDITEURS

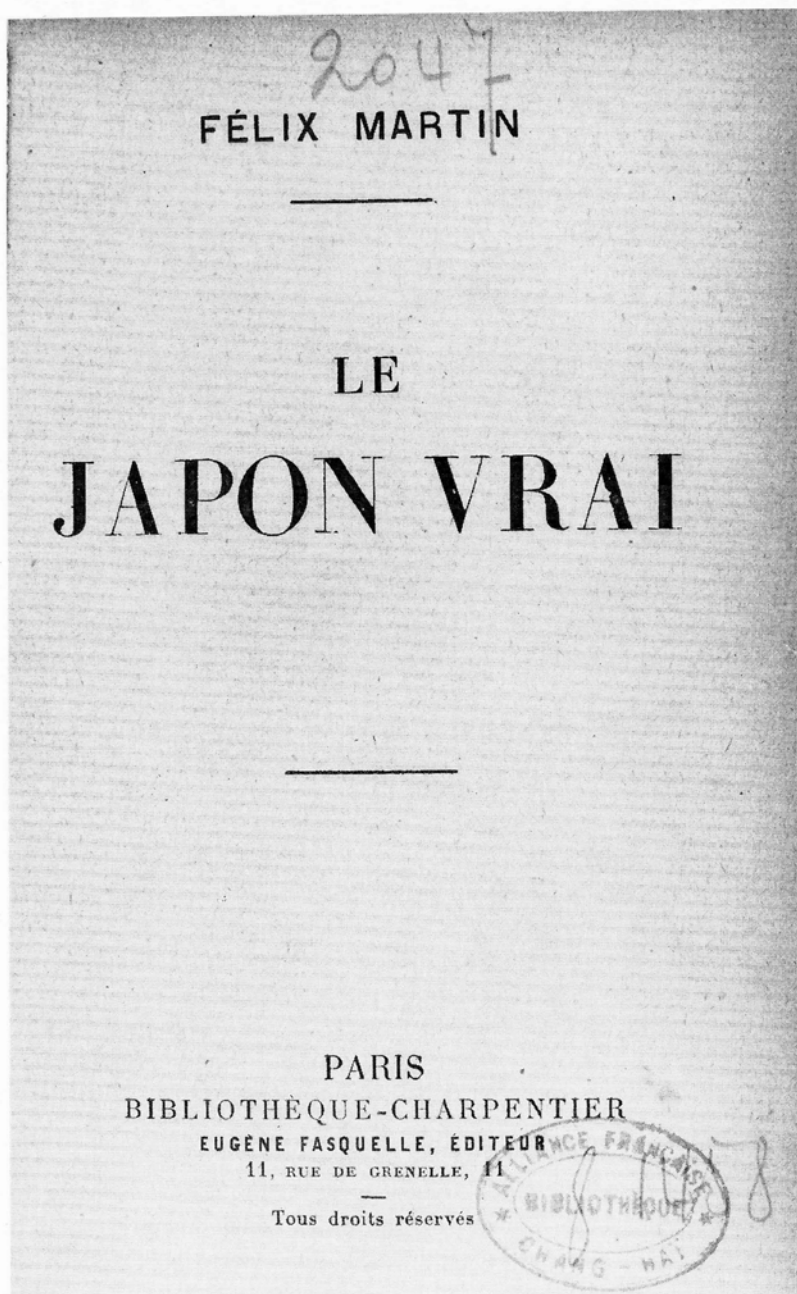
La Guerre russo-japonaise. Historique. Enseignements, par le chef d'escadron d'artillerie breveté R. Meunier, professeur à l'École d'application de l'artillerie et du génie. 1906. Un volume grand in-8 de 672 pages, avec 19 croquis et 17 planches hors texte, broché. 15 fr.

Les Enseignements tactiques et stratégiques de la guerre russo-japonaise, par le major Löffler. Traduit de l'allemand par le lieutenant Olivari. Un volume grand in-8, avec 12 croquis et 3 cartes. (Sous presse.)

La Marine russe dans la Guerre russo-japonaise.—Après le départ de la deuxième Escadre du Pacifique, par le capitaine de frégate N. L. Klado, de la marine impériale russe, professeur aux académies de marine et de guerre, à Saint-Petersbourg. Traduit, avec l'autorisation de l'auteur, par René

- Marchand. 1905. Un volume in-12 de 330 pages, avec 2 portraits et 5 gravures, br. 3 fr. 50.
- La Bataille de Tsoushima. Avec la réponse de l'auteur à la protestation du contre-amiral Enquist*, par le même. Traduit, avec l'autorisation de l'auteur, par René Marchand. 1905. Un volume in-12, avec 21 schémas, broché. 3 fr. 50.
- Amiral TOGO.—Rapport officiel sur la Bataille de Tsoushima*. 1905. Brochure in-12. 1 fr.
- Les Leçons de la guerre. Port-Arthur—Tsoushima.—Ce qu'il faut à la marine*, par le vice-amiral de Cuverville, sénateur. 1906. Vol. in-12, br. 3 fr. 50.
- L'Artillerie japonaise*, par M. C. Curey, capitaine d'artillerie. 2^e édition. 1906. Un volume in-8 de 183 pages, avec 75 figures et 3 planches hors texte, br. 5 fr.
- Autour de la Guerre russo-japonaise*. 1904. Brochure grand in-8. 1 fr. 25.
- Les Étrangers au Japon et les Japonais à l'étranger. Etude historique et statistique*, par Édouard Clavery, consul de France. 1904. Brochure grand in-8. 1 fr. 25.
- Jiu-Jitsu. Méthode d'entraînement et de combat qui a fait des Japonais les adversaires les plus redoutables du monde*, par H. Irving Hancock. Traduit par le chef d'escadron d'artillerie L. Ferrus, ancien élève de l'École des langues orientales, et le capitaine d'artillerie J. Pesseaud. 1906. Un volume in-12, avec 19 planches photographiques d'après nature, broché. 3 fr. 50. Élégamment relié en percaline souple gaufrée or. 4 fr. 50.
- Le Jiu-Jitsu et la Femme. Méthode japonaise d'entraînement physique pour les femmes*, par les mêmes auteurs et traducteurs. Un volume in-12, avec 32 planches photographiques d'après nature. (Sous presse.)

984 Martin, Félix
Le Japon vrai. 1898.



FÉLIX MARTIN, LE JAPON VRAI.

PARIS, BIBLIOTHÈQUE-CHARPENTIER, EUGÈNE FASQUELLE, ÉDITEUR, 11, RUE DE GRENELLE, 11. [n.d.] Tous droits réservés.

[3], xxviii, 294 p. 19 cm.

[DS/806/Ma](00021574)

目 次

TABLE DES MATIÈRES.

Avant-propos. *i*

Introduction.—Le Japon avant l'ère moderne. *vii*

Rapidité de la transformation politique et sociale du Japon.—Ancien régime: origine divine du Mikado.—Féodalité.—Institution du Shogunat.—Luttes religieuses. Les réformateurs: Yeyasu et Yemitzu.—Les chrétiens sont exterminés et les étrangers sont bannis.—Organisation de la féodalité: Daïmios, Hattamotos, Samourais et Ronines.—Deux siècles de calme.—Premières tentatives de pénétration des étrangers (1853).—Résistance des Japonais; attentats répétés contre les Européens.—Actions militaires des escadres.—Les clans de Satsuma et de Nagato préparent, à leur profit, l'abolition du Shogunat et la restauration de l'autorité unique du Mikado.—La Révolution de 1868. Suppression des Daïmios et des Samourais.—Protestations. Assassinat d'Omura d'Iwakura; soulèvement des Samourais du Sud. Mort héroïque de Saïgo.—Assassinat d'Okubo.—Violentes dissensions intérieures.—Attentat contre Itagaki. Okuma dynamité.—Le Mikado contraint d'octroyer la Constitution de 1889.—Conséquences probables de son application.

LIVRE PREMIER. ÉTAT SOCIAL DU JAPON MODERNE.

Chapitre premier.—L'âme japonaise. *3*

Première impression d'un Européen au Japon.—Enchantement et désillusions.—Côtés distinctifs du caractère japonais. Esprit de combativité; esprit d'imitation; haine de l'étranger.—Ce que sont devenues les anciennes coutumes.—Harakiri et courage militaire.—Haute idée qu'ont les Japonais de la supériorité de leur race.—Leurs sentiments à l'égard des Européens.—Les sôshis, leur organisation.—Danger des nouveaux traités pour les occidentaux.—Evolution du caractère japonais: le Japonais « fin de siècle. ».—Nouvel état social.

Chapitre II.—Condition de la famille au Japon. *37*

La femme japonaise.—Combien la morale du peuple japonais diffère de la nôtre.—Les Yoshiwara: procession du Dragon d'or.—Pères Japonais vendant leurs filles: Djoro ou Gueicha.—Comment on peut gagner une dot au Japon.—Mariages et divorces, faiblesse du lien conjugal.—Les Mékaké ou concubines officielles; impossibilité de les supprimer: le Mikado donne l'exemple.—L'adoption et ses conséquences.—Singulières conséquences de l'adoption: un père plus jeune que son fils.—Difficulté d'adapter la civilisation occidentale aux mœurs des Japonais,—Dangers de cette adaptation; affaiblissement de l'autorité paternelle.—Coup d'œil sur le théâtre japonais, reflet des sentiments et des mœurs.

Chapitre III.—Religions, Instruction et Justice. *67*

Les Religions: Shintoïsme et Bouddhisme.—Mythologie de Shinto: origine divine du Mikado.—Juxtaposition des deux religions.—Causes de la faible progression du christianisme au Japon.—Progrès de l'indifférence religieuse et du scepticisme.—Abaissement de la moralité.

L'Instruction. Dotation de l'enseignement primaire.—Situation misérable de l'instituteur japonais.—Lente diffusion de l'instruction.—Insuffisance des enseignements secondaire, supérieur et professionnel.—Vice capital de l'enseignement japonais: intolérance et haine de l'étranger.—Impossibilité de l'adaptation de la langue japonaise aux idées abstraites et aux sciences exactes.—Décadence de la langue française au Japon.

La Justice.—Réforme judiciaire.—Incompatibilité des nouveaux Codes avec l'âme japonaise.

Chapitre IV.—Les pouvoirs politiques. 99

Le Mikado et l'ère nouvelle.—Agitation politique au début du nouveau régime.—La Constitution de 1889. Maintien de la conception de l'origine divine du Mikado.—Diminution de son prestige.—La Presse.—Le Parlement; classement des partis. Ce qu'on entend par « parti politique » au Japon.—Fréquence des crises législatives et ministérielles; leurs causes.—Dissolution de la Chambre en 1891. Singulières mœurs électorales. Intervention des sôshis.—Nouvelle dissolution en 1892. Ministère Ito. Gravité de la situation parlementaire: coup d'Etat ou guerre?—Déclaration de guerre à la Chine.—Veto des grandes puissances à la cession de Port-Arthur.—Irritation de la nation japonaise. Tentative d'assassinat contre Ito.—Itagaki et le parti libéral.—Une session modèle.—Chute du cabinet Ito. Nouveau cabinet Matsukata.—Troisième dissolution.—Retour d'Ito aux affaires. Danger de complications extérieures.

LIVRE II. LA GUERRE DE CHINE ET SES SUITES.

Chapitre premier.—Avant la guerre. 127

Aspirations japonaises.—Les « limites naturelles du Japon » . Prétentions des Japonais sur la Corée, Formose, les Pescadores, les Philippines, les côtes orientales de Chine.—Rivalités sino-japonaises en Corée.—Soulèvement du Tong-Hak.—Traité de Tien-tsin.—Mort tragique de l'agitateur Kim-Ok-Kium.—Soulèvement de la province de Chulla-do et défaite des troupes du roi de Corée par les insurgés.—La Chine envoie des secours sur la prière du roi: le Japon débarque des troupes en Corée.—Le ministre japonais Otari s'empare du palais royal de Séoul et capture le roi.—Agression soudaine des navires japonais contre la flotte chinoise, ils coulent le transport anglais Kowsing.—Le général Oshima attaque et bat les Chinois à Seikwan.—Cartels d'Empereurs.

Chapitre II.—La guerre. 145

Situation respective des armées.—Erreur de croire que les Chinois n'étaient pas prêts. Importance des armements faits par Li-Hung-Chang.—Armée, flotte et défenses chinoises.—Armée et flotte japonaises.—Incertitude du plan du haut commandement japonais.—Conquête de la Corée; expédition de Mandchourie. Dangers et souffrances de l'armée japonaise.—Bataille navale de Yalu, ses conséquences.—Prise de Port-Arthur par les Japonais; actes de férocité.—Prise de Weï-hai-Weï, capitulation des débris de l'escadre chinoise; suicide de l'amiral chinois Ting et de ses officiers.—Exemples de la bravoure et du mépris de la mort des officiers de marine japonaise.—Conséquences morales et matérielles de la guerre pour le Japon. La « paix armée » et ses conséquences funestes.

Chapitre III.—La paix. 167

Action des puissances européennes sur la Chine et sur le Japon.—Attitude intransigeante du cabinet Ito.—Attentat d'un sôshi sur Li-Hung-Chang.—La Russie devient menaçante.—Traité de Simonoséki.—Protestations de la Russie, de la France et de l'Allemagne.—Résistance du Japon.—Attitude résolue des puissances: le cabinet Ito cède.—Violente irritation des Japonais. Complot des sôshis contre la vie du marquis Ito.—Rétrocession de la Mandchourie à la Chine et retrait des troupes japonaises de Corée.—Chute du cabinet Ito. Conquête de Formose et des Pescadores. Massacre des Formosains.—Colonisation « à l'Américaine » .—Exemple à méditer par les Coréens.

Chapitre IV.—La Corée avant et après la paix. 187

Régime politique de la Corée.—Le roi Li-Hsi.—Le Taï-ouen-Koun.—Envoi de la mission Inouyé; son insuccès.—Mission du comte Mioura.—Assassinat de la reine de Corée par les Japonais.—Lâcheté du roi.—Procès du comte Mioura, son acquittement.—La Russie expulse les Japonais de Corée.—Evolution de la politique russe.—Le roi de Corée nommé Empereur.—Entente russo-japonaise.—Traité du mois d'avril 1898. Ses conséquences probables.

LIVRE III. SITUATION ÉCONOMIQUE ET FINANCIÈRE DU JAPON.

Chapitre premier.—Industrie et commerce. 215

Opinions contradictoires sur le « Péril jaune » .—Examen de la question: Côtés favorables aux Japonais: accroissement rapide de la population.—Progression de la production de la houille, du pétrole; progrès métallurgiques.—Produits industriels manufacturés.—Développement énorme des

filatures.—Concurrence à Manchester et à Bombay.—Statistique des mines.—Bon marché extrême de certains produits japonais.—Les côtés défavorables: Manie d'imitation irraisonnée.—Exagération dans la création d'affaires industrielles.—Insuffisance du numéraire.—Agiotage effréné.—Menaces de crise, arrêt de développement.—Nécessité d'un emprunt.—Manque de probité commerciale des Japonais: les marchés américains fermés à beaucoup de leurs produits.—Infériorité commerciale des Japonais relativement aux Chinois.

La marine marchande. Son développement excessif.—La loi de 1896. Exagération des primes à la construction et à la navigation.—Conséquences budgétaires et économiques. Opinion de M. Harmand.—Conditions auxquelles les capitaux européens pourraient coopérer au développement du Japon.

Chapitre II.—Finances et budgets.—Les nouveaux traités.—Guerre et marine. 239

Le budget des dépenses triplé en cinq ans.—Un déficit de 23 millions de yens.—Causes: dépenses militaires et maritimes.—Les nouveaux impôts.—L'apologue du vicomte Soga.—Revenu agricole annuel du Japon.—Proportion des dépenses publiques s'élevant de 10 à 33 pour cent.—Les dépenses de guerre absorbent 55 pour cent du budget. L'emprunt d'un milliard: Impossibilité de le réaliser dans le pays. Nécessité de recourir à l'Europe. Les projets de Matsukata; adoption de l'étalon d'or. Danger de cette réforme pour le trésor japonais.

Les nouveaux traités. Historique. Ruses diplomatiques des Japonais.—Le traité franco-japonais.—Ses inconvénients et ses dangers.

L'armée japonaise: autrefois, aujourd'hui.—Charges énormes pour la nation.—La loi militaire.—La marine de guerre: ce qu'elle sera en 1905.—Dangers pour l'Europe.

Chapitre III.—La question sociale. 267

Condition de l'ouvrier japonais.—Population agricole, sa densité, ses ressources.—Sort misérable des paysans.—Les ouvriers d'industrie: l'industrie japonaise manque de bras. Un singulier mode de recrutement.—La hausse des salaires: date probable de l'égalisation des salaires des ouvriers japonais et français.—Nouvel exemple des dangereuses conséquences du traité franco-japonais.

Le socialisme.—Motifs de son avènement facile au Japon.—Exemples de l'état d'anarchie des esprits.—Exemples de grèves: la dernière grève des mécaniciens de chemins de fer.—Les corporations ouvrières au Japon offrent un terrain de culture favorable au socialisme.—Organisation du parti socialiste japonais.—Enseignements que nous pouvons tirer de l'application des doctrines socialistes au Japon.

Conclusion. 281

注 記

略標題紙、標題紙および p. [i], 294 に <ALLIANCE FRANÇAISE BIBLIOTHÈQUE CHANG-HAI> の印。

出版年は WENCKSTERN II による。

記載書誌

ENCKSTERN II, p. 8. TOYO BUNKO, p. 25. NIPPONALIA II, 2450. BLUM II, 3128. YOKOYAMA, 242.

985 Morris, Charles
Historical tales. 1898.

HISTORICAL TALES

The Romance of Reality

BY

CHARLES MORRIS

AUTHOR OF "HALF-HOURS WITH THE BEST AMERICAN
 AUTHORS," "TALES FROM THE DRAMATISTS," "KING
 ARTHUR AND THE KNIGHTS OF THE ROUND-TABLE," ETC.

JAPAN AND CHINA

PHILADELPHIA

J. B. LIPPINCOTT COMPANY

1898

Historical Tales. The Romance of Reality, BY CHARLES MORRIS, AUTHOR OF "HALF-HOURS WITH THE BEST AMERICAN AUTHORS," "TALES FROM THE DRAMATISTS," "KING ARTHUR AND THE KNIGHTS OF THE ROUND-TABLE," ETC. JAPAN AND CHINA.

PHILADELPHIA, J. B. LIPPINCOTT COMPANY, 1898.

4, [1] p., p. 5-353, [2] p., [12] leaves of plates. 19 cm.

[GR/330/Mo](00066920)



(Frontispiece)

日本関係記事

- THE FIRST OF THE MIKADOS. *p. 5-11.*
 HOW CIVILIZATION CAME TO JAPAN. *p. 12-18.*
 YAMATO-DAKÉ, A HERO OF ROMANCE. *p. 19-26.*
 JINGU, THE AMAZON OF JAPAN. *p. 27-34.*
 THE DECLINE OF THE MIKADOS. *p. 35-40.*
 HOW THE TAIRA AND THE MINAMOTO FOUGHT FOR POWER. *p. 41-50.*
 THE BAYARD OF JAPAN. *p. 51-58.*
 THE HOJO TYRANNY. *p. 59-66.*
 THE TARTAR INVASION OF JAPAN. *p. 67-72.*
 NOBUNAGA AND THE FALL OF THE BUDDHISTS. *p. 73-79.*
 HOW A PEASANT BOY BECAME PREMIER. *p. 80-85.*
 THE FOUNDER OF YEDO AND OF MODERN FEUDALISM. *p. 86-96.*
 THE PROGRESS OF CHRISTIANITY IN JAPAN. *p. 97-105.*
 THE DECLINE AND FALL OF CHRISTIAN FAITH. *p. 106-112.*
 THE CAPTIVITY OF CAPTAIN GOLOWNIN. *p. 113-122.*
 THE OPENING OF JAPAN. *p. 123-132.*
 THE MIKADO COMES TO HIS OWN AGAIN. *p. 133-141.*
 THE BATTLE OF THE IRON-CLADS. *p. 339-346.*
 PROGRESS IN JAPAN AND CHINA. *p. 347-353.*

注 記

改装。

LIST OF ILLUSTRATIONS のページに 'Mellir Wigmar from A. H. B.' との書き込み。

記載書誌

WENCKSTERN II, p. 104.



LETTER-WRITING IN JAPAN.

LETTER-WRITING IN JAPAN. (p. 62)

1898

986 Peery, R. B. (Rufus Benton) (b. 1868)

The gist of Japan. 1898.

The Gist of Japan

The Islands
Their People
And Missions

By the Rev.

R. B. Peery, A.M., Ph.D.

Of the Lutheran Mission, Saga, Japan

With Illustrations



NEW YORK CHICAGO TORONTO
Fleming H. Revell Company
M DCCC XCVIII

The Gist of Japan, The Islands, Their People And Missions, By the Rev. R. B. Peery, A. M., Ph. D. Of the Lutheran Mission, Saga, Japan, With Illustrations.

New York, Chicago, Toronto, Fleming H. Revell Company, MDCCCXCVIII [1898].

[2], 324 p., [9] leaves of plates. 21 cm.

[DS/806/Pe](00006636)

目次

CONTENTS.

- I. The Land of Japan. 9
 II. A Brief History of the Japanese People. 32
 III. Japanese Characteristics. 51
 IV. Manners and Customs. 69
 V. Japanese Civilization. 89
 VI. Japanese Morality. 107
 VII. Religions of Japan. 122
 VIII. First Introduction of Christianity. 144
 IX. Modern Roman and Greek Missions. 160
 X. A Brief History of Protestant Missions in Japan. 169
 XI. Qualifications for Mission Work in Japan. 192
 XII. Private Life of the Missionary. 209
 XIII. Methods of Work. 234
 XIV. Hindrances. 266
 XV. Special Problems. 286
 XVI. The Outlook. 306

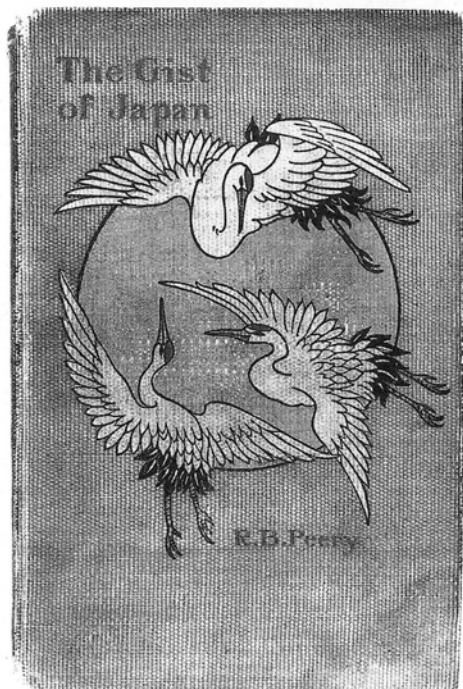
注記

遊び紙に 'Chas. L. Hose' との書き込み。

標題紙裏に < Copyright, 1897, by Fleming H. Revell Company >。

記載書誌

WENCKSTERN II, p. 70.

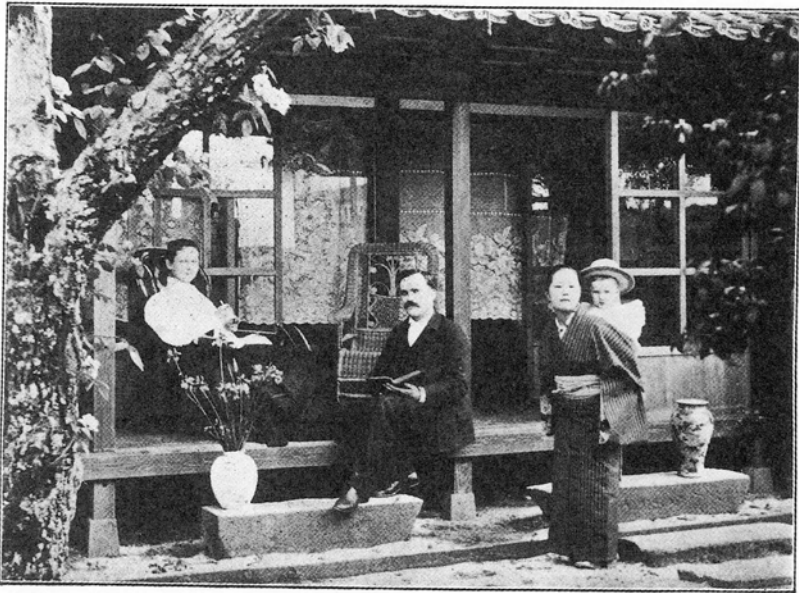


(Cover)



A KITCHEN SCENE.

A Kitchen Scene. (p. 79)



THE AUTHOR'S HOME.

The Author's Home. (p. 210)

987 Shaw, Annie, DeWitt
Will, Annie, and I. 1898.

WILL, ANNIE, AND I

TRAVELLERS IN MANY LANDS

BY

ANNIE DEWITT SHAW



ILLUSTRATED



NEW YORK
L. A. SKINNER & COMPANY
63 FIFTH AVENUE
1898

1898

WILL, ANNIE, AND I, TRAVELLERS IN MANY LANDS, BY ANNIE DEWITT SHAW,
ILLUSTRATED.

NEW YORK, L. A. SKINNER & COMPANY, 63 Fifth Avenue, 1898.

vi, [1], 363 p., [15] leaves of plates. 22 cm.

[G/440/Sh](00013917)

日本関係記事

CHAPTER LIII. Journeying to and Through Japan. *p.* 320-327.

CHAPTER LIV. Mishaps Among the Japs. *p.* 328-335.

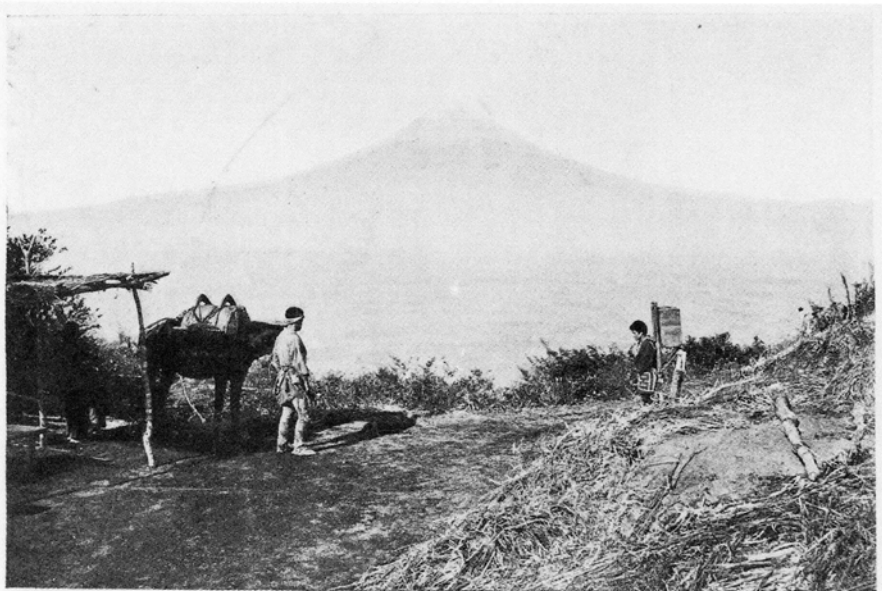
CHAPTER LV. Tokio. *p.* 336-342

CHAPTER LVI. Tombs, Temples, and Torii. *p.* 343-351.

注 記

表紙裏に<AMERICAN RED CROSS MOTOR SERVICE BRONXVILLE UNIT WESTCHESTER
COUNTY NEW YORK>との印。

口絵裏に 'Mamie from Helen Christmas 1899' との書き込み。



Fujiyama as seen from Otome-toge.

Fujiyama as seen from Otome-toge. (p. 348)

988 Simon, Charles (1837-1916)

Voyages. ca. 1898. 2 vols.

VOYAGES.

I. Europe, Asie, Oceanie.

II. Afrique, Amérique.

I. 36 sheets (each sheet contains 32 pages). 22 cm.

II. 37 sheets (each sheets contains 32 pages). 22 cm.

[G/161/Si](00078258-00078259)

日本関係記事

I.

[31st sheet with*]

L'ÉVOLUTION JAPONAISE.

YOKOHAMA ET TOKIO.

I. YOKOHAMA. p. 7-14.

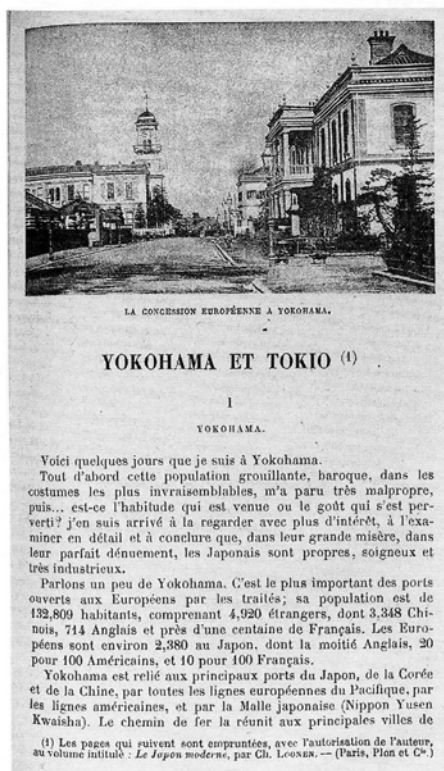
II. LE DAÏBUTSU. p. 14-16.

III. SHINTO ETBOUDDHA. p. 17-20.

IV. NIKKO. p. 20-26.

V. TOKIO. p. 26-30.

VI. LA MAISON JAPONAISE. p. 30-32.



LA CONCESSION EUROPÉENNE A
YOKOHAMA (Vol. 1, 31st sheet, p. [7])

注 記

書誌事項は背表紙の書き込みによる。

Vol. I の遊び紙に貼紙。貼紙に 'Indice, 1. Comment s'est formé le sol de la Hollande. 2. La Suède historique. 3. La Norvège. 4. La race Laponne. 5. La petite Russie. 6. La Crimée historique. 7. La Croatie. 8. Konia ancien et moderne. 9. Le protectorat de la France en Orient. 10. Le passé et l'avenir de Jérusalem. 11. Le sultanat de l'Oman. 12. La conquête du Caucase par les Russes. 13. L'Arménie Russe. 14. La vie de la plaine. 15. Samarcande. 16. Les Russes dans l'Asie centrale. 17. Le pays Afghan. 18. La présidence de Bombay. 19. Les sanitaris de l'Inde. 20. Les maîtres de Ceylon. 21. La vraie Chine. 22. Le fleuve rouge. 23. La Chine vierge. 24. L'île Formose. 25. Les explorations de monsieur Bonvalot. 26. Le Siam. 27. Le nord du Tonkin. 28. La France au Cambodge. 29. La France et l'Annam. 30. L'expansion Française dans le Laos. 31. L'évolution Japonaise. 32. Les espagnols aux Philippines. 33. Les Français aux Nouvelles-Hébrides. 34. Les îles du Grand-Océan. 35. La France a Nouka-Hiva. 36. Le partage de l'Océanie.' との書き込み。

Vol. I の裏遊び紙裏に 'Indice' との書き込み。

Vol. I, II 各冊の各号冒頭に 'Indice' の対応番号の書き込み。

各折り丁の折り目に <Le gérant: J. BOURDEL. — PARIS, TYP. DE E. PLON, NOURRIT ETC^{ce}.>。

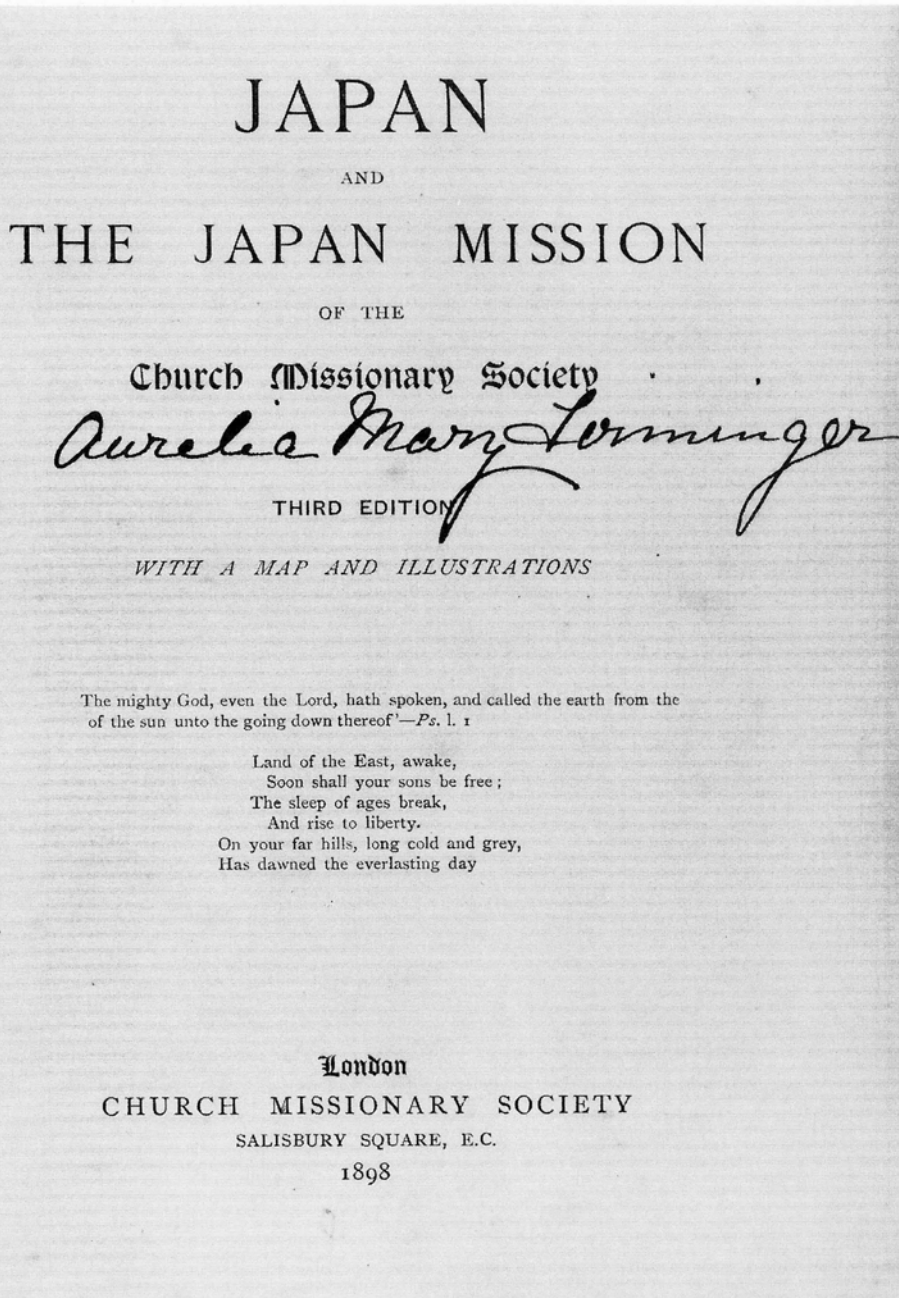
日本関係記事は本文章題による。



SAMURAI (COSTUME ACTUEL).

SAMURAI (COSTUME ACTUEL).
(Vol. 1, 31st sheet, p. 17)

989 Stock, Eugene (1836-1928)
Japan and the Japan mission. 1898.



JAPAN AND THE JAPAN MISSION OF THE Church Missionary Society, THIRD EDITION, WITH A MAP AND ILLUSTRATIONS.

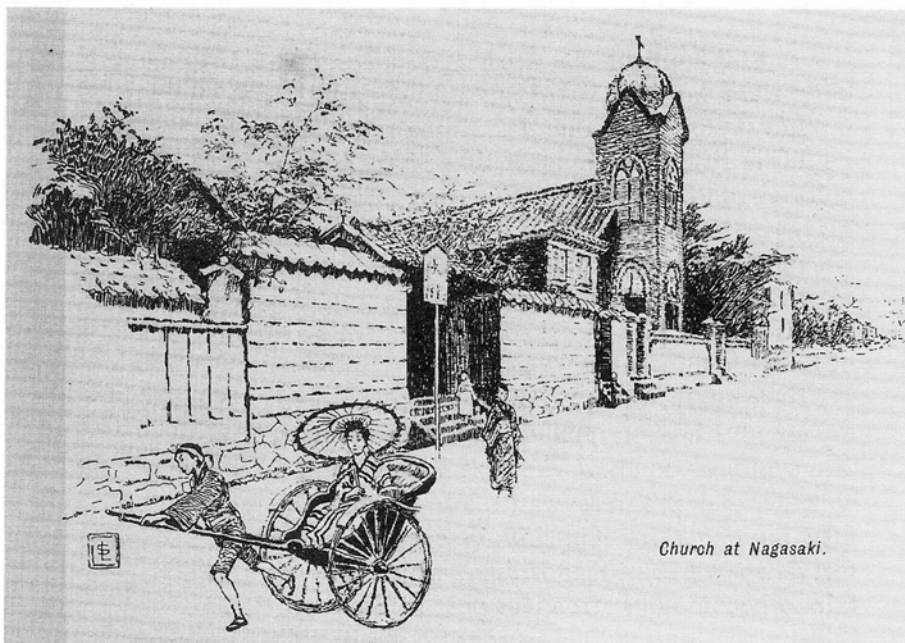
London, CHURCH MISSIONARY SOCIETY, SALISBURY SQUARE, E. C. 1898.
vi, [2], 220 p., [1] leaf of plates. 19 cm.

[BV/3445/St](00006310)

目 次

CONTENTS.

- I. The Land of the Rising Sun. 1
 I[sic]. The People of Japan. 15
 III. Japan in Past Times. 24
 IV. The Two Religions of Japan. 32
 V. The Jesuit Missions. 48
 VI. The Locking and the Unlocking. 57
 VII. The Revolution. 67
 III[sic]. New Japan. 74
 IX. General Outline of Protestant Missions in Japan. 86
 X. Anglican Missions in Japan. 106
 XI. The Church Missionary Society's Mission:—
 I. THE DIOCESE OF KIU-SHIU. 115
 XII. The Church Missionary Society's Mission (continued).
 II. THE DIOCESE OF OSAKA. 139
 XIII. The Church Missionary Society's Mission (continued).
 III. THE DIOCESE OF SOUTH TOKIO. 176
 XIV. The Church Missionary Society's Mission (continued).
 IV. THE DIOCESE OF HOKKAIDO. 189



Church at Nagasaki.

Church at Nagasaki. (p. 125)

XV. Conclusion. 211

注 記

標題紙に 'Aurelia Mary Loiminger' との書き込み。

標題紙に <The mighty God, even the Lord, hath spoken, and called the earth from the of the sun unto the going down thereof—Ps. l. I/Land of the East, awake,/Soon shall your sons be free;/The sleep of ages break,/And rise to liberty./On your far hills, long cold and grey,/Has dawned the everlasting day>との引用。

PREFACE TO THE THIRD EDITION の末尾に <E. S. Church Missionary House, October, 1897.>。

p. [1] に 'Aurelia M Loiminger' との書き込み。

複本 : (00012046)

記載書誌

TOYO BUNKO, p. 150.

1898

990 Stock, Eugene (1836-1928)

Japan and the Japan mission. 1898.

vi, [2], 220 p., [1] leaf of plates. 19 cm.

[BV/3445/St](00012046)

注 記

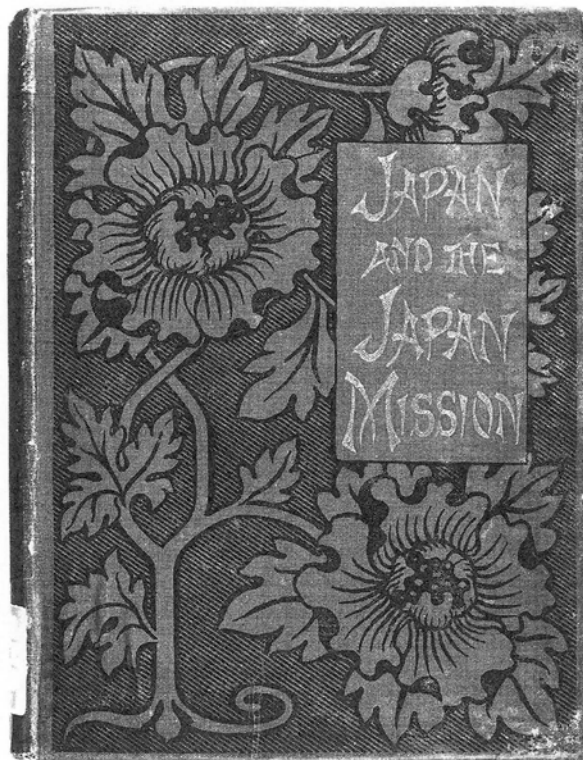
口絵裏に 'Barnet Tabernacle. Christian Endeavour Society To be returned to above Society within 14 days of issue.' との書き込み。

標題紙に <The mighty God, even the Lord, hath spoken, and called the earth from the of the sun unto the going down thereof'—Ps. 1. I/Land of the East, awake,/Soon shall your sons be free;/The sleep of ages break,/And rise to liberty./On your far hills, long cold and grey,/Has dawned the everlasting day>との引用。

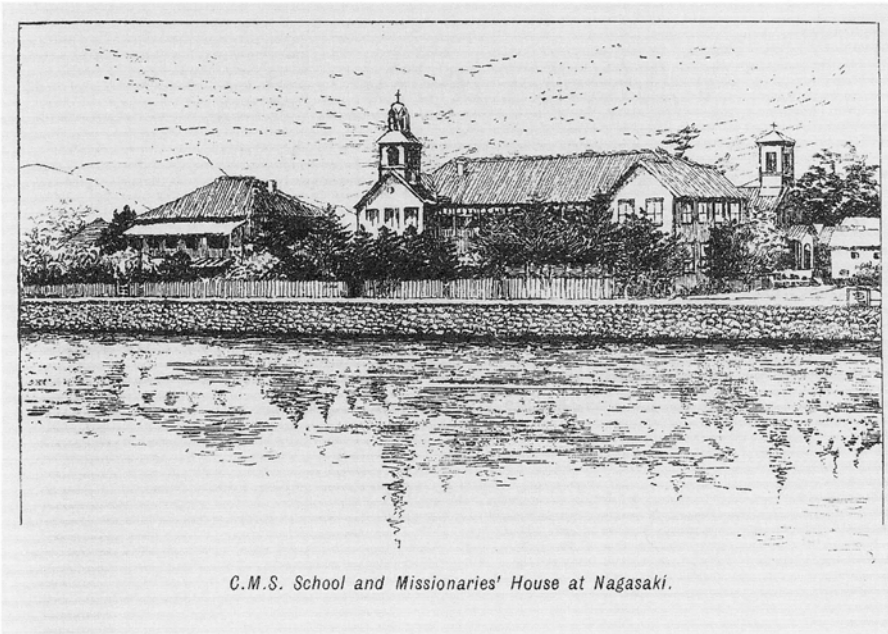
PREFACE TO THE THIRD EDITION の末尾に <E. S. Church Missionary House, October, 1897.>。

p. 87, 212, 217 に書き込み。

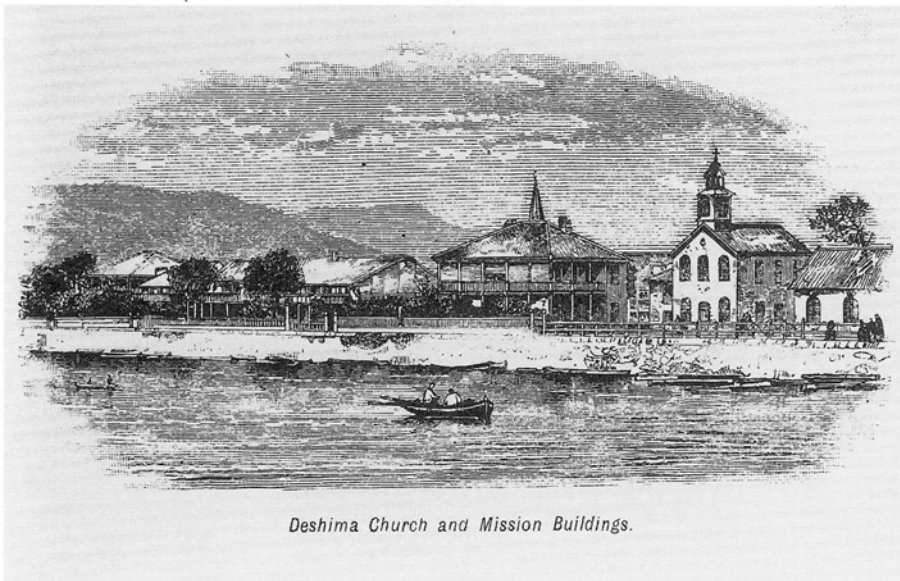
複本 : (00006310)



(Cover)



C.M.S. School and Missionaries' House at Nagasaki. (p. [115])



Deshima Church and Mission Buildings. (p. 119)

1898

991 Taylor, Charles M.

Vacation days in Hawaii and Japan. 1898.

VACATION DAYS
IN
HAWAII AND JAPAN

BY
CHARLES M. TAYLOR, JR.



WITH OVER ONE HUNDRED ILLUSTRATIONS



PHILADELPHIA
GEORGE W. JACOBS & CO.

1898

VACATION DAYS IN HAWAII AND JAPAN, BY CHARLES M. TAYLOR, Jr. WITH
OVER ONE HUNDRED ILLUSTRATIONS.

PHILADELPHIA, George W. Jacobs & Co. 1898.

361 p. 22 cm.

[DS/810/Ta](00006732)

日本関係記事

FIRST IMPRESSIONS OF JAPAN.

Departure from Honolulu—The steamship “China”—Steerage passengers—Punkahas—A morning swim—Birds’ Island—Collecting fares—Chinese gamblers—Letters of introduction—Chopsticks—Yokohama harbor—Chinese merchants—Japanese guide—Streets of Yokohama—Japanese theatre—The shampooer—A Jinrikisha ride—Japanese funeral—Mississippi Bay—Negishi—Tea house of Tsukimikan. *p. 113-136.*

JINRIKISHA RIDES AND NOVEL EXPERIENCES.

A Japanese afternoon tea—Shoes in Japan—Yamashita—At Mrs. Shimasaki’s—The great tattooer—Seeing the “Elephant”—Wooden tickets—Maganechio—The Demimonde—An earthquake—Sitting for our pictures—Along the canal. *p. 137-155.*

KAMAKURA AND ENOSHIMA.

Kamakura—The Ichō tree—Ud-di-jin and Sa di-jin—Temple of Hachiman—Onna Ishi and Otoko Ishi—Lotus Pond—Daibutsu—Temple of Kwannon—Katase—Food in Japan Enoshima—At Kinkiro Inn—Mountain cave—Goddess of Luck—Diver—Japanese money—Statistics. *p. 156-170.*

TOKYO AND THE TEMPLES OF NIKKO.

Off for Tokyo—City walls—Imperial passport—Atago yama—En route for Nikko—Cryptomerias—Reiheishi Kaido—Nikko—Temples and temples—Photographs—The Great Gate—“Sleeping Cat”—Koshin—Wind and thunder devils—Sacred stable—Red Bridge—Inari, Goddess of Rice—Suminohi—Nantai zan—Daiya gawa—Images of Amida—Temple of Jokoji—God of Children—To Ashio—Dainichi-do—Snake Garden—Pilgrims—Buddhist and Shintoist—Chuzenji—Hannya and Hodo—The young prince—Kegon no taki. *p. 171-198.*

IN THE HEART OF JAPAN.

A journey to the interior—Outfit—At the station—Country people—Omiya—In a second class car—Silk-growing district—Annaka—Asama yama—Iwafune-san—Miyozī san—Yokogawa—Usui Pass—Tunnels—Karuizawa—Making a bed—A bath—Iwamura—Chikuma-gawa—Nagano—Zenkoji—Inarimura—Shimohigano—Bowling—Tanbajegma—Saigawa—Japanese Artists—A Feast—Presents—Silk-weaving mill—Night watchmen. *p. 199-223.*

ON THE ROAD, AKAKURA, NAOETSU, NIIGATA.

Akakura—Hot Springs—Eating with chopsticks—A warm bath—Blackened teeth—Naoetsu—Equalization of labor—Umbrellas—Katamachi—The new railroad—Aomigawa Kashiwazaki—An inn receipt—Souvenirs—Jinrikisha rates—“Corner” in jinrikishas—Tashiro—Miyamoto—Yoita—Floods and freshets—Prayers for clear weather—Japanese steamer. *p. 224-242.*

MOUNTAIN ROADS, JINRIKISHA MEN AND RAIN.

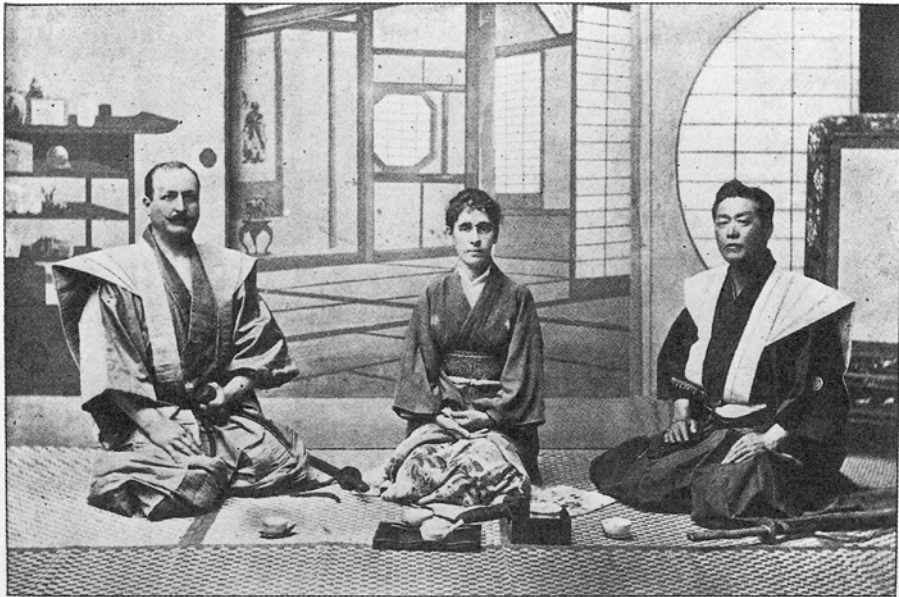
On a Japanese steamer—Aground—Niigata—Change of route—Photographing the tea girls—Kameda—A universal Panacea—Bad roads—Jinrikisha men on a strike—Tobacco fields—Yasuda—Tiffin—A curious crowd—Komatsu—Deep Gully—Agano-gawa—Dangerous road—Kuroiwa Pass—Mountain echo—Overturned jinrikisha—Tsugawa—Pipes at night—Japanese toothbrushes—Spectacles—Too much rain—Wax tree—Cedars and cryptomerias—Torii Pass—Worse and worse—Nozawa—Wakamatsu—Tabanematsu tunnel—Bridge of boats—Crossing the bridge—Bange. *p. 243-262.*

FROM BANGE TO SENDAI.



"WE RIDE IN INDIAN FILE, TWO MEN BEING EMPLOYED FOR EACH JINRIKISHA." (See page 128.)

"We Ride in Indian File, Two Men being Employed for each Jinrikisha." (See page 128).
(Frontispiece)



WE DECIDE TO HAVE OUR PHOTOGRAPHS TAKEN IN JAPANESE COSTUME.

We Decide to Have Our Photographs Taken in Japanese Costume. (p. 151)

Definition of a "Gentleman"—School children—Freshet—Crossing the Okawa—Carrying bundles—Wakamatsu—Japanese doorways—More shrines—Takinozawa Pass and mountain—Kutsukake—Lake Inawashiro—More rain—Yamagata—The anti-express—Nakayama Pass—Freshets again—Motomiya—Curious people—Japanese versus American customs. *p.* 263-279.

FLOOD AND FRESHET.

Sendai—An "American" room—A terrible night—Bridges swept away—We abandon the northern trip—Yaita—Rivers still rising—Impassable roads—A long wet walk—Jinrikishas at last—Crowded inns—A hopeless prospect—Disease among the natives—Crossing the Kinugawa—In the rapids—Coolie back—The Furussata—Ravages of the storm—Holding the train—En route for Nikko. *p.* 280-293.

TOKYO AND A CIRCULAR TOUR.

We leave Nikko—Tokyo by night—Novel sights—Fencing school—Asakusa Park—Shiba temple—Cherry banks of Koganei—Master wrestler—Carrying a god—The Tokaido—Valley of the Sakawagawa—Gotemba—Fuji-yama—Image of Kwannon—Nagoya—Shinachu hotel—Many merchants—Great earthquake of 1891—Husking rice boats—Cormorant fishing—Ibuki-yama—Lake Biwa—Vestiges of the storm. *p.* 294-314.

THE CAPITAL OF FORMER DAYS.

A steamer on Lake Biwa—Kyoto—Shops—Queer combinations—The Daibutsu—Great bells of Japan—Punishing children—Burning the body—Advertisements of medicines—Servants of the gods—Supplicating the gods—Selling children—Tsumiya, Nakagawa—Tokumon—Kiyomizu temple—Junk trees—Tea culture—Kinkakuji—Chion-in—The 33,333 images of Kwannon—Temple of Inari. *p.* 315-334.

KOBE, OSAKA, AND NARA.

A Geisha dance—Losses by flood—On to Kobe—Nunobiki waterfalls—Iwamoto, the bamboo worker—Osaka—Satsuma ware—A wrestling match—Cotton fields—The first-class compartment—Nara—Avenue of lanterns—Tame deer—Temple of Kasuga no Miya—Daibutsu—Nara ningyo—Return to Kyoto—Sobei-Kinkozan—Young ladies' school—Kyoto castle—Imperial palace. *p.* 335-349.

LAST DAYS IN JAPAN.

Miyanoshta—An odd shampooer—Fujiya hotel—Bamboo canes and American climate—Hot Springs—An American breakfast—Dogashima—Yumoto—Yokohama—Farewell to Japan—On board the "Coptic"—At sea—The 180th meridian—Died at sea—First sight of land—Cricket—A candy pull—Honolulu—800 Coolies—Leaving Honolulu—Betting on the pilot—San Francisco—Snowstorm—Summit Station—The "Rockies"—Chicago—Philadelphia. *p.* 350-361.

注 記

背表紙に〈萬客歡迎〉。

表紙に〈敷寫の大和心を人ぞ知る 朝日に匂ふ山桜ノ花 米国費府 シイ イム・テイラ。〉。

表紙裏に〈FOYLES CHARING CROSS RD. LONDON W. C. 2. CATALOGUES FREE〉との書店ラベル。

遊び紙に〈718〉とのラベル。

記載書誌

WENCKSTERN II, p. 34. BLUM II, 2481.

1898

992 Villetard de Laguérie, R. (1858-1913)

La Corée, indépendante, russe, ou japonaise. 1898.

VILLETARD DE LAGUÉRIE

ooo

LA CORÉE,

INDÉPENDANTE, RUSSE, OU JAPONAISE.

OUVRAGE CONTENANT
CINQUANTE ILLUSTRATIONS

D'après des photographies



PARIS

LIBRAIRIE HACHETTE ET C^{ie}

79, BOULEVARD SAINT-GERMAIN, 79

—
1898

Droits de traduction et de reproduction réservés.

VILLETARD DE LAGUÉRIE, LA CORÉE, INDÉPENDANTE, RUSSE, OU JAPONAISE. OUVRAGE CONTENANT, CINQUANTE ILLUSTRATIONS, D'après des photographies.

PARIS, LIBRAIRIE HACHETTE ET C^{ie}, 79, BOULEVARD SAINT-GERMAIN, 79, 1898. Droits de traduction et de reproduction réservés.

viii, 304 p. 18 cm.

[DS/902/Vi](00026713)

日本関係記事

PREMIÈRE PARTIE. CONQUÊTE DE LA CORÉE PAR LE JAPON.

I.—La Corée au moment de la guerre sino-japonaise. p. [1]-4.

II.—Causes du soulèvement de la Corée en 1894. p. [5]-8.

III.—La famille royale. p. [9]-14.

IV.—Situation de la Corée entre la Chine et le Japon. p. [15]-35.

§ I.—Droits du Japon sur la Corée.

§ II.—Droits de la Chine.

V.—Lutte indirecte en Corée entre le Japon et la Chine, de 1882 à 1894. p. [36]-43.

VI.—Intervention simultanée du Japon et de la Chine en Corée. p. [44]-51.

VII.—Le Japon rend la guerre inévitable. p. [52]-55.

TROISIÈME PARTIE. TABLEAU DE LA CORÉE AVANT L'OCCUPATION JAPONAISE. p. [187]-210.

QUATRIÈME PARTIE. LA POLITIQUE DES JAPONAIS EN CORÉE.

I.—Le comte Otori. p. [211]-213.

II.—Le comte Inouye. p. [214]-228.

III.—Échec du comte Inouye. p. [229]-234.

IV.—Le vicomte Mioura Goro.—La péripétie du drame coréen. p. [235]-239.

V.—L'assassinat de la reine de Corée. p. [240]-251.

VI.—Après l'assassinat de la reine, le roi de Corée se réfugie à la légation de Russie. p. [252]-262.

CONCLUSION. LA QUESTION D'EXTRÊME-ORIENT. p. [263]-302.

注 記

日本関係記事は TABLE DES MATIÈRES および本文章題による。

記載書誌

WENCKSTERN II, p. 136. BLUM II, 3092.